

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Колосок»

Принято педагогическим советом

Протокол от 28.08.2017г. № 1

Утверждаю:  
заведующий \_\_\_\_\_ О.Т. Иванова  
Приказ от 01.09.2017г. № 31



Основная образовательная программа

на 2017-2018 учебный год

х. Камышев

2017г

## Содержание образовательной программы

### 1.Целевой раздел

#### Пояснительная записка

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы.....	4-5;
Принципы и подходы к реализации программы.....	5-6;
Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся ДОО .....	6-22;
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.....	22-24;
Формы взаимодействия с семьями обучающихся .....	24-26;
Условия реализации программы.....	26-42;
Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования .....	42-56;

### 2. Содержательный раздел

Программно-методическое обеспечение программы.....	56;
Особенности осуществления образовательного процесса .....	57-65;
Формы организации образовательной деятельности .....	65-67;
Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	
Образовательная область «Физическое развитие».....	67-69;
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	69-71;
Образовательная область «Познавательное развитие».....	72-74;
Образовательная область «Речевое развитие».....	74-79;
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	79-87;
Планирование образовательной деятельности.....	87-89
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (1 младшая группа).....	90-91
Совместная образовательная деятельность .....	91-93;
Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.....	92-93;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....94-113;

3 раздел  
Организационный

Организация режима пребывания детей в ДОО .....113-117;

Дополнительный раздел.....118-119.

## Целевой раздел

### Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колосок» (далее – Организация) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Устав организации, утверждён приказом от 12.01.2015г № 24

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы.

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, творческой самореализации; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе: формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Принципы и подходы к реализации программы:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребёнка и культурологический подход к отбору содержания образования. Программа построена на гуманистических принципах лично-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом

дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
10. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Содержание образовательной деятельности в МБДОУ определяется реализацией образовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе:

-примерной общеобразовательной программы «Детство» авторы Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников ДОО

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. В Организации функционируют 2 общеразвивающих группы, скомплектованные по разновозрастному принципу:

1 старшая группа – (4-7 лет) 34 детей;

2 младшая группа –(2-4 лет) 29 детей;

Группы работают в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием.

Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОО. ДООУ посещают дети разных национальностей.

2. Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на русском языке.

3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- с детьми дошкольного возраста (2 – 7 лет):

- ✓ игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- ✓ двигательная (овладение основными движениями)

6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Возраст воспитанников	Характеристики возрастных особенностей развития детей
Дошкольный возраст	
2-3 лет	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми</p>



предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

3-4 года	<p>На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.</p> <p>Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные</p>

движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает

задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит

	<p>непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).</p>
4-5 лет	<p>Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях</p>

наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение,

воссоздающие образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам

	<p>круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.</p>
5-6 лет	<p>Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто</p>



будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее. Образы воображения значительно полнее и точнее

воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество

	<p>музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).</p>
6-7 лет	<p>Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п.</p>

Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания,

что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети

могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

При реализации образовательной программы педагоги:

- продумывают содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- соблюдают гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляют развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетают совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планируют образовательные ситуации (занятия, ОД), обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создают развивающую предметно-пространственную среду;
- сотрудничают с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Ежедневно в группе воспитатели организуют разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные).

Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей

От 2-х лет до 3-х лет – не более 10 минут

от 3 до 4-х лет — не более 15 минут,

для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут,

для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут,

для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут, а в старшей и подготовительной — 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — 10 минут.

### Формы взаимодействия с семьями обучающихся.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Коллективом ДОО систематически проводится работы, направленная на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

✓ Персонализация получаемой информации. При реализации примерной основной общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно -эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

✓ Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

✓ Релевантность информации (англ. relevant - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

✓ Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

✓ Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.



✓ Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

✓ Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами  
Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

3. Создание специальных стендов.

Познавательное - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения.

5. Участие родителей в игротеках

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, для демонстрации работ по рисованию и лепке

2. Организация выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), устной словесной форме.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

групповой стенды, плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.), папки, листовки, памятки, буклеты, стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

#### Условия реализации программы:

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана в МБДОУ с учетом ФГОС ДО и используемыми общеобразовательными программами, обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности. Предметно пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую и стимулирующую, организационную и коммуникативную функции. Имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. В соответствии с ФГОС ДО среда обеспечивает: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка); наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности; охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность и возможность уединения. Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др).

Материально-техническое обеспечение программы:

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный и физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие".	Воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры, игры-занятия	Воспитатели, родители, дети всех возрастных групп,
	Театральная деятельность	Воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Утренняя гимнастика	Воспитатели, физинструктор, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Воспитатели, физинструктор, дети всех возрастных групп
	Спортивные игры-занятия, праздники, развлечения, досуги	Воспитатели, физинструктор, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги МБДОУ, родители, дети
Групповые комнаты	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений	Дети, педагоги, специалисты

	<p>Обучение грамоте          Сюжетно – ролевые игры          Самообслуживание          Трудовая деятельность          Самостоятельная творческая деятельность          Ознакомление с природой, труд в природе          Игровая деятельность</p>	
Спальня	<p>Дневной сон          Гимнастика после сна, трудовая деятельность</p>	Дети, воспитатели
Приемная	<p>Информационно – просветительская работа с родителями          Самообслуживание</p>	Дети, родители

Вид функционального использования помещения,	Оснащение
Групповая комната № 1	<p>Зона двигательной активности.          - Оборудование и игровой материал: канат -1, дуги – 3, флажки – 20, ленточки – 30, султанчики – 20; косички – 30; мягкие палочки – 28; твёрдые гимнастические палочки – 15; платочки – 30; скакалки – 2; обручи – 2; цветные мешочки с песком – 5; кольцебросы – 1; мячи средние – 3; кегли – 28; цветные гирлянды – 5; разноцветные шары – 30; атрибуты для подвижных игр.          Нетрадиционное оборудование: «дорожка-следы», мешочки – листочки с разными</p>

наполнителями- 12; массажные коврики ; тоннели для лазания; «Виды спорта» - наглядно-дидактическое пособие, «Картотека подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастик» - накопительная папка.

- Плакаты: «Лесные звери», «Зоопарк», Домашние животные». Альбомы: «Домашние и дикие животные и птицы средней полосы», «Птицы», «Животные леса». Наглядно-дидактические пособия: «Дикие животные», «Домашние животные и птицы», «Мамы и детки», «Насекомые», «Птицы». Книги: «Мамы и малыши», «Домашние животные», «Кто где живёт?», «Большие и маленькие», «Кто живёт в деревне?», «Лесная картина», «Домашние животные» - звуковая книга, «Лесные звери», «Мамы и детки». Предметные картинки «Домашние животные и птицы». Настольно-печатные игры: «Лото для малышек» (2), «Весёлые зверята» (лото), «Птицы. Парочки» (лото), «Чей малыш?», «Где моя мама?», «Чей домик?», «Где чей дом?», «Жмурки», «Лесные звери», «Кто есть кто?», «Животные и птицы» (лото), «Узнай, кто это?», «Зоопарк» (лото), «Угадай животных» (развивающее лото), «Животные. Как говорит, чем питается?», «Кто это?». Аквариум с рыбками. Игрушки домашних животных и птиц. Игрушки животных леса. Макеты бабушкиного двора. Макеты леса.

Растительный мир. Наглядно-дидактические пособия: «Овощи и фрукты», «Деревья», «Грибы и ягоды», «Цветы», Корзина с овощами, макет «Огород», плакат «Фрукты и ягоды», «Фруктовый сад» - макеты деревьев. «Настольно-печатные игры: лото «Растения», «Овощи и фрукты», «Фрукты и ягоды», «Фрукты» - домино, «С какой ветки эти детки?», «Что есть что?», «Во саду ли в огороде», «Про растения» - классифицируем растения по группам. Уголок комнатных растений. Муляжи овощей и фруктов.

Времена года. Наглядный материал в картинках: «Зима в картинках», «Осень в картинках», «Лето в картинках», «Весна в картинках», «Времена года. Познаём окружающий мир», «Времена года Коллаж», рассказы по картинкам: «Времена года», «Зима», «В деревне»; наглядно-дидактическое пособие «Времена года. Природные явления».

Настольно-печатные игры: «Времена года, «Когда это бывает?», «Времена года. 8 игр», познавательные игры-лото «Времена года», «Времена года», «Лото» - развивающая

игра «Времена года».

Как растёт живое – познавательные игры: «Кто как устроен?», «Почемучка 1», «Как растёт живое?».

Календарь погоды – наглядно-дидактическое пособие, «Оденем куклу на прогулку» - игра.

- Наглядный и дидактический материал: «Один – много» - демонстрационный материал, раздаточный материал, материал для фланелеграфа. Счётный материал. Геометрические фигуры.

Дидактические игры. «Медведь и пчёлки», «Самолёты», «Поезд», «Зоопарк», «Много-мало-один», «Разноцветные фонарики», «Достань из мешочка».

- Наборы деревянного строительного материала, конструктор «Кроха», пластмассовый набор строительного материала, сюжетные игрушки для обыгрывания построек, объёмные конструкторы, конструктор-мозаика: «Флора»; конструктор-мозаика «Пирамиды».

- Серия картин по темам: «Самым маленьким», «Лето, Зима, Весна, Осень в картинках», «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, для занятий с детьми 2-3 лет; «домашние животные и птицы», «Сюжетные картины», «Картины к стихам А. Барто Игрушки», «Сюжетные картины по сказкам, потешкам»; «Мы играем»; «Дом, в котором я живу», «Отгадай», «Кто как кричит?», Мнемотаблицы. «Весна, Осень, Зима, Лето» «Беседы по картинкам. Времена года». Н.Н. Гусарова. Набор предметных и сюжетных картинок по теме «Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна».

Наборы предметных картинок по темам: «Овощи», «Цветы», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Птицы», «Домашние животные», «Дикие животные».

Настольно-печатные игры: Детский проект Развитие речи: «Мои первые слова», «Мои первые предложения», «Один – много». «Эмоции», «Кто что делает?», «Предметный мир» - игра-лото, «поиграем вместе» - игра-лото.

Звуковой плакат: «Букварёнок».

Детская литература: Потешки: «Ладушки», «Весёлые потешки» -2, «Кошкин дом»- 2, «Потешки и скороговорки» -2, «Сорока-белобока», «Вышел зайчик погулять»,

«Каравай», «Гуси –гуси –га-га-га», «Серенький козлик», «Два весёлых гуся» - 2, «Потешки, колыбельные», «Жили у бабуси». Сказки: «Рукавичка» - 3, Теремок» -3, «Репка» - 4, «Маша и медведь» -2, «Три медведя» - 3, Петушок – золотой гребешок – 2, «Колобок и другие сказки», «Лиса и заяц», «Гуси-лебеди», «Лисичка со скалочкой», «Курочка Ряба», «Пых», «Крылатый, мохнатый и масляный», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Кот-рукодельник», «Волк и козлята» - 4, «Заюшкина избушка» - 2, «Жихарка», «Красная шапочка».

О животных. «У лисички в гостях», «Кто большой, кто маленький», «Кто живёт в воде?», «Кто где живёт?», «Вот мы какие», «Где живут зверушки?», «Чьи это детки?», «Мамы и детки», «Лесные звери».

Стихи и проза. Кошкины друзья от А до Я. День рождения Мишутки, Волшебные слова, Кисонька-мурсынька, Машинки, Кем быть? День рожденья, Тимка – спортсмен, Мамины помощники, Маша –растеряша.

Скоро Новый год! Новогодние каникулы Деда Мороза, В лесу родилась ёлочка, Снегурочка и звери, Звери ёлку наряжали, Здравствуй, новый год! Новогодние потешки, Дед Мороз приехал, Весёлый Дед Мороз, Зимние загадки.

Развивающие книги. «Умные сказки», «Большая книга развивалок», «Энциклопедия для самых маленьких», «Зоология в картинках».

Н.П. Ильчук, В.В. Гербова Хрестоматия для дошкольников (2-4 года), М.В. Юдаева Хрестоматия для младшей группы.

- Материал и оборудование для изобразительной деятельности: цветные мелки, акварельные краски, цветные карандаши, альбомы, гуашь, кисточки, доски для лепки, стеки, салфетки, губки, непроливайки, раскраски, штампы, трафареты, формочки для лепки из теста.

Альбомы: «Детям о народном искусстве», «Русские народные промыслы», «Яркие узоры Хохломы», «Сказочная Гжель», «Весёлая дымка». «Русская народная игрушка», «Народная игрушка Каргополь», «Изделия народных мастеров», «Русская матрёшка».

- Музыкальные игрушки и инструменты: бубны (3), неваляшки - 4, колокольчики – 10, трещотка -1, птички-свистульки – 4, музыкальные молоточки – 3, труба -1, дудочки -2,

пианино -1, погремушки – 10.

Альбомы: «Песни для малышей», «Кто на чём играет?», Музыкально-дидактические игры», «Топ-хлоп, малыши».

«Музыкальные инструменты» - наглядно-дидактическое пособие.

Фонотека: «Классическая музыка для детей», «Аэробика для малышей», «Звуки и шумы природы», «Любимые детские песенки» (3), «Топ-хлоп, малыши», «Русские народные сказки», «Русские народные песни».

Игровой материал для проведения музыкально-дидактических игр: музыкальная лесенка, колпачки, ширма, музыкальный сундучок, музыкальная шкатулка.

- Телевизор, DVD

- Игрушки. Игрушки из дерева (матрёшки, грибочки, ёлочки, детали строительного материала). Игрушки из ткани (народные игрушки, тряпичные куклы). Игрушки из пластмассы (кубики, машинки, пирамидки, мозаика и т.д.). Музыкальные игрушки, игрушки из глины. Мягкие игрушки (большого и малого размера). Игрушки-неваляшки. Куклы-мальчики, куклы-девочки, кукольная посуда, кукольная мебель, кукольная одежда и обувь.

Наглядно-дидактическое пособие «Игрушки».

Мебель. Наглядно-дидактическое пособие «Мебель», мебель из картона, деревянная мебель разного размера. Настольно-печатные игры: «Уютный домик», «Домашний уголок», «Наш магазин».

Дидактические игры. «Комната для кукол», «Комната для Кати», «Большая и маленькая мебель», «Мебельный магазин», «Устроим кукле комнату», «Помоги Мишутке», «Найди такой же», «Подбери подходящую мебель для большой и маленькой кукол», «Найди свой шкафчик» «Мебель для Миши и Мишутки.

«Уютный домик», «Домашний уголок», Назови предмет», «Группы предметов», «Какого цвета предмет?»,

«В нашем доме», «Найди такой же», «Стол и стулья для матрёшки» «Домик для котёнка» «Мебельный магазин для медведей из сказки «Три медведя».

Посуда. Наглядно-дидактическое пособие «Посуда» (2). Наборы чайной, столовой,



кухонной

посуды.

Дидактические игры.

«Что для чего?» «Чего не стало?» «Разложи посуду по форме» «Подбери чашки к блюдцам», «Что изменилось?», «Посуда», «Подбери пару», «Назови предметы посуды».

Одежда и обувь. Наборы кукольной одежды для разных сезонов. Дидактические игры: Игры с куклами-мальчиками и куклами-девочками», «Поможем куклам Оле и Коле собраться на прогулку», «Кто во что одет», Сюжетно-ролевая игра «Одеваем куклу после сна», «Чья одежда?», «Помоги Даше», «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться», «Катя не боится мороза» «Кукла Катя в новом платье», «Одежда», «Наш магазин» , «Одежда» (развивающее лото), «Умный паровозик», «Найди пару», «Раздели предметы на группы», «Модный салон».

Транспорт. Наглядно-дидактические пособия: «Правила маленького пешехода», «Уроки безопасности», «Транспорт»,

«Едем, плывём, летим» (Развивающий плакат-игра), «Малышам о транспорте» (Сюжетные картинки, набор карточек), «Кто на чём передвигается?» (сюжетные картинки). Для макета улицы – домики, игрушки-транспорт, пешеходов, деревья.

Книги: Правила дорожного движения, Светофор, Большие и маленькие машины, Быстрый транспорт, Уроки безопасности дома.

Игры: «Умные машины», «Доминошки для крошки «Летим, плывём, едем», «Машинки» (напольный пазл), «Изучаем транспорт» (Ассоциации) «Транспорт» (домино), «Весёлый автомобиль», «Цветные самолёты», «Машина» - строительная игра, «Катя приехала на автобусе», «Кукла едет в гости» , «Мы едем-едем», Макси-пазлы: вертолёт, автобус, пожарная машина, паровоз, троллейбус, техника, напольный пазл «Машинки. Мягкий конструктор-мозаика: вертолёт, машина, трактор, кораблик, паровоз. Деревянные пазлы-вкладыши: самолёт, автомобиль, паровозик. Шнуровки – транспорт: паровозик (2), такси, экскаватор, трактор, автомобиль, кораблик, грузовик. «Инструменты»- наглядно-дидактическое пособие, игрушки-инструменты.

Групповая комната № 2 .	<p>Игра «Фрукты», «Овощи», «ягоды»</p> <p>Дидактические игры «Лото – живая география, кто где живет», «живая и неживая природа»</p> <p>Домино – животные, фрукты</p> <p>Игра «сравни и подбери»</p> <p>Картотека опытов</p> <p>16 обучающих картинок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-времена года</li> <li>-космос</li> <li>-млекопитающие</li> <li>-цветы</li> <li>-рыбы морские и пресноводные</li> <li>- домашние животные и птицы</li> <li>-дикие животные</li> </ul> <p>Альбом «как растет живое»</p> <p>Дидактические игры – цифры, формы</p> <p>Лото «легкий счет»</p> <p>Танграм</p> <p>Цифры на магнитах</p> <p>Альбом геометрических фигур</p> <p>Мозаика цветная</p> <p>Игра «подбери чашки к блюдцам по цвету»</p> <p>Геометрическое лото</p> <p>16 обучающих картинок – цвета</p> <p>Дидактический материал «Музыкальные инструменты»</p> <p>Альбом «Композиторы, музыка, угадай песню, муз.инструменты»</p> <p>Собери картинку из частей</p>

16 обучающих картинок «музыкальные инструменты»  
Театр игрушек, эмоций  
Пальчиковый театр, театр варежек  
Шапочки, маски, косынки для игр- драматизаций.  
Игра - сделай сказку «колобок, теремок, репка»  
Плакат «Дорожные знаки» -1 шт.  
Плакат «Советы светофорчика»  
Дидактические игры – безопасность движения, транспорт.  
Домино «дорожные знаки»  
Развивающая игра «ассоциации»  
Развивающие игры: «Формы», «Мозаика», «Цифры», «Важные профессии», «Сказки»  
«Ассоциации», «Живая и неживая природа», «Маша и медведь», «Мир растений»,  
«Сравни и подбери», «Геометрическое лото», «Оденься правильно», «Мой домик»,  
«Сказки»,«Угадай ка».  
Познавательные игры: «Безопасность движения».  
Дидактические игры: «Фрукты, овощи, ягоды», «Чей малыш?», «Ассоциации»,  
«Найди половинку», «Найди пару?», «Подбери к чашкам блюда».  
Лото: «Кто где живет?», «Домашние животные», «Кто такой?».  
Домино: «Животные», «Фрукты».  
Серии сюжетных картин по развитию связной речи, набор иллюстраций по сказкам  
«Козлятки и волк», «Теремок».  
Телевизор, DVD  
-наборы конструктора  
 Дидактические игры на развитие психических функций– мышления, внимания,  
памяти, воображения.  
 Дидактические материалы по математике, развитию речи, обучению грамоте:  
«Магнитная азбука», набор «Цифры на магнитах», «Счетная лесенка», «Лесная полянка»,  
счетные палочки, «Веселые ниточки», «Составь узор», «Цифры», «Веселый распорядок  
дня», «Математический набор», «Почини одеяло», геометрические фигуры, счеты,

плакат «Цифры», магнитная доска, альбом «геометрические фигуры», плакат «Азбука», мнемотаблицы, серии сюжетных картин, «Кто в домике живет», «Определения», «Один-много», «Буквы», мозаика «буквы-цифры», «Сам себе сказочник», лото «Азбука - математика», «Учу буквы».

- Муляжи овощей и фруктов
- Календарь природы, календарь погоды, иллюстрации «Времена года»
- Наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, деревьев, растений, игры «Лото», «Береги живое», «От весны до осени», Альбомы «Фрукты», «Овощи», «Родная степь», «Времена года». Серия плакатов «Лес и его значение в жизни человека, «Вода в природе и жизни человека», «Безопасность на дорогах».
- Магнитофон, аудиозаписи.
- Детская мебель для практической деятельности.
- Книжный уголок: сборники сказок
- Уголок для изобразительной детской деятельности: изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, бумага, гуашь, акварель, цветные карандаши, мелки, баночки для воды, кисти широкие, мягкие, альбомы, раскраски, печати, трафареты, манная крупа, пластилин, стеки, индивидуальные дощечки.
- Уголок ПДД и оборудование для создания ситуаций на дорожную тематику; автомобили, жезл, фуражка полицейского, плакат «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», светофор, рули, игра «Безопасное движение».
- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Школа»

Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна	- Спальная мебель
Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями	- Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно – информационный материал
Музыкальный и физкультурный зал Занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- телевизор -музыкальный цен -книги-песенники -Плакаты «Музыкальные инструменты» -модели и схемы последовательностей песен, танцев, партитур. -портреты композиторов -наборы наглядно-демонстрационного материала -фотоматериалы, иллюстрации -музыкально-дидактические игры и пособия -музыкальные игрушки; -атрибуты для игр, танцев, инсценировок; -атрибуты и декорации для музыкальных драматизаций и театральных постановок; - костюмы сценические детские и взрослые; -маски, ростовые костюмы; -разные виды театров; -программы по музыкальному воспитанию; -методическая литература (картотека); - периодическая печать (картотека); -сборники нот (картотека); -фонотека (картотека); -наличие консультативного материала для родителей; -наличие консультативного материала для воспитателей;

-материалы из опыта работы  
 -Наглядно - иллюстративный материал:  
 - сюжетные картины;  
 - пейзажи (времена года);  
 - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»);  
 -Компьютер  
 -Фортепиано  
 -Современный нотный материал  
 Аудиокассеты, CD-диски.  
 Альбом «Времена года»  
 Маски и шапочки для театрализованных и музыкально-дидактических игр.  
 Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, сойка, красная шапочка, маленькие бабы ёжки, елочка и др.  
 Русские народные костюмы - 6 шт.  
 Скамейка гимнастическая деревянная (длиной 2 м), Скамейка гимнастическая деревянная (длиной 1,5 м) , Палка гимнастическая (длина 100 см), мячи, кегли, обручи, дуги, ребристые дорожки, канат, кольца, кубики, гантели, скакалки, султанчики., гимнастические палки.

Социальные партнёры: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Конзаводской средней общеобразовательной школы №2, и библиотека. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОО, расширяет спектр возможности по осуществлению сотрудничества с этими организациями.

Работа с кадрами

№	Ф.И.О.	Должность	Год рождения	Какое учебное заведение окончил, факультет, год, № диплома	Курсы повышения квалификации (тема, место прохождения, год)	Недельная нагрузка
						2015-2016
1.	Гречко Ирина Александровна	Воспитатель/физинструктор	27.11.1977г	Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования РО «Зимовниковский педагогический колледж» п. Зимовники, социальный педагог с дополнительной подготовкой в области психологии, 21.06.2013г. 61 СПА 0016329	<p>Дистанционные курсы Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РО «Донской строительный колледж» по программе по программе Реализация ФГОС дошкольного образования для воспитателей в объеме 108 часов , 18.10.2015г.</p> <p>Дистанционные курсы АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» АНО «СПБ ЦДПО» Здоровьесберегающие</p>	36 час

					технологии на физкультурных занятиях в ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО» в объеме 72 часов, 02.12.2015г.	
2.	Робченко Татьяна Эдуардовна	Воспитатель-педагог	25.07.1989г.	<p>Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования РО «Зимовниковский педагогический колледж» п. Зимовники, учитель начал. Классов с дополн. подготовкой в области социально-гуманитарных дисциплин, 19.06.2010г, 61 ПО 0001007</p> <p>ФГАОУ ВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону, педагогика и методика начального образования, 27.06.2014г, 106104 0004008, рег.№ 4/389</p> <p>Профессиональная переподготовка Государственное бюджетное профессиональное</p>	<p>Дистанционные курсы Негосударственное учреждение дополнительного профессионального образования Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы по дополнительной профессиональной программе Организация работы психолога ДОО в условиях реализации ФГОС, в объеме 72 часов, 16.10.2015г</p>	36 час.



				образовательное учреждение РО «Донской строительный колледж». Ведение педагогической деятельности в сфере дошкольного образования, рег. № 4066-РЦ от 16.11.2015г		
3.	Самкова Ольга Александровна	Воспитатель	23.07.1978г.	Зимовниковское педагогическое училище , учитель начальных классов, «Преподавание в начальных классах», 1998 г., № 196.	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Ростовский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» Реализация содержания дошкольного образования в сфере ФГТ, в объеме 72 часов, рег.№ 3504, 2010г.  Дистанционные курсы Государственное бюджетное профессиональное образовательное	36 час.

					учреждение РО «Донской строительный колледж» по программе по программе Реализация ФГОС дошкольного образования для воспитателей в объеме 108 часов , 18.10.2015г.	
--	--	--	--	--	---	--

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

С целью отслеживания процесса развития дошкольников, позволяющего определять необходимость и содержание коррекции образовательной деятельности и её условий, в Организации проводится комплексная оценка результатов освоения программы «Детство». Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» проводится в течение двух недель в специально организованной деятельности (вместо занятий). Основным методом является наблюдение. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, различными упражнениями.

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание)

### Дошкольное детство

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает</p>

<p>их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними</p>	<p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>		<p>установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать</p>

<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником.</p>	<p>изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе</p> <p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат</p>	<p>конфликты</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх</p>
--	---	--	---

<p>деятельности</p> <p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>	<p>Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству</p> <p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-</p>	<p>и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей</p> <p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать</p>	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации,</p>
---	---	--	---

	<p>заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.  Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.  Вступает в ролевой диалог.  Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.  Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.  В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу</p>	<p>обращение партнеру.  Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;  в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p>	<p>умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными.  Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства</p>	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.  Значительно увеличивается запас</p>	<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения</p>

<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности,</p>	<p>интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных</p> <p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности</p>	<p>слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p> <p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно</p>	<p>своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p> <p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять</p>
---	---	--	---



<p>избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p>	<p>быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством</p>	<p>придумать и выполнить несложные физические упражнения</p>	<p>ими</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии</p>	<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>

<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и</p>	<p>взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице</p> <p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет</p>	<p>и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество</p> <p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать</p>
--	---	--	--

<p>качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>	<p>основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, наблюдательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p>	<p>способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p>	<p>объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить</p>	<p>Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.</p>

<p>дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.</p> <p>Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.</p> <p>Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной</p>	<p>(«умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»).</p> <p>Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);</p> <p>— о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;</p> <p>— об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;</p> <p>— о государстве: знает название страны и города, в</p>	<p>семьи, профессии родителей.</p> <p>Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.</p> <p>Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях.</p> <p>Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.</p> <p>Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и</p>	<p>Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p>
--	---	---	---

<p>деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы</p>	<p>котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>	<p>увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится</p>	
---	--	--	--

<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что</p>	<p>поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>
---	---	--	---

<p>действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого</p>	<p>такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают</p>	<p>распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия,</p>	
--	---	--	--

		<p>способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым</p>	
--	--	---	--

### Содержательный раздел

Содержание образовательной деятельности в МБДОУ определяется реализацией образовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе:

- ✓ Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования "Детство" под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой. Реализация дополнительных образовательных программ дошкольного образования следующей направленности:
  - ✓ физическое развитие – методическое пособие «Физкультурные занятия в детском саду» О.М. Литвинова,
- ✓ - познавательное развитие – методическое пособие «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова, практическое пособие для воспитателей «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста», методическое



пособие «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич, Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. Первые шаги в математику, развитие движений. Москва Творческий Центр Сфера 2009, Корнилова В.М. Экологическое окно в детском саду Москва Творческий Центр Сфера 2008, Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Москва Мозаика Синтез 2010, Программа экологического образования детей «Мы» Н.Н.Кондратьева, Программа и условия её реализации в детском саду «Юный эколог» С.Н.Николаева.

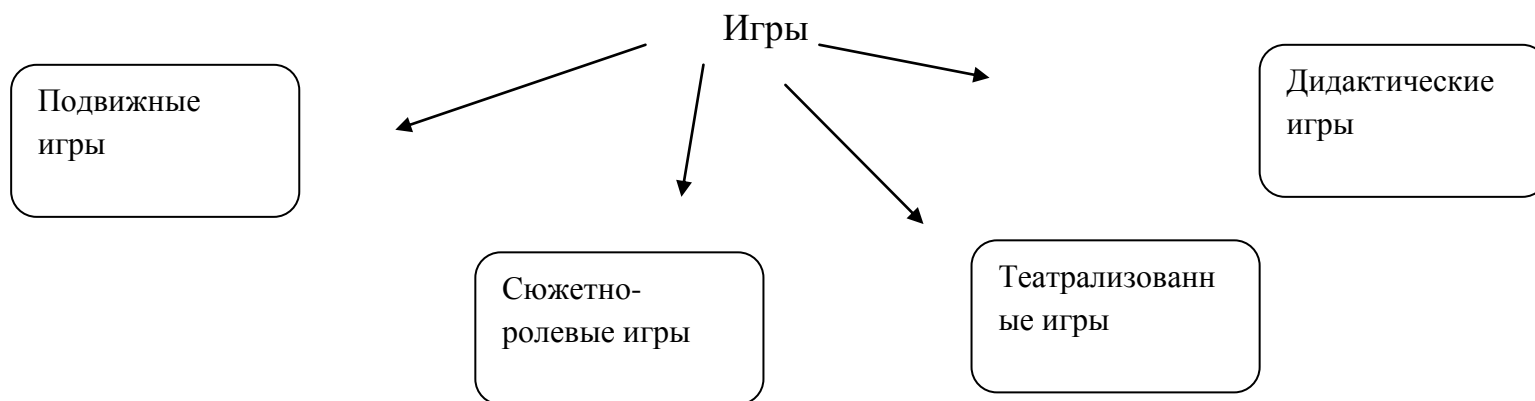
- ✓ художественно-эстетическое развитие - Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш» В.А.Петрова; Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» Н.В.Тарасова; Программа художественно-эстетического воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова
- ✓ - речевое развитие - программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой Ушакова О.С. Придумай слово Речевые игры и упражнения для дошкольников Москва Издательство Института Психотерапии 2003, Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. Москва Творческий Центр Сфера 2009

### Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОО.
2. Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности

## Второй год жизни. 1-я младшая разновозрастная группа



Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

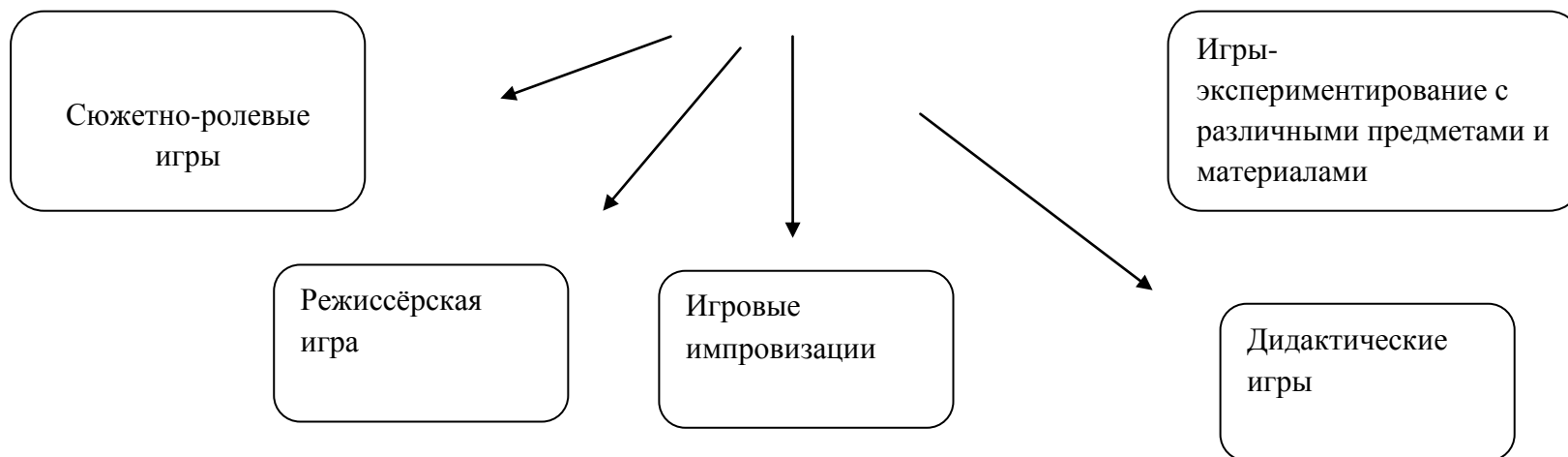
1. Создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
2. Определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
3. Наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
4. отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
5. Косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

## Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Игры →



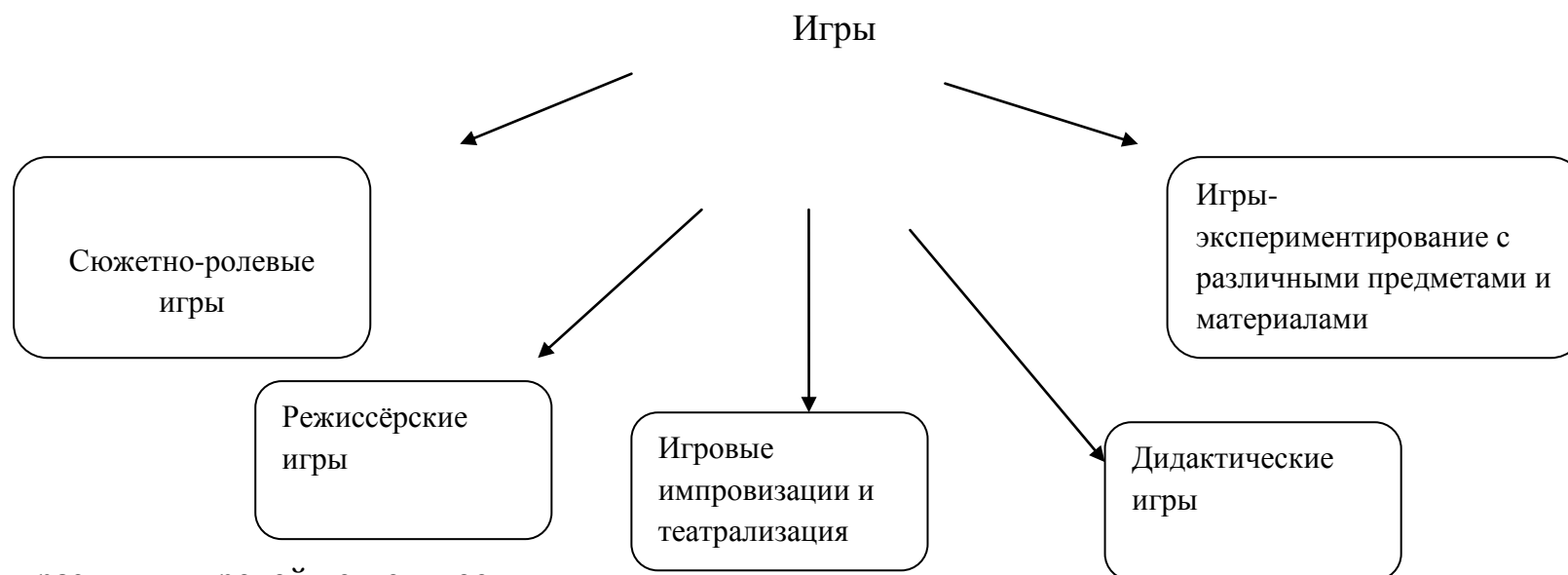
#### Результаты развития игровой деятельности

- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.
- Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.
- Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.
- У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.
- Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.
- В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.
- Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Пятый год жизни. 1-я старшая разновозрастная группа

## Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.



## Результаты развития игровой деятельности

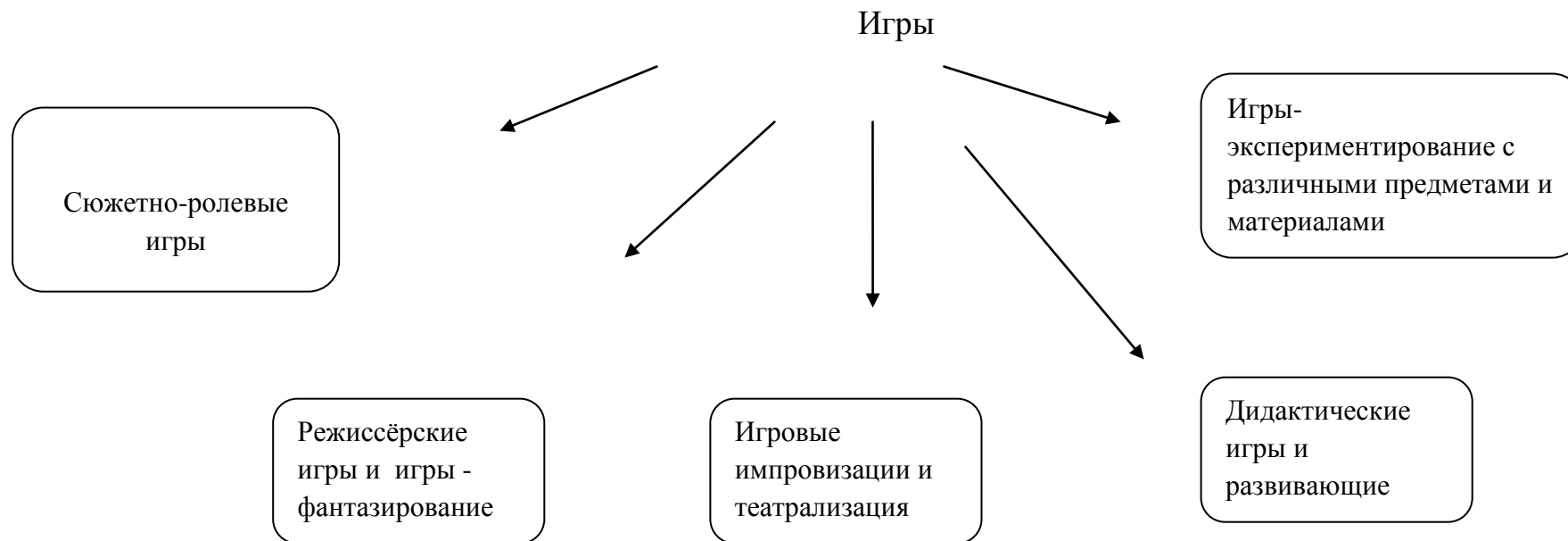
-В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.

- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Доброжелателен в общении с партнерами по игре. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Шестой год жизни. 1-я старшая разновозрастная группа

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.



### Результаты развития игровой деятельности

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты,

предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.

- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

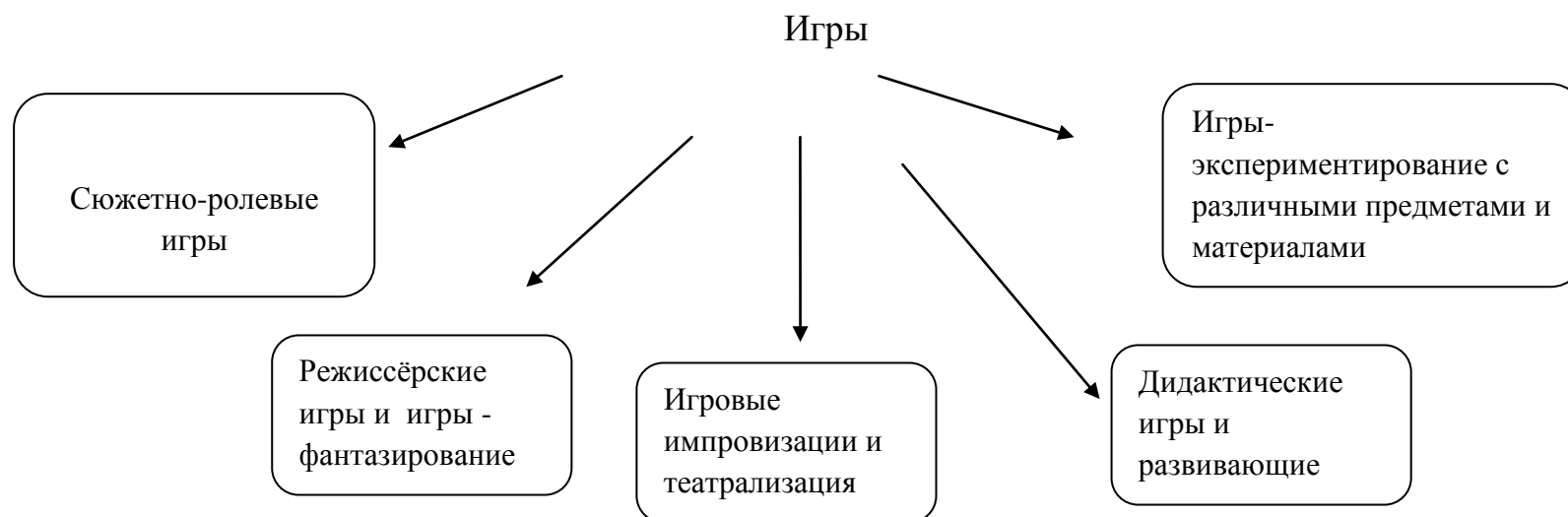
Седьмой год жизни. 1-я старшая разновозрастная группа

### Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.



### Результаты развития игровой деятельности

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- с детьми дошкольного возраста (2 – 7 лет):

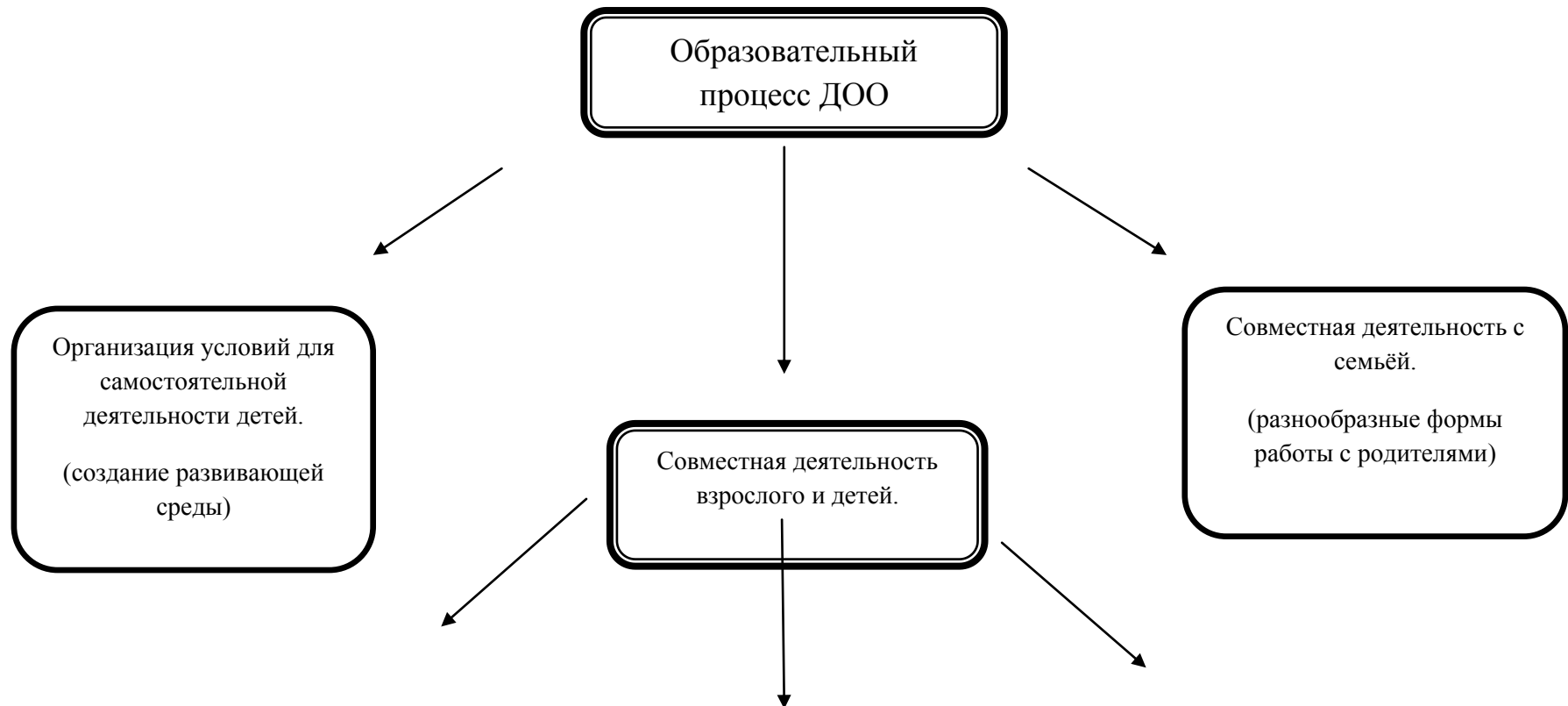
- ✓ игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

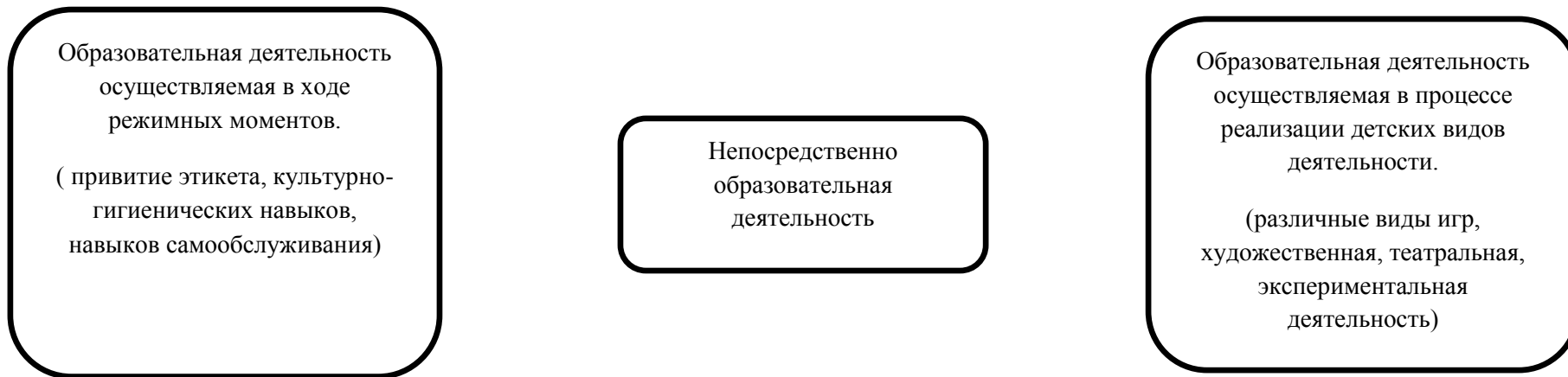


- ✓ познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- ✓ двигательная (овладение основными движениями)

б. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

#### Формы организации образовательной деятельности.





Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на реализацию задач образовательных областей:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое.

«Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи образовательной деятельности (от 2-3 лет) (программа «Детство»)

- ✓ - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ✓ воспитание культурно-гигиенических навыков;
- ✓ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- ✓ развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- ✓ накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);
- ✓ формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Задачи образовательной деятельности 4 –го года жизни:

- ✓ Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- ✓ Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- ✓ Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- ✓ Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- ✓ Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Задачи образовательной деятельности 5 –го года жизни:

- ✓ Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- ✓ Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- ✓ Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- ✓ Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Задачи образовательной деятельности 6 –го года жизни:

- ✓ Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- ✓ Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- ✓ Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- ✓ Развивать творчества в двигательной деятельности;
- ✓ Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- ✓ Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- ✓ Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- ✓ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,
- ✓ Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- ✓ Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Задачи образовательной деятельности 7 –го года жизни:

- ✓ Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- ✓ Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- ✓ Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- ✓ Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- ✓ Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- ✓ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- ✓ Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту

- ✓ Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- ✓ Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

#### «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Задачи образовательной деятельности (от 2-3 лет) (программа «Детство»)

- ✓ Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- ✓ Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
- ✓ Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- ✓ Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
- ✓ Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Задачи образовательной деятельности 4-го года жизни:

- ✓ Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- ✓ Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,

- ✓ Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- ✓ Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
- ✓ Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- ✓ Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Задачи образовательной деятельности 5-го года жизни:

- ✓ Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- ✓ Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- ✓ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- ✓ Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- ✓ Способствовать развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.
- ✓ Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Задачи образовательной деятельности 6-го года жизни:

- ✓ Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- ✓ Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- ✓ Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

- ✓ Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе.
- ✓ Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Задачи образовательной деятельности 7-го года жизни:

- ✓ Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- ✓ Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- ✓ Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- ✓ Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.
- ✓ Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- ✓ Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

#### «Познавательное развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления «Познание» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора).

Задачи образовательной деятельности( от 2-3 лет) ( программа «Детство»)

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;

Задачи образовательной деятельности 4 – го года жизни:

- ✓ Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- ✓ Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- ✓ Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- ✓ Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- ✓ Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- ✓ Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Задачи образовательной деятельности 5 – го года жизни:

- ✓ Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- ✓ Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
- ✓ Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- ✓ Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.



- ✓ Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- ✓ Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- ✓ Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

Задачи образовательной деятельности 6 – го года жизни:

- ✓ Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- ✓ Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- ✓ Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- ✓ Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- ✓ Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- ✓ Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- ✓ Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- ✓ Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- ✓ Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Задачи образовательной деятельности 7 – го года жизни:

- ✓ Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- ✓ Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- ✓ Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- ✓ Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- ✓ Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- ✓ Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- ✓ Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- ✓ Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- ✓ Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- ✓ Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- ✓ Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности( от 2-3 лет) ( программа «Детство»)

- ✓ развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- ✓ развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- ✓ практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- ✓ формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- ✓ развитие литературной речи;
- ✓ приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Задачи образовательной деятельности 4 –го года жизни:

- ✓ Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- ✓ Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

- ✓ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- ✓ Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- ✓ Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- ✓ Развивать умение воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием.

#### Чтение художественной литературы

##### Задачи образовательной деятельности:

- ✓ Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности.
- ✓ Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- ✓ Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.
- ✓ Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным тектам

##### Задачи образовательной деятельности 5 –го года жизни:

- ✓ Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- ✓ Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- ✓ Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- ✓ Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- ✓ Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- ✓ Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

- ✓ Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

#### Чтение художественной литературы

##### Задачи образовательной деятельности

- ✓ Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии.
- ✓ Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений.
- ✓ Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки.
- ✓ Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

##### Задачи образовательной деятельности 6 –го года жизни:

- ✓ Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- ✓ Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- ✓ Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- ✓ Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- ✓ Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- ✓ Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- ✓ Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- ✓ Расширять представления детей о культуре речевого общения.
- ✓ Воспитывать интерес к языку, желание говорить правильно.

- ✓ Развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности.

#### Чтение художественной литературы

##### Задачи образовательной деятельности

- ✓ Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, поэтические сказки).
- ✓ Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов;
- ✓ Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки.
- ✓ Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- ✓ Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

##### Задачи образовательной деятельности 7 –го года жизни:

- ✓ Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми.
- ✓ Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребёнка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении.
- ✓ Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

- ✓ Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- ✓ Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- ✓ Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- ✓ Развивать умения письменной речи.
- ✓ Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- ✓ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

#### Чтение художественной литературы

##### Задачи образовательной деятельности:

- ✓ Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- ✓ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- ✓ Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.
- ✓ Обогащать читательский опыт детей за счёт произведений более сложных по содержанию и форме.
- ✓ В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способствовать творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям.
- ✓ Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- ✓ Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь

«Художественно-эстетическое развитие».

#### Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности( от 2-3 лет) ( программа «Детство»)

- ✓ развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка);
- ✓ развитие детского творчества;
- ✓ приобщение к изобразительному искусству;

Задачи образовательной деятельности 4-го года жизни:

- ✓ Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- ✓ Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Задачи образовательной деятельности (5-6, 6-7 лет)

- ✓ сформировать представления у детей о разных видах искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ дать представления о том, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение к миру;
- ✓ развивать умение детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведениям том, какими художественными средствами пере - дается настроение людей и состояние природы;
- ✓ систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с со-

ответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

- ✓ закрепить умения различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность;
- ✓ способствовать самостоятельному выбору детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла;
- ✓ формировать умения самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (человек грустный или весёлый, сказочный персонаж добрый или злой и т.д.);
- ✓ развивать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания;
- ✓ развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; формировать умение планировать - эскиз, набросок, композиционная схема;

## Музыка

Задачи образовательной деятельности (от 2-3 лет) (программа «Детство»)

- ✓ Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.



- ✓ Слушание. Формирование умения у детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- ✓ Совершенствовать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- ✓ Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- ✓ Постепенно приучать к сольному пению.
- ✓ Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни

#### Задачи образовательной деятельности (3-4 года)

- ✓ воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку;
- ✓ познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- ✓ способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы;
- ✓ чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать

#### Слушание

Формировать у детей умения и навыки слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма); рассказывать, о чем поется в песне. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы -септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

#### Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково).

#### Песенное творчество

Побуждать допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### Музыкально-ритмические движения

Двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Закреплять умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения (с предметами, игрушками, без них).

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают

мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; способствовать приобретению элементарных навыков подогревания на детских ударных музыкальных инструментах.

Задачи образовательной деятельности (4-5 лет)

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### Пение

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

#### Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

#### Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## Задачи образовательной деятельности (5-6 лет)

### Задачи образовательной деятельности

- ✓ Развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке,
- ✓ Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой;
- ✓ Развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность;
- ✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Слушание
- ✓ Развивать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкального инструмента (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
- ✓ Пение
- ✓ Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Создавать фонд любимых песен, тем самым развивая песенный музыкальный вкус.
- ✓ Песенное творчество
- ✓ Самостоятельно импровизировать мелодию на заданный текст. Формировать умение сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- ✓ Музыкально-ритмические движения
- ✓ Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).  
Формировать танцевальное творчество.

- ✓ Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить импровизировать образы сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. Познакомить с русским хороводом, пляской, с танцами других народов.
- ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество
- ✓ Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве. Побуждать импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; придумывать простейшие танцевальные движения. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
- ✓ Игра на детских музыкальных инструментах
- ✓ обучать детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### Задачи образовательной деятельности ( 6-7 лет)

- совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку;
- обучать игре на детских музыкальных инструментах;
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

#### Слушание

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (регистр, динамика, длительность, темп, ритм; вокальная, инструментальная и

оркестровая музыка; исполнитель; жанры: балет, опера, симфония, концерт), творчеством композиторов: И. С. Баха, В. А. Моцарта, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, П. Чайковского, С. Прокофьева, Д. Кабалевского и др. Познакомить детей с Государственным гимном Российской Федерации.

#### Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### Песенное творчество

самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.

#### Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с особенностями национальных плясок (русские, белорусские, украинские и т. д.) и бальных танцев. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок.

#### Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Продолжать формировать умение детей импровизировать под музыку соответствующего характера движения людей (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак и т. п.), образы животных (лукавый котик и сердитый козлик); характерные движения русских танцев. Самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, вариации элементов плясовых движений; выразительно действовать с воображаемыми предметами, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Стимулировать формирование музыкальных способностей, мышления, фантазии, воображения; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

#### Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Обучать играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных

музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыка» отражено в Программе «Гармония»

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе ( младшая группа)

Организованная образовательная деятельность		
Базовая образовательная область	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Физическая культура	2 раза в неделю	« Здоровье», « Безопасность», « Социализация», « Коммуникация», « Музыка», « Труд»
Познание ( формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	1 раз в неделю	Безопасность», « Социализация», « Коммуникация», « Музыка», « Труд» « Художественное творчество», « Чтение художественной литературы»
Познание ( формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие)	1 раз в неделю	
Познание ( развитие познавательно-исследовательской и продуктивной ( конструктивной) деятельности, сенсорное развитие)	1 раз в неделю	
Коммуникация	2 раза в неделю	« Чтение художественной литературы», « Труд», « Художественное творчество»
Музыка	2 раза в неделю	« Физическая культура», « Коммуникация», « Художественное творчество», «

		Познание»
Художественное творчество -рисование -лепка	1 раз в неделю  1 раз в неделю	«Художественное творчество», «Коммуникация», , « Музыка», « Труд», « Познание»

### Планирование организованной образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе

№ п\п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю
1	Двигательная деятельность	2 занятия физической культурой ( 30мин)
2	Коммуникативная деятельность (развитие речи и освоение культуры общения, этикета)	1 образовательная ситуация ( 15 минут)
3	Познавательно – исследовательская деятельность :  - познание объектов живой и неживой природы;  - познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьёй, посёлком), освоение культуры общения, безопасного поведения;  - сенсорное и математическое развитие	1 образовательная ситуация ( 15 мин)             1 образовательная ситуация ( 15 минут)
4	Продуктивная деятельность: -рисование, лепка, аппликация и приобщение к изобразительному искусству; - конструирование	2 образовательные ситуации ( 30 мин)
5	Музыкально – художественная деятельность и приобщение к музыкальному искусству	2 музыкальных занятия ( 30мин)
6	Чтение и общение по поводу прочитанного	1 образовательная ситуация ( 15 мин)
	Всего в неделю	10 образовательных ситуаций и занятий ( 150



		мин)
--	--	------

### Планирование организованной образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе

№ п\п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю
1	Двигательная деятельность	2 занятия физической культурой(60мин)
2	Коммуникативная деятельность (развитие речи и освоение культуры общения, этикета) -грамота	1 образовательная ситуация(30мин) 1 образовательная ситуация(30мин)
3	Познавательно – исследовательская деятельность : - познание объектов живой и неживой природы, овладение основами экологической культуры; - познание предметного и социального мира (познание предметного окружения, социальных объектов: семья, посёлок, страна, труд и взаимоотношения людей), развитие сотрудничества, толерантности, освоение безопасности поведения; - математическое развитие и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация(30мин)  1 образовательная ситуация(30мин)  1 образовательная ситуация(30мин)
4	Продуктивная деятельность:  -рисование, лепка, аппликация и приобщение к изобразительному искусству; - конструирование	4 образовательных ситуаций(120мин)
5	Музыкально – художественная деятельность и приобщение к музыкальному искусству	2 музыкальных занятия (60мин)
6	Чтение и общение по поводу прочитанного	1 образовательная ситуация(30мин)
	Всего в неделю	15 образовательных ситуаций и занятий(420мин)

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов ( младшая группа)

Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	« Физическая культура», « Коммуникация», Безопасность», « Социализация», « Музыка», « Здоровье»
Гигиенические процедуры	ежедневно	« Коммуникация», Безопасность», « Социализация», « Здоровье».
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	« Коммуникация», Безопасность», « Социализация», « Здоровье», « Познание».
Чтение художественной литературы	ежедневно	« Коммуникация», « Музыка», « Художественное творчество».
Прогулки	ежедневно	« Физическая культура», « Коммуникация», Безопасность», « Социализация», « Здоровье».

### Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Игра	ежедневно	« Физическая культура», « Коммуникация», Безопасность», « Социализация», « Здоровье», « Познание», « Музыка», « Художественное творчество», « Чтение художественной литературы», « Труд»
Самостоятельная деятельность детей в центрах ( уголках)	ежедневно	« Физическая культура», « Коммуникация», Безопасность», « Социализация», « Здоровье», « Познание», « Музыка», « Художественное творчество», « Чтение художественной литературы», « Труд»

### Сетка- расписание видов ООД в первой младшей группе на 2015-2016 учебный год ( младшая группа)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Познание ( формирование целостной картины мира, расширение кругозора)  2-я половина дня Музыка	Коммуникация. Художественное творчество ( лепка)  2-я половина дня Физическая культура	Познание ( формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие)  2 половина дня Музыка	Коммуникация. Художественное творчество ( рисование)  2-я половина дня Физическая культура	Познание ( развитие познавательно-исследовательской и продуктивной ( конструктивной) деятельности, сенсорное развитие)  2 –я половина дня

Совместная образовательная деятельность ( младшая группа)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2-я половина дня  Сенсорное развитие	2-я половина дня  Театрализованная деятельность	2-я половина дня  Экологическое развитие		2-я половина дня  Обучение игре

Старшая группа				
Юные помощники дорожного движения	Ознакомление с Донским краем	Нравственная воспитание	Экологическое воспитание	Познавательно-исследовательская деятельность
Подготовительная группа				

Юные помощники дорожного движения	Ознакомление с Донским краем	Нравственная воспитание	Экологическое воспитание	Познавательно-исследовательская деятельность
-----------------------------------	------------------------------	-------------------------	--------------------------	--

Совместная образовательная деятельность  
в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
	младшая группа	старшая группа
	Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно	
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
Чтение литературных произведений	Ежедневно	

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОО			
Мероприятия	Группа ДОУ	Периодичность	Ответственный
<b>I. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре,
Физическая культура	Все группы	2 раза в неделю	Инструктор по физкультуре
Подвижные игры	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» авторы Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе педагогический коллектив использует парциальные программы и методические пособия согласно направлениям развития и образования детей (далее –образовательные области):

- ✓ Художественно-эстетического развитие: программа художественно-эстетического воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.
- ✓ Социально-коммуникативное развитие: программа дошкольного образования «Безопасность»
- ✓ Познавательное развитие: «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Чумичева, Н.А. Платохина, О.Л.Ведмедь, «Патриотическое воспитание дошкольников Н.В. Алёшина.

Национально – культурные особенности: Этнический состав обучающихся группы: русская национальность, турецкая национальность, чеченская национальность, даргинская национальность, цыганская национальность. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях сельской местности. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, игры с предметами народно-прикладного искусства, дидактические игры по ознакомлению детей с народным искусством, инсценирование русских народных сказок, потешек, песен, чтение русских народных сказок, потешек, песен, литературных произведений, просмотр мультфильмов по русским народным сказкам, просмотр презентаций. Реализация регионального компонента осуществляется в совместной деятельности воспитателя с детьми.

### Перспективный план по патриотическому воспитанию младшей группы

Тема	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвёртая неделя
Семья	Индивидуальные беседы-	СЕНТЯБРЬ Индивидуальные	Индивидуальные	Чтение рассказа Д. Грабе

<p>Детский сад.</p>	<p>разговоры с детьми. Цель: учить детей различать понятия: «имя», «Фамилия», не объединять их.</p>	<p>беседы - разговоры с детьми. Цель: та же.</p>	<p>беседы - разговоры с детьми. Цель: та же.</p>	<p>«Мама». Беседа по содержанию рассказа.</p>
<p>Родной хутор.</p>	<p>Знакомство детей с помещениями группы - раздевалка. Цель: познакомить детей с помещениями группы и их назначением.</p> <p>Беседа «Мой родной хуторок». Цель: подвести детей к пониманию того, что все они живут в одном хуторе. И это наша малая Родина.</p>	<p>Знакомство детей с помещениями группы - групповая комната.</p>	<p>Знакомство детей с помещениями группы - умывальная комната.</p> <p>Рассматривание домов, которые видны с территории детского сада на прогулке. Цель: дать детям понятие, что в посёлке много жителей, поэтому и много домов; дома бывают разные: одно и двухэтажные.</p>	<p>Игра «Кто в домике живёт?». Цель: продолжить работу по ознакомлению детей друг с другом, помочь детям запомнить имена друг друга.</p> <p>Беседа «Мой домашний адрес». Цель: объяснить детям, что домашний адрес нужно знать обязательно; Выяснить, кто из детей знает свой домашний адрес.</p>
<p>Родная страна.</p>	<p>Индивидуальные беседы с детьми о том, где они провели лето. Цель: помочь детям вывести индивидуальные интересы детей за пределы родного посёлка, подвести детей к пониманию того,</p>	<p>Индивидуальные разговоры с детьми о летнем отдыхе. Цель: подвести детей к пониманию, что Россия страна большая.</p>	<p>Разговоры с детьми о природе тех мест, где дети летом отдыхали. Цель: подвести детей к пониманию, что природа родной страны очень красивая, и дети это увидели.</p>	<p>Рассматривание альбома «Природа России» в книжном уголке. Цель: помочь детям запомнить название страны - Россия; показать разнообразие природы страны, её красоту.</p>

<p>Семья</p> <p>Детский сад.</p> <p>Родной хутор</p> <p>Родная страна</p>	<p>что такое страна.</p> <p>Беседа с детьми о младших сестрах и братьях. Цель: подвести детей к пониманию того, что о младших в семье надо заботиться, что играя с ними, дети помогают маме.</p> <p>Чтение стихотворения М.Ивенсен «Кто поможет?» Цель: познакомить детей со стихотворением, подвести детей к пониманию значения дружбы детей в группе.</p>	<p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>Рассматривание фотографий членов семьи детей. Цель: напомнить детям о том, что о младших нужно заботиться так же, как взрослые заботятся о них.</p> <p>Рассматривание группового участка. Цель: помочь детям запомнить названия игровых построек на участке, подчеркнуть, что всё это сделано взрослыми, чтобы детям было интереснее играть.</p> <p>Повторение с детьми</p>	<p>Чтение рассказа К. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно».</p> <p>Труд детей в группе. Цель: предложить детям помочь помощнику воспитателя - протереть столы и стулья.</p> <p>Рассматривание территорий возле близлежащих домов на прогулке.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери». Цель: показать детям, как можно заботиться о дочке (кукле), напомнить что в семье старшие заботятся о младших.</p> <p>Знакомство детей с помещениями группы - спальни. Цель: помочь детям запомнить названия предметов: подушка, одеяло, простыня, пододеяльник, покрывало; подчеркнуть, что обо всём позаботился помощник воспитателя и его надо поблагодарить за это.</p> <p>Повторение домашних адресов.</p>
---	---	--	---	---



	<p>Беседа с родителями о необходимости заучивания детьми домашних адресов.</p> <p>Знакомство с названием страны. Рассказывание русской народной сказки. Цель: закрепить знание названия страны; рассказать русскую народную сказку, подчеркнуть, что народ в России очень талантливый: он сочинил много разных сказок, песен, игр.</p>	<p>домашних адресов</p> <p>Знакомство с новой русской народной подвижной игрой. Цель: познакомит детей с новой русской подвижной игрой, подчеркнуть, что её придумал русский народ.</p>	<p>«Где мы живём?» - беседа. Цель: закрепить названия страны и посёлка, в котором живут дети, подвести детей к пониманию, что Россия очень большая страна.</p>	<p>Рассматривание в книжном уголке иллюстраций о русской природе. Цель: подчеркнуть многообразие русской природы; помочь запомнить название страны.</p>
<p>Семья.</p> <p>Детский сад</p>	<p>Индивидуальные беседы с детьми о бабушках. Цель: воспитывать любовь и уважение к бабушкам.</p> <p>Целевая прогулка по территории детского сада.</p>	<p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Рассматривание фотографий бабушек. Цель: поддерживать интерес детей к бабушкам, помочь составить короткий рассказ о своей любимой бабушке.</p> <p>Целевая прогулка по детскому саду.</p>	<p>Беседа с детьми о мамах и бабушках. Цель: выяснить, что дети знают о любимых занятиях, лакомствах мамы и бабушки, поддерживать желание детей рассказывать о членах своей семьи. Целевая прогулка по территории детского</p>	<p>Беседа с детьми о бабушках. Цель: обратить внимание детей на то, что у каждого две бабушки, уточнить, знают ли дети, как зовут их бабушек, напомнить, что бабушкам надо помогать. Труд детей в групповой</p>

Родной хутор.	<p>Цель: обратить внимание детей на то, что всё сделано руками взрослых для детей, что взрослые любят и заботятся о них, а детям нужно беречь всё, что сделано руками людей.</p> <p>Игры со строительным материалом.</p> <p>Цель: предложить детям построить улицу, разнообразные дома, которые есть в хуторе, организовав коллективную работу, напомнить, что в хуторе много улиц; вспомнить с детьми названия улиц, на которых они живут.</p> <p>Чтение стихотворения П.Воронько «Лучше нет родного края».</p> <p>Цель: познакомить детей со стихотворением, продолжать рассматривать иллюстрации о природе</p>	<p>Цель: напомнить детям о назначении медицинского, музыкального кабинетов, пополнить словарь детей словами: «музыкальный зал», «Чистота нашего хутора» - беседа.</p> <p>Цель: вспомнить название хутора, в котором живут дети; обратить внимание детей на чистоту хутора, выяснить, что нужно делать и детям, чтобы в хуторе всегда было чисто и красиво.</p> <p>Игры с матрёшками и пирамидками.</p> <p>Цель: познакомить детей с русскими народными игрушками, подчеркнуть, что народ придумал сказки, игры.</p>	<p>сада.</p> <p>Цель: обратить внимание детей на то, как много окон в здании детского сада, объяснить почему, показать окна группы, где живут дети.</p> <p>Показ иллюстраций достопримечательностей хутора.</p> <p>Цель: познакомить детей с изображениями достопримечательностей посёлка, рассказать коротко об их истории, вызвать интерес детей к родному хутору.</p> <p>Прослушивание русской народной песни.</p> <p>Цель: вспомнить название страны, прослушать русскую народную песню, напомнить, что дети уже знают русские народные сказки, игры,</p>	<p>комнате.</p> <p>Цель: предложить всем вместе протереть строительный материал, учить поддерживать чистоту игрушек, желание выполнять поручения взрослых.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями хутора.</p> <p>Цель: расширить знания детей о хуторе, его достопримечательностях, воспитывать любовь и гордость за свою землю.</p> <p>Чтение русских народных потешек.</p> <p>Цель: прочитать детям потешки, подчеркнуть, что русский народ специально придумал потешки для маленьких детей, чтобы их повеселить, потешить.</p>
Родная страна.				

	России.		игрушки.	
Семья	Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки». Цель: познакомить детей со стихотворением, помочь понять, почему ребёнок больше всего любит бабушкины руки., воспитывать любовь и уважение к бабушке.	<b>ДЕКАБРЬ</b> Беседа о дедушках. Цель: помочь детям составить короткий рассказ о любимом дедушке, продолжать воспитывать интерес и любовь к членам семьи.	Рассматривание фотографий дедушек. Цель: поддерживать интерес детей к членам семьи, помочь детям составлять рассказы о дедушках.	«Что такое семья?» - беседа. Цель: подвести детей к пониманию того, что такое семья, что все в семье любят друг друга, старшие заботятся о младших, а младшие помогают старшим.
Детский сад	Посещение участка средней группы. Цель: поддерживать дружеские взаимоотношения малышей со старшими детьми.	Чтение стихотворения З. Александровой «Катя в яслях». Цель: познакомить детей со стихотворением, выяснить, знают ли дети имена своих сверстников в группе.	«Сбережём всё, что есть в нашей группе» - беседа. Цель: предложить детям назвать всё то, что есть в группе, напомнить, что всё это сделали для детей взрослые люди и что это нужно беречь.	Уборка снега на участке. Цель: поддерживать желание детей выполнять несложные поручения, показать детям значимость выполненной работы.
Родной хутор	Целевая прогулка по близлежащей улице. Цель: обратить внимание детей на то, что улица очищена от снега, рассказать, кто очищает улицы, рассмотреть	Рассматривание иллюстраций улиц родного посёлка. Цель: обратить внимание детей на то, что в хуторе очень много улиц, подвести детей к	«Дети - маленькие жители родного посёлка» Цель: вспомнить название родного посёлка, как называют жителей хутора, напомнить, что дети	«Парк хутора» - беседа. Цель: познакомить детей с парком в родном хуторе.

Родная страна	<p>иллюстрацию о работе снегоуборочной машины.</p> <p>«Волк и козлята» - драматизация русской народной сказки.</p>	<p>пониманию того, как дают названия улицам; вспомнить с детьми названия улиц, на которых они живут.</p> <p>Рассказывание детям новой русской народной сказки.</p>	<p>тоже жители хутора, и они должны сохранять чистоту там, где они живут.</p> <p>Рассматривание иллюстраций зимних пейзажей России.</p> <p>Цель: обратить внимание на красоту русской природы, напомнить название страны, подчеркнуть, что Россия - очень красивая страна.</p>	Прослушивание русской народной песни.
Семья	<p>«Как помочь маме» - беседа.</p> <p>Цель: выяснить у детей, почему маме нужно помогать и как это надо делать, воспитывать любовь к маме, желание быть её помощником.</p>	<p>Январь</p> <p>Чтение стихотворения И. Муравейко «Я сама»</p> <p>Цель: познакомить детей со стихотворением, обратить внимание детей на то, что девочка не хотела, чтобы ей помогали, потому, что всё</p>	<p>«Как мы помогаем маме дома» - беседа.</p> <p>Цель: выяснить, как дети помогают мамам дома, какие поручения выполняют, что делают самостоятельно для себя.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери».</p> <p>Цель: пронаблюдать, как дети играют с куклой, что они умеют делать; поддерживать интерес детей к играм с куклой.</p>

<p>Детский сад</p>	<p>Целевая прогулка по территории детского сада. Цель: рассмотреть постройки из снега на участках; вызвать интерес к постройкам, помочь в изготовлении несложной постройки с помощью взрослых.</p>	<p>умела делать сама; вызвать у детей желание быть тоже самостоятельными, чтобы помочь маме. Экскурсия по детскому саду. Цель: напомнить детям названия помещений детского сада, их назначение.</p>	<p>Посещение детей старшей группы. Цель: поддерживать интерес к жизни детей в другой группой детского сада, организовать совместные игры с детьми старшей группы.</p>	<p>Целевая прогулка по территории детского сада. Цель: напомнить детям, что в детском саду много окон потому, что много детей живёт в разных группах, показать окна нашей группы, медицинского кабинета, изостудии.</p>
<p>Родной хутор</p> <p>Родная страна</p>	<p>«Новогодние представления» - беседа. Цель: выяснить, где дети были на новогодних представлениях, как был украшен хутор к новогодним праздникам.</p> <p>Чтение детям русских народных потешек. Цель: напомнить детям знакомые потешки, познакомить их с новыми</p>	<p>«Украшим улицу посёлка новогодними ами» - коллективное рисование.</p> <p>Рассматривание иллюстраций храмов России. Цель: познакомить детей с храмами России, объяснить,</p>	<p>Повторение домашних адресов.</p> <p>«Репка» - драматизация сказки.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций достопримечательностей родного хутора. Цель: напомнить детям достопримечательности нашего хутора. Рассматривание предметов народно-прикладного искусства. Цель: познакомить детей с глиняными игрушками, подчеркнуть, что такие игрушки делали только русские люди в нашей стране - России.</p>

	потешками, продолжать поддерживать интерес к устному народному творчеству.	что в России много талантливых мастеров, которые делают такие красивые здания.		
Семья	«Что дети могут делать самостоятельно» - беседы с родителями. Цель: объяснить родителям, что дети уже многое умеют делать самостоятельно и им необходимо предоставлять такую возможность дома, обязательно поощряя за самостоятельность, воспитывая у детей заботливое отношение к маме и другим членам семьи. Беседа о детском саду. Цель: напомнить детям, что в детском саду много взрослых, вспомнить с детьми как их зовут, как они заботятся о детях.	Февраль Рассказ о празднике - Дне защитника Отечества. Цель: познакомить детей с праздником - Днём защитника Отечества, объяснить, кто такие защитники Отечества, зачем они служат в армии.  «Уход за комнатными растениями» - трудовая деятельность. Цель: рассмотреть с детьми комнатные растения, вспомнить их названия, предложить позаботиться о них - полить.	«Праздничная открытка для папы» - совместная с воспитателем аппликация.  Целевая прогулка по территории детского сада. Цель: обратить внимание на труд дворника, воспитывать уважение к труду взрослых и чувство благодарности.	«Как нужно поздравить папу с праздником» - беседа. Цель: объяснить детям, как нужно поздравить папу с праздником, помочь запомнить слова поздравления.  Экскурсия по детскому саду. Цель: напомнить детям названия помещений детского сада, вспомнить, кто работает в детском саду, их имена и отчества, как взрослые заботятся о детях. «Что интересного заметили дети на улицах
Детский сад				
Родной хутор				

Родная страна	<p>Целевая прогулка по близлежащей улице, рассматривание магазинов.</p> <p>Цель: познакомить детей с магазинами, их назначением, подчеркнуть, что магазины открыты для удобства жителей хутора.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с природой России.</p> <p>Цель: вспомнить название страны, помочь детям запомнить слова: лес, река, море, горы, поле, степь.</p>	<p>«Как провели выходные дни?» - беседа.</p> <p>Цель: помочь детям рассказать, как они провели выходные дни.</p> <p>«Скоро праздник - День защитника Отечества» - беседа.</p> <p>напомнить детям, что скоро праздник - День защитника Отечества, что Отечество - это Родина, вспомнить название нашей страны.</p>	<p>Задание детям: что изменилось на улицах нашего посёлка.</p> <p>Вечер игр и забав.</p> <p>Цель: повторить с детьми знакомые подвижные, игры-хороводы, игры-забавы; подчеркнуть, что все эти игры придумал русский народ.</p>	<p>родного хутора» - беседа.</p> <p>Цель: напомнить детям, что хутор, как и вся страна, отмечал День защитника Отечества, поэтому был празднично украшен.</p> <p>Заучивание с детьми новой русской народной потешки.</p>
Семья	<p>Рассказ о празднике 8 Марта. Чтение стихотворения О. Карышевой «Подарок».</p> <p>Цель: познакомить детей с праздником 8 Марта, со стихотворением «Подарок»</p>	<p>МАРТ</p> <p>Изготовление открыток к 8 Марта.</p> <p>Цель: помочь детям приготовить подарки для мам и бабушек, воспитывать любовь и уважение к самым</p>	<p>«Как мы поздравляли мам с Днём 8 Марта» - беседа.</p> <p>Цель: помочь детям составить рассказ о том, как они поздравляли своих мам</p>	<p>Чтение стихотворения Е. Благиной «Солнышко».</p> <p>Цель: помочь детям понять содержание стихотворения, продолжать учить детей</p>

<p>Детский сад</p>	<p>О. Карышевой, вызвать желание у детей приготовить для мам, бабушек подарок.</p>	<p>родным людям, желание их порадовать.</p>	<p>дома, напомнить детям о том, как они могут позаботиться о мамах, какие ласковые слова говорить им. «Ремонт книг» - совместная трудовая деятельность.</p>	<p>говорить ласковые слова о маме.</p>
<p>Родной посёлок</p>	<p>Прогулка вокруг здания детского сада. Цель: продолжать знакомить детей со зданием детского сада, вспомнить с детьми, где находятся окна их группы, показать детям окна кабинета заведующего.  «Праздничный хутор» - коллективная работа.</p>	<p>Знакомство с помещениями детского сада - посещение кабинета заведующего. Цель: познакомить детей с кабинетом заведующего, его назначением, напомнить детям имя и отчество заведующего, развивать интерес к труду взрослых детского сада. «Улицы нашего посёлка» - беседа. Цель: выяснить, помнят ли дети свои домашние адреса, напомнить, что в посёлке много улиц и у каждой есть своё</p>	<p>Цель: рассмотреть книги группы, определить, каким книгам нужен ремонт, привлечь детей к посильному труду по ремонту книг, воспитывать бережное отношение к книгам. Рассказ воспитателя о зоопарке. Цель: выяснить, были ли дети в зоопарке, когда он приезжал в посёлок, каких зверей они там видели.</p>	<p>«Наведём порядок с игрушками» - совместный элементарный хозяйственно-бытовой труд. Цель: вызвать желание помочь взрослым в мытье игрушек, воспитывать привычку к чистоте, бережное отношение к игрушкам. Наблюдение за весенними работами людей на улицах посёлка. Цель: обратить внимание детей на то, что люди собирают мусор, обрезают и белят деревья; объяснить, что все работы проводятся для того, чтобы посёлок</p>



Родная страна	<p>«Узнай, из какой я сказки?» - литературная викторина.</p> <p>Цель: вспомнить знакомые детям русские народные сказки; рассказать новую русскую народную сказку.</p>	<p>название, помочь детям вспомнить названия улиц посёлка.</p> <p>Вечер игр-хороводов.</p> <p>Цель: вспомнить знакомые детям игры-хороводы, поддерживать интерес к народному творчеству.</p>	<p>«Отгадай-ка» - загадки о домашних животных.</p> <p>Цель: напомнить детям, что они знают много русских народных потешек, песенок, игр, но русский народ придумал ещё и разные загадки» учить детей отгадывать загадки о домашних животных.</p>	<p>стал чище и красивее.</p> <p>Час русских народных игр</p> <p>Цель: вспомнить, в какие русские народные игры дети любят играть, познакомить детей с новой игрой.</p>
Семья	<p>Разговоры с детьми о бабушках.</p> <p>Цель: выяснить у детей о самочувствии бабушек, учить детей заботливому отношению к бабушкам, уметь спросить их о самочувствии, предложить им помощь.</p>	<p style="text-align: center;"><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>«Как мы заботимся о бабушках» - рассказы детей.</p> <p>Цель: поинтересоваться у детей, кто из них спрашивал о самочувствии бабушек, как дети помогли бабушкам; напомнить детям, что бабушка - самый старший член семьи,</p>	<p>«О самостоятельности детей дома» - беседы с родителями.</p> <p>Цель: выяснить у родителей, что дети делают дома самостоятельно, напомнить родителям том, что необходимо проявлять терпение, не раздражаться, когда ребёнок делает медленно, побуждать</p>	<p>«Я – сам» - беседа с детьми.</p> <p>Цель: выяснить у детей, что дома они делают самостоятельно, есть ли дома условия для того, чтобы они выполняли самостоятельно то, что они умеют делать; побуждать детей проявлять самостоятельность и дома, поддерживать</p>

<p>Детский сад</p> <p>Родной посёлок</p> <p>Родная страна</p>	<p>Целевая прогулка на физкультурную площадку. Цель: рассмотреть оборудование на площадке, выяснить, кто с ними здесь занимается, напомнить детям, что взрослые позаботились о них, а они должны всё это сберечь.</p> <p>Рассматривание иллюстраций знакомых видов посёлка. Цель: закрепить знания детей о хуторе, учить составлять короткие рассказы из личного опыта.</p>	<p>что ей нужно помогать.</p> <p>Труд в групповой комнате. Цель: организовать коллективный труд детей: протереть столы и стулья, строительный материал; воспитывать желание помогать взрослым.</p> <p>«Наш посёлок» - беседа. Цель: вспомнить с детьми название посёлка, улиц посёлка, выяснить, на каком транспорте дети передвигаются по посёлку; развивать интерес к родному краю.</p>	<p>детей к большей самостоятельности. Прогулка по территории детского сада. Цель: обратить внимание детей на растения; напомнить детям, что взрослые посадили всё это, чтобы на участке было красиво, что они позаботились о детях, а дети должны всё это беречь. «Как украсить посёлок» - беседа. Цель: рассмотреть растения на территории детского сада, объяснить детям, что в посёлке много детских садов, в которых много разных растений, вызвать желание и дома украсить улицу, где они живут посаженными цветами.</p>	<p>заботливое отношение к мамам.</p> <p>«Что мы знаем о детском саде» - беседа. Цель: вспомнить с детьми помещения детского сада, их назначение, кто там работает, чем занимаются.</p> <p>«Домашние адреса» - беседа. Цель: выяснить, кто из детей ещё не знает свой домашний адрес, помочь детям его запомнить.</p> <p>Рассказывание детям</p>
---	---	---	---	---

	<p>Просмотр мультфильмов по русским народным сказкам. Цель: поддерживать интерес детей к устному народному творчеству.</p>	<p>Инсценировка сказки «Теремок». Цель: распределить роли, помочь детям найти нужные движения, развивать интерес к народным сказкам, творческие проявления и самостоятельность.</p>	<p>Рассматривание изделий народных мастеров. Цель: рассмотреть изделия народных мастеров, напомнить детям, что такие красивые изделия делают только в России; выяснить, знают ли дети названия этих изделий.</p>	<p>незнакомой русской народной сказки.</p>
Семья	<p>«Чтобы дети были самостоятельны» - беседа с родителями. Цель: убедить родителей о создании условий для самообслуживания детей.</p> <p>Целевая прогулка по</p>	<p>МАЙ «Как мы заботимся о маме» - беседа. Цель: обратить внимание детей на то, что они очень многое умеют делать сами, поэтому могут помогать мамам; напомнить, что о маме надо заботиться, порадовать её, так как они любят её.</p>	<p>Чтение стихотворения «...Вот дедушка». Цель: выяснить, называют ли дети всех членов семьи, познакомить со стихотворением, развивать мелкую мускулатуру рук, используя пальчиковую гимнастику «Семья».</p>	<p>«Как дети могут помочь дома» - беседа с родителями. Цель: убедить родителей в том, чтобы в летнее время они как можно чаще привлекали детей к посильной работе по дому, давали больше свободы в самообслуживании, учили детей заботиться о старших членах семьи. «Мы теперь уже</p>

<p>Детский сад</p>	<p>территории детского сада. Цель: обратить внимание на то, что появилось новое на территории детского сада; напомнить, что это сделали взрослые люди, заботясь о детях.</p>	<p>Труд в цветнике. Цель: вызвать желание у детей украсить свой детский сад цветами, посаженными самостоятельно.</p>	<p>Прогулка по территории детского сада. Цель: обратить внимание детей на то, как стало красиво на участке, напомнить</p>	<p>большие» - беседа. Цель: побудить детей к большей самостоятельности, развивать навыки самообслуживания.</p>
<p>Родной посёлок</p>	<p>«Улица хутора» - игры со строительным материалом. Цель: помочь детям построить улицу хутора, украсить постройку деревьями, флажками.</p>	<p>Прогулка по близлежащей улице. Цель: обратить внимание детей на празднично украшенную улицу.</p>	<p>детям, что взрослые позаботились о детях, а дети будут помогать ухаживать за растениями участка. «Праздник - День Победы в нашем хуторе» - беседа. Цель: выяснить, были ли дети с родителями</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о родном хуторе. Цель: закрепление знаний о родном хуторе.</p>
<p>Родная страна</p>	<p>«Наша страна» - беседа. Цель: вспомнить название страны, помочь детям составить рассказ о стране, в которой мы живём.</p>	<p>«Рассказ воспитателя о празднике - День Победы».</p>	<p>на празднике, что они видели там, что родители им рассказали об этом празднике. Рассказ воспитателя о Великой Отечественной войне.</p>	<p>«Наша страна - Россия» - беседа. Цель: закрепление знаний о родной стране.</p>

Перспективный план работы по патриотическому воспитанию старшей группы

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	Целевая прогулка по близлежащей улице. Домашний адрес. Беседа о летнем отдыхе.	Беседа "Мой родной поселок". Беседа о летнем отдыхе.	Заучивание домашних адресов. Проблемные ситуации. Работа в книжном уголке. Природа России.	Целевая прогулка по близлежащей улице. Обслуживание хуторян. Рассказывание детям о русской народной сказке.
Октябрь	Работа в книжном уголке. Главная достопримечательность хутора. Слушание русской народной сказки "Ах, ты, береза".	Целевая прогулка по близлежащей улице. Удобства в домах. Знакомство с женским русским национальным костюмом.	Работа в книжном уголке. Русский национальный костюм.	Беседа об экскурсии на почту. Чтение стихотворения А.Прокофьева "Люблю березку русскую".
Ноябрь	Целевая прогулка по близлежащей улице. Уборка улиц. Знакомство с русским национальным костюмом.	Самостоятельные наблюдения детей. Работа в книжном уголке. Русский национальный костюм.	Беседа о том, что дети самостоятельно наблюдали. Рассказ о русской матрешке.	Занятие "Город - село". Выставка матрешек.
Декабрь	Работа в книжном уголке. Виды родного поселка. Игра с куклами в русской национальной одежде.	Беседа об улицах хутора. Как давали названия улицам. Русские народные игры.	Работа в книжном уголке. Город - село. Занятие "Наша Родина - Россия".	Работа в уголке книги. Красивые здания родного поселка. Чтение стихотворения И.Сурикова "Зима".
Январь	Целевая прогулка по близлежащим улицам Уборка улиц от снега.	Беседа о названиях улиц. Работа в книжном уголке. Русские народные сказки.	Работа с родителями. Рассказывание детям русской народной	Целевая прогулка по близлежащим улицам. Транспорт.

	Рассматривание с детьми дымковских игрушек.		сказки.	Русские народные игры.
Февраль	Чтение главы из книги Б. Житкова "Что я видел?"	Беседа о родном поселке. Работа в книжном уголке. День защитника Отечества.	Занятие "Наша армия родная". Памятники защитникам Отечества в родном хуторе.	Работа в книжном уголке. Памятники защитникам отечества. Беседа о прошедшем празднике - "День защитника Отечества",
Март	Работа в книжном уголке. Метро в Москве. Беседа о празднике 8 Марта.	Чтение главы из книги Б.Житкова "Что я видел?" Работа в книжном уголке. Красивые здания родного поселка.	Экскурсия в продовольственный магазин. Слушание русских народных мелодий.	Работа в книжном уголке. Достопримечательности родного поселка. Рассматривание изделий хохломской росписи.
Апрель	Чтение стихотворений А.Барто "Я живу в Москве". Беседа о русских народных сказках.	Беседа об экскурсии в продовольственный магазин. Рассказ о дне космонавтики.	Беседа о родном поселке. Благоустройство поселка. Рассматривание изделий народно - прикладного искусства.	Целевая прогулка по близлежащей улице. Правила перехода через улицу. Выставка предметов народно - прикладного искусства.
Май.	Чтение стихотворения С.Маршака "Майский праздник в Москве".	Беседа с детьми о празднике 9 Мая. Беседа "Наша Родина - Россия".	Беседа о родном хуторе. Благоустройство хутора.	Чтение главы из книги Л.Воронковой "Солнечный денек".

Перспективный план по региональному компоненту старшей группы

М е с я ц	№	Программное содержание
-----------	---	------------------------

		Совместная деятельность			Совместная деятельность		
		Фольклор	Музей	Природа	Социальный мир	Патриотическое воспитание	Традиции
		Малые фольклорные формы				История станицы, ее символы Памятные места малой родины	
сентябрь	1				Карта Ростовской области.	Как у нас то было на тихом Дону.	Рассказ – беседа «Казачья одежда».
октябрь	2			Азовский оборонительный комплекс – на защите Донских рубежей.		На казачьем кругу.	
ноябрь	3	Без углов курень не строится, без пословиц речь не молвится.	Семикаракорская посуда.				Славься , наш любимый Дон.

декабрь	4	Чтение сказки «Доброе сердце - дорожке красоты».		Детские рисунки «Зимний Дон».	Презентация «Быт казаков»		Казачьи заповеди.
январь	1	Заучивание песни «Эх, Донские казаки».					Пришла коляда-открывай ворота.  Крещение.
февраль	2		Экскурсия в мини – музей. (на базе детского сада).	Природа зимой.		Край, в котором ты живешь. История Донской земли.	Праздник «Масленица»
март	3	Играй и пой, казачий Дон			Создание альбома «Дон весной»	Праздник мам. Выставка рисунков.	
апрель	4	Гордость Донской земли – А.П.Чехов.				Столица области – город Новочеркасск	Светлое Христово Воскресение.
май		Музыкальная гостиная	Игры казаков.		Создание альбома «Это	Благодатная земля нашей родины,	



					страшное слово война»	которая так щебра на таланты.	
--	--	--	--	--	-----------------------------	-------------------------------------	--

### Организационный раздел

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий СанПиН 2.4.1.3049-13, возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающие взаимосвязь планируемых образовательных ситуаций (занятий) с повседневной жизнью в детском саду. Кроме того учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на улице. Прогулка организуется 2 раза в день: в 1 половину дня до обеда и во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 метров в секунду продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной ситуации (занятиям), личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в I половине дня. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными и музыкальными занятиями. Общеобразовательным элементом занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное напряжение.

Основной единицей педагогического процесса является развивающая образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания. В каждой ситуации перед детьми возникает та или иная проблема, требующая решения. Воспитатель направляет детей на поиск решения проблемы, помогает приобрести новый опыт, активизирует самостоятельность, поддерживает положительный эмоциональный настрой.

### РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

ПЕРИОД	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
07.00. - 08.20.	Утренний приём, осмотр, общение, игры, утренняя гимнастика.
08.20. - 08.50.	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.50. - 09.00.	Самостоятельная деятельность детей по интересам, подготовка к ООС.
09.00. - 09.10.	Организация Образовательная деятельность (по подгруппам).
09.10. - 11.15.	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки
11.15. - 12.00.	Подготовка к обеду, обед.
12.00. - 15.00.	Подготовка ко сну, сон.
15.00. - 15.30.	Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.
15.30. - 15.50.	Подготовка к полднику, полдник.
15.50. - 16.00.	Организованная образовательная деятельность
16.00. - 17.00.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

#### РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

ПЕРИОД	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
07.00. -	Приём детей, индивидуальные игры, общение, самостоятельная деятельность, утренняя

08.30.	гимнастика.
08.30. - 08.50.	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.50. - 09.00.	Самостоятельная деятельность детей, игры, общение.
09.00. - 10.35.	Образовательная деятельность
10.35. - 12.10.	Подготовка к прогулке, прогулка.
12.10. - 12.40.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.
12.40. - 15.00.	Подготовка ко сну, сон.
15.00. - 15.20.	Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.
15.20. - 15.40.	Подготовка к полднику, полдник.
15.40. - 17.00.	Индивидуальные дидактические игры, общение детей по интересам, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям, досуги, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

## РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

(летом)

ПЕРИОД	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
07.00. - 08.20.	Утренний приём, осмотр, общение, игры, утренняя гимнастика.

08.20. - 08.50.	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.50. - 09.00.	Самостоятельная деятельность детей по интересам, подготовка к ОД.
09.00. - 09.10.	Образовательная деятельность.
09.10. - 11.15.	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки
11.15. - 12.00.	Подготовка к обеду, обед.
12.00. - 15.00.	Подготовка ко сну, сон.
15.00. - 15.30.	Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.
15.30. - 15.50.	Подготовка к полднику, полдник.
15.50. - 17.00.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

## РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

(летом)

ПЕРИОД	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
07.00. - 08.30.	Приём детей, индивидуальные игры, общение, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.

08.30. - 08.50.	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.50. - 09.00.	Самостоятельная деятельность детей, игры, общение.
09.00. - 10.00.	Образовательная деятельность
10.00. - 12.10.	Подготовка к прогулке, прогулка.
12.10. - 12.40.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.
12.40. - 15.00.	Подготовка ко сну, сон.
15.00. - 15.20.	Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.
15.20. - 15.40.	Подготовка к полднику, полдник.
15.40. - 17.00.	Индивидуальные дидактические игры, общение детей по интересам, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям, досуги, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

#### Дополнительный раздел

#### Краткая презентация Программы.

1. Возрастные и иные категории детей.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, обучающихся в образовательном учреждении.

Общее количество групп – 2.

2 младшая группа – (2-4 лет) - 29 детей;

1 старшая группа - (4– 7 лет) – 33 детей;

В ДОО группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели с 10 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду ведется на русском языке.

## 2. Используемые программы

Содержание образовательного процесса, выстроено на основе:

- ✓ Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования "Детство" под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой
- ✓ Реализация дополнительных образовательных программ дошкольного образования следующей направленности:
  - физическое развитие – методическое пособие « Физкультурные занятия в детском саду» О.М. Литвинова,
  - познавательное развитие - программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» автор Р.Б. Стёркина,
  - Программа экологического образования детей «Мы» Н.Н.Кондратьева.
  - Программа и условия её реализации в детском саду « Юный эколог» С.Н.Николаева.
  - художественно-эстетическое развитие - Программа развития музыкальности у детей раннего возраста « Малыш» В.А.Петрова; Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» Н.В.Тарасова; Программа художественно-эстетического воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова
  - речевое развитие - Программа развития речи дошкольников О.С.Ушакова,
  - социально-коммуникативное развитие – Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва.

## 3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;

- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.