

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Колосок»

Принято на заседании
педагогического совета
от 25.08.2023г. №1

Утверждаю:
заведующий Т.Э.Робченко
Приказ от 31.08.2023г. № 40-ОД



Рабочая программа
старшей разновозрастной группы
на 2023-2024 учебный год

Воспитатель:
Винникова Светлана Сергеевна

х. Камышев
2023г

Содержание

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
1.1. Нормативно-правовые документы.....	3
1.2. Актуальность.....	3
1.3. Цели и задачи по реализации образовательной программы.....	3
1.4. Принципы формирования образовательной программы.....	5
1.5. Характеристика возрастных особенностей обучающихся группы	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ...	
2.1. Особенности организации образовательного процесса.....	12
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....	31
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	31
Образовательная область «Познавательное развитие».....	40
Образовательная область «Речевое развитие».....	45
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	57
Образовательная область «Физическое развитие».....	84
2.3. Планируемые результаты.....	97
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	
3.1. Организация режима пребывания детей в ДОО.....	102
3.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности... ..	113
3.3. Комплексно- тематическое планирование.....	114
3.4. Календарно–тематическое планирование работы с детьми разновозрастной группы.....	148
3.5. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) обучающихся.....	238
3.6. Условия реализации программы.....	241
Список литературы.....	249

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. Нормативно – правовые документы

Настоящая рабочая программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
4. Образовательной программы МБДОУ детский сад «Колосок»
5. Устава МБДОУ детский сад «Колосок»

1.2. Актуальность

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы.

1.3. Цели и задачи по реализации образовательной программы.

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);

- с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада «Колосок»

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей 5-7 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 5-7 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 5-6 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

Рабочая программа старшей группы МБДОУ детский сад «Колосок» организована с учетом:

- Комплексной программы «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой, Н.А. Ноткиной: реализуется с детьми с 2 до 7 лет;

1.4. Принципы формирования образовательной программы.

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 5-6 лет, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.5. Характеристика возрастных особенностей обучающихся группы

Возрастная характеристика, контингента детей 5-7 лет.

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей. Ребёнок 5-7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов

Социальный паспорт группы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество обучающегося	Дата рождения	Пол	Группа здоровья
1	Аслонов Адэм	02.02.2018г	муж	1
2	Ахмедов Эмирхан		муж	1
3	Багамаев Магомед	26.04.2017г	муж	1
4	Власенко Дима	03.09.2018г	муж	1
5	Великоднева Женя	19.07.2017г	жен	1
6	Вишневский Миша	27.07.2017г	муж	1
7	Золотарева Ника		жен	1
8	Зуфаров Умуд	09.02.2019г	муж	1
9	Камышников Тамиль	06.08.2019г	муж	1
10	Марадуда Валера	14.06.2017г	муж	1
11	Ризаева Альфия	09.07.2018г	жен	1
12	Ризаева Мадина	20.01.2019г	жен	1
13	Робченко Саша	01.10.2018г	муж	1
14	Свиридов Захар	31.07.2018г	муж	1
15	Скоробогатая Мила	08.12.2018г	жен	1
16	Ушков Даниил	18.04.2018г	муж	1
17	Фаталиева Семра	15.05.2018г	жен	1
18	Шугушева Мира	29.10.2017г	жен	1

Итого на 01.09.2023 г.:

Наполняемость группы:

нормативная - 18 чел.

фактическая - 18 чел.

Распределение по полу:

мальчиков - 11 чел.

девочек - 7 чел.

Режим работы группы с 7.00 до 17.00.

Целевые группы обучающихся
для оказания им адресной психологической помощи
и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения
(для организации коррекционно-развивающей работы)

№ п/п	Целевая группа	Фамилия, имя обучающегося	Другое
1	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития		
2	Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:		
2.1	обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети)		
2.2	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации		
2.3	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации		

2.4	одаренные обучающиеся	Робченко Александр	
3	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке	Вишневский Михаил	
4	Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке		
5	Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)		

2. Содержательный раздел.

2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе.

Модель воспитательно – образовательного процесса.



Формы работы с детьми.

Воспитательно-образовательный процесс в группе подразделен на 4 составляющих:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми: фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Индивидуальная форма работы позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая форма работы (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная форма работы. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является организованная образовательная деятельность (ООД).

1) Социально-коммуникативное развитие – Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, самообслуживание и элементарный бытовой труд (поручения, дежурство, игры, беседы, хозяйственно-бытовой труд. Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические и др.

2) Познавательное развитие – Познавательно-исследовательская деятельность -
 Формы образовательной деятельности: РЭМП, беседы, дидактические игры,
 рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов,
 викторины.

3) Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности:
 Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

4) Художественно-эстетическое развитие –

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности:
 рисование, лепка, аппликация, конструирование. б) Восприятие художественной
 литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: беседы, слушание худ.
 произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание,
 импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и
 развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД).

5) Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной
 деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия,
 спортивные игры, физкультурные праздники -

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2; 3.	Познавательное,	- занятия познавательного цикла	- занятия

	речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа
4.	Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - сюжетно – ролевые игры
5.	Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

Организация ООД.

В образовательном процессе старшей группы сочетаются формы организованного обучения (НОД), продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 7 лет - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе составляет 1 час 15 минут (Сан Пин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. №26). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не

менее 10 минут. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным областям — физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога

Реализуемые образовательные технологии, методики.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

Здоровьесберегающие технологии;

Технологии проектной деятельности;

Информационно-коммуникационные технологии;

Игровая технология

Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Все здоровьесберегающие педагогические технологии условно можно разделить на три категории:

*Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

*Технологии обучения здоровому образу жизни.

*Коррекционные технологии.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Название технологии	Определение	Особенности методики проведения
---------------------	-------------	---------------------------------

Физкультурная минутка	Динамическая пауза для профилактики переутомления на занятиях интеллектуального цикла.	В зависимости от вида занятия может включать в себя элементы гимнастики для глаз дыхательной гимнастики и т. п. Проводится во время занятий по мере утомляемости детей. Продолжительность – 2-3 мин.
Подвижные и спортивные игры	Это игры с правилами, где используются естественные движения и достижение цели не требует высоких физических и психических напряжений. Спортивные игры – игры, по которым проводятся соревнования.	Подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем проведения.
Пальчиковая гимнастика	Тренировка тонких движений пальцев и кисти рук.	Проводится в любое удобное время. Рекомендуется всем детям, но особенно с речевыми проблемами.
Артикуляционная гимнастика	Упражнения для формирования правильного произношения: выработки полноценных движений губ, языка, челюсти.	Результативна только при качественном ее выполнении.
Бодрящая гимнастика	Переход от сна к бодрствованию через движения. Поднятие настроения и мышечного тонуса детей с помощью контрастных воздушных ванн и физических упражнений.	Формы проведения: на кроватках, обширное умывание, ходьба по ребристым дощечкам, легкий бег из спальни в группу с разной температурой в

		помещениях и др. Длительность – 5-10 мин.
Гимнастика для глаз	Упражнения для снятия глазного напряжения.	Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал и показ педагога
Дыхательная гимнастика	Специальные упражнения, позволяющие очистить слизистую оболочку дыхательных путей, укрепить дыхательную мускулатуру, улучшить самочувствие ребенка.	Проводится в разных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмопластика	Система физических упражнений, выполняемых под музыку, способствует развитию у детей мышечной свободы, выразительности, красоты, грациозности, ритмичности движений, музыкальности, чувство ритма и пластику.	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка. Проводится не раньше, чем через 30 мин. после приема пищи. 2 раза в неделю по 30 мин.
Релаксация	Система расслабляющих упражнений, направленная на восстановление между процессами равновесия возбуждения и торможения и снижение двигательного беспокойства (дыхание, мышечное	В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность

	расслабление)	технологии. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.
Гимнастика ортопедическая	Система упражнений, направленная на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы. Проводится в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Гимнастика корригирующая	Система индивидуальных заданий, направленных на развитие и коррекцию конкретных видов движений и мышц.	Знание индивидуальных особенностей детей и методики обучения соответствующих движений.

Технологии обучения здорового образа жизни

Название технологии	Определение	Особенности методики проведения
Физкультурное занятие	2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на прогулке 25 – 30 мин.	Занятия проводятся в соответствии с требованиями программы. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение.
Самомассаж	В зависимости от поставленных	Необходимо объяснить ребенку

	педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму.
Точечный массаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время.	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР - органов. Используется наглядный материал.
Коммуникативные игры.	1-2 раза в неделю по 30 мин. Игры направленные на развитие коммуникативных навыков детей.	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.
Утренняя гимнастика	Рассматривается как важный элемент двигательного режима, средства для поднятия эмоционального тонуса детей. Обеспечивает полную раскованность в поведении, приподнятое эмоциональное состояние. В ней сосредоточен комплекс взаимодействий на разностороннее развитие детей: движение, музыка, ритм, эстетика окружающих пособий, общение, игра.	Формы проведения: подвижные игры, полоса препятствий, ритмическая гимнастика, традиционная, с предметами, сюжетная.

Коррекционные технологии

Название технологии	Определение	Особенности методики проведения
Технология музыкального воздействия.	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы: либо отдельные занятия. 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей. Создание такого музыкального сопровождения, которое наиболее эффективно способствовало бы коррекции психофизического статуса детей, имеющих те или иные проблемы в развитии, в процессе их двигательной-игровой деятельности.	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.
Сказкотерапия	2-4 занятия в месяц по 30 мин.	Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей.
Технологии воздействия цветом	Как специальное занятие 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач.	Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров групп, ДОУ. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный

		настрой ребенка.
Психогимнастика	1 - 2 раза в неделю по 25-30 мин.	Занятия проводятся по специальным методикам.

Режим закаливания.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Модель двигательного режима детей.

№ п/п	Форма работы	Старшая группа
1	Утренняя гимнастика (ежедневно)	8-10 минут
2	Музыкальное занятие (2 раза в неделю)	25 минут
3	Физкультурное занятие	25 минут Х3
4	Физкультминутка (ежедневно, по мере необходимости)	1-3 минуты
5	Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты (ежедневно)	10-15 минут
6	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	2 неделя месяца
7	Неделя здоровья (1 раз в год)	2 неделя января
8	День здоровья	Один день в первую неделю каждого месяца
9	Бодрящая гимнастика (ежедневно, после сна)	10-15 минут
10	Дыхательная гимнастика (ежедневно)	5-10 минут
11	Инд. раб.с детьми по развитию движений	Ежедневно 5-10 минут

12	Игры с движениями и Словами (ежедневно)	10-15 минут
13	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно индивидуально и по подгруппам

Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Классификация учебных проектов:

«игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

«экскурсионные» - направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

«повествовательные» - при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;

«конструктивные» - нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

проекты		акции	развлечения
долгосрочные	краткосрочные		
«Путешествие по сказкам».	«Прогулка в лес»; «Дом для пернатых малышей»; «Берегите ёлочку»; «Коляда – коляда»; «Широкая масленица»; «Выращиваем фасоль».	«Озеленение планеты: Посади куст»; «Берегите ёлочку»: «Кормушка для пичужки»; «Чистый город». Фотосушка – приуроченная ко дню поселка	Спортивный досуг «Зимушка зима» Музыкальное развлечение «Коляда – коляда»

Информационно-коммуникационные технологии

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Задачи: Обучение чтению, математике. Использование мультимедийных презентаций. Развитие воображения, мышления, памяти. Сформировать основы информационной культуры его личности.

ИКТ в работе:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.

3. Для подготовки к непосредственной образовательной деятельности применяет компьютерные программы: Microsoft Word, Microsoft Power Point, WinRaR, Nero, Microsoft Excel.

Были созданы и подобраны презентации к занятиям по методическим темам:

«Осень. У природы нет плохой погоды», «Загадки с грядки» (овощи, фрукты), «Лесное лукошко» (грибы, ягоды), «Лес – полон чудес», «Комнатные растения», «Ах, ты зимушка-зима снежная красавица», «Новый год у ворот», «Зимние забавы», «Мы юные исследователи», «Мир прошлого, настоящего, будущего», «Все профессии нужны...»

«Мама – первое слово», «В гости к матрешке», «Неделя детской книги», «Весна - красна», «Вода-вода, кругом вода», «Покорители космоса», «Времена года. Итог», «День победы», «Неделя ПДД», «Неделя пожарной безопасности»

В работе были использованы мультипликационные фильмы:

Серия познавательных мультфильмов «Уроки тетушки совы», «Фиксики».

Русские народные сказки, мультфильмы о русских богатырях, серия мультфильмов снятых по сказкам А.С. Пушкина, мультфильмы по сказкам Сутеева.

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

Целью игровых технологий является решение ряда задач:

дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и др.);

развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);

воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности и др.);

социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).

Сюжетно-ролевые игры.

«Дом, семья»

Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

«Детский сад»

Задачи: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

«Школа»

Задачи: Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

«Библиотека»

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

«Больница»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

«Магазин»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

«Парикмахерская»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

«Строительство»

Задачи: формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.

«Космонавты»

Задачи: расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».

«Правила движения»

Задачи: продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф».

«Мы – спортсмены»

Задачи: дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Подвижные игры

Этапы	Задачи этапов	Игры
	Обучать детей продуктивному взаимодействию в игре и соблюдению элементарных правил игры.	Игры с метанием: «Гуси-лебеди», «Серсо» Игры с бегом: «Свободное место», «Встречные перебежки» Игры с прыжками: «Не оставайся на полу» Игры с лазанием: «Ловля обезьян» Игры народов Севера: «Оленьи упряжки» «Броски палки на дальность»
	Обучать детей в игровой деятельности ориентироваться на систему требований (правил) и умению оценивать правильность выполнения своих действий. Обучать самостоятельному выполнению заданий по наглядному образцу и словесному описанию	Игры с метанием «Сбей обруч», «Поймай мяч». «Проведи мяч». «Охотники и зайцы» Игры с бегом: «Хитрая лиса», «Караси и щука», «Затейники» Игры с прыжками; «Удочка» Игры с лазанием: «Пожарные на учении» Игры народов Севера: «Отбивка оленей», «Белый шаман»
	Обучать детей работать по собственному плану, ориентируясь на правило, обобщенно определяющее способ действия. Осваивать командные взаимодействия во время игры. Закреплять умение самостоятельно	Игры с метанием: «Ловишка с мячом» Игры с бегом: «Мы веселые ребята» - «Мышеловка», «Ловишки» Игры с прыжками: «С кочки на кочку» Игры с лазанием: «Медведи и пчелы» Игры народов Севера: «Ручейки и озера», «Важенка и оленята», «Ловля оленей»

	выполнять задание по наглядному образцу и словесному описанию	
--	---	--

Театрализованные игры.

Способствуют развитию способности выразить в речи свои представления, опыт, чувства, фантазию, впечатления, где представлены:

- различные виды театра: кукольный: Три поросенка, настольный: Маша и медведь, Три поросенка, , пальчиковый;
- маски, одежда для ряженья;
- театр на магнитах: Красная шапочка, набор наручных кукол би-ба-бо;
- музыкальные инструменты по возрасту детей;
- музыкально - дидактические игры: «Веселые ступеньки», «Спой-ка», «Чудесный мешочек»; «Музыкальные гномики»;

Дидактические игры

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные).

Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам «Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ». Составление целого из частей (10—12 частей).

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знаком, сигналам «Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме».

Игры на осуществление контрольно проверочных действий «Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия». Речевые игры. Игры с запрещающими действиями и правилами «Да» и „нет“ не говорите». Различные виды лото.

Интеллектуальные, развивающие игры головоломки, лабиринты, смекалки, «Гантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат».

2.2. Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное	1) в сфере социальных отношений: • обогащать	• Педагог предоставляет детям

<p>развитие</p>	<p>представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; 	<p>возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный
------------------------	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 	<p>отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в
--	---	--

		<p>группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. • Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей

	<p>культурному наследию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 	<p>форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание

	<p>ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 	<p>каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей
--	--	---

		<p>(законных представителей).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
	<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в
--	---	--

		<p>группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
<p><i>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</i></p> <p><i>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</i> • <i>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</i> • <i>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</i> 		

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</i> • <i>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</i> • <i>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</i> • <i>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</i> • <i>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</i> 	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством

	<p>использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о</p>	<p>игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
--	---	--

	<p>многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;</p> <p>продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; • педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет первичные представления о малой родине и
--	--	---

		<p>Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе
--	--	--

		<p>жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); • способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
--	--	--

	<p><i>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</i> • <i>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</i> • <i>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</i> • <i>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</i> • <i>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</i> 			
<p>Речевое развитие</p>	<p style="text-align: center;">1) Формирование словаря:</p> <table border="1" data-bbox="507 1238 1495 2063"> <tr> <td data-bbox="507 1238 898 2063"> <ul style="list-style-type: none"> • <i>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие</i> </td> <td data-bbox="898 1238 1495 2063"> <ul style="list-style-type: none"> <i>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и</i> </td> </tr> </table>		<ul style="list-style-type: none"> • <i>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <i>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <i>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и</i> 			

	<p>трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 	<p>других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<p>2) Звуковая культура речи:</p>		
	<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и</p>

		тембра голоса в зависимости от содержания).
3) Грамматический строй речи:		
<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные числительными, существительные прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; • познакомить с разными 		<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>

	<p>способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
<p>4) Связная речь:</p>		
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; • педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты,

	<p>перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая</p>	<p><i>позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>• педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</i> <i>• педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение</i>
--	--	---

	<p>диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p><i>внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</i></p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>		
	<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в</p>

	<p>употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать избирательное отношение к известным 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

	<p>произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); • развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). 	<p>Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л.</p>
--	---	--

		<p>«Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i></p> <p>Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»;</p>
--	--	--

		<p>Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);</p>
--	--	--

		<p>Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С .Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который</p>
--	--	---

		<p>живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
	<p><i>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</i> • <i>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</i> 	
Художественно-	1) <i>приобщение к искусству:</i>	

<p>эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать 	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить</p>
-------------------------------------	--	---

	<p>проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами 	<p>детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у</p>
--	--	--

	<p>изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; 	<p>детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 	<p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

2) изобразительная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия 	<p>1) Рисование. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали,</p>

	<p>предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы 	<p>соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование:</i> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по
--	---	--

	<p>изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках 	<p>горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит</p>
--	--	--

	<p>(городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; • поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; 	<p>передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Сюжетное рисование:</i> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). • <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за
--	--	--

		<p>разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка:</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза,
--	--	--

		<p>шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. <p>3) Аппликация:</p>
--	--	--

		<p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам</p>
--	--	---

		<p>(домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>3) конструктивная деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение</p>

		<p>создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
4) музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок»,</p>

	<p>творчестве композиторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной 	<p>музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>	<p>муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
		<p>2) Пение:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл.
		<p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь</p>	

	<p>деятельности;</p>	<p>умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p>Н. Найденовой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Песни</i>. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
		<p>3) Песенное творчество:</p>	
		<p>педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую, колыбельную, задорный или бодрый марш,</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е.</p>

		<p>плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	
		<p>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. • <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. • <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В.

		<p>формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. • <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В.
--	--	---	--

			Агафонникова.
		5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:	
		педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. • <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i>

		<p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной</i></p>
--	--	---

		<p>памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар.
--	--	--

			<p>мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p>
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>	
		<p>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <p>«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>

		<p>и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>	
5) театрализованная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); • воспитывать 	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и</p>	

	<p>доброжелательность и атрибутов.</p> <p>контактность в</p> <p>отношениях со</p> <p>сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; 	
б) культурно-досуговая деятельность:		

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и 	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
--	---	---

	<p>прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. 	
<p><i>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с</i> 		

	<p><i>возрастными особенностями);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</i> • <i>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</i> • <i>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</i> • <i>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</i> • <i>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</i> 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогатить двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские 	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх;</p>

	<p>навыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье 	<p>поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на
--	---	--

	<p>ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая
--	--	--

		<p>повороты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с
--	--	--

		<p>разбега;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; • упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно,
--	--	--

		<p>последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку,</p>
--	--	--

		<p>животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>• <i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на</p>
--	--	--

		<p>месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>• <i>Строевые упражнения:</i></p> <p>педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей</p>
--	--	---

		<p>в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. • Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. • Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. • Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем,</p>
--	--	---

		<p>предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>б) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным</p>
--	--	--

		<p>событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i>: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i>. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
<p><i>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</i></p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</i> • <i>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</i> <p><i>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</i> • <i>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</i> • <i>формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</i>
--	---

2.3. Планируемые результаты освоения программы.

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 7 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 7 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 7 годам):

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и

профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и

потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

3. Организационный раздел.

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОО.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор

ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Режим дня в холодное время года

Период	Режимные моменты
07.00. - 08.30.	Приём детей, индивидуальные игры, общение, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.
08.30. - 08.50.	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.50. - 09.00.	Самостоятельная деятельность детей, игры, общение.
09.00. - 09.50.	Образовательная деятельность.
09.50. - 10.10.	Игры, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям.
10.10. - 11.40.	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.40. - 12.00.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.
12.00. - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00. - 15.30.	Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.
15.30. - 15.50.	Подготовка к полднику, полдник.
15.50. - 17.00.	Индивидуальные дидактические игры, общение, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям, досуги, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

Режим дня (теплый период)

Период	Режимные моменты
07.00. - 08.30.	Приём детей, индивидуальные игры, общение, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.
08.30. - 08.50.	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.50. - 09.00.	Самостоятельная деятельность детей, игры, общение.
09.00. - 09.50.	Образовательная деятельность
09.50. - 11.40.	Игры, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Подготовка к прогулке, прогулка.
11.40. - 12.00.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.
12.00. - 15.00.	Подготовка ко сну, сон.
15.00. - 15.30.	Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.
15.30. - 15.50.	Подготовка к полднику, полдник.

15.50. - 17. 00.	Индивидуальные дидактические игры, общение, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям, досуги, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.
------------------	---

Совместная образовательная деятельность детей в режимных моментах.

№ п/п	Направления развития ребенка	Виды детской деятельности	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Двигательная	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности Занятия физической культурой Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография
		Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения)	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
		Коммуникатив	Гигиенические	Общение со взрослыми и

		ная	процедуры(обширное умывание, полоскание рта) Беседа, ситуативный разговор	детьми в процессе режимных моментов Речевая ситуация
2.	Познавательно-речевое развитие	Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая игра хороводы	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занимательные дела по интересам Индивидуальная работа
		Коммуникативная	Беседа ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Беседы	Дидактические игры с правилами Составление отгадывание загадок
		Познавательно - исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии по участку Исследовательская работа,опыты	Реализация проекта Игры с правилами Коллекционирование Беседы
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов	Реализация проектов

			детского творчества	
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
3.	Социально-личностное развитие	Игровая	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме
		Коммуникативная	Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Индивидуальные и подгрупповые беседы	Общение детей между собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со взрослыми
		Продуктивная	формирование навыков культуры еды этика быта,	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Работа в книжном уголке
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия

		Чтение художественно й литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
4.	Художественно эстетическое развитие	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Музыкально- художественна я	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Занимательные дела по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев	Импровизация Музыкально-дидактические игры Занимательные дела в изостудии Музыкально- художественные досуги Индивидуальная работа
		Чтение художественно й литературы	Чтение Обсуждение Разучивание трудоые поручения	Чтение Обсуждение
		Двигательная	Формирование навыков рисования, аппликации, конструирования Музыкально-ритмические импровизации	Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

3.3. Расписание непосредственно – образовательной деятельности

<i>Понедельник</i>	<i>Среда</i>
9.00 художественно – эстетическое развитие (Рисование) 9.40 Худ. литература 15.45 Физическая культура) (вся гр.)	9.00 Художественно-эстетическое развитие (Лепка\ Аппликация) 9.40 Обучение грамоте 10.20. ОД с психологом 15.20 Ознакомление с символикой России
<i>Вторник</i>	<i>Четверг</i>
9.00 ФЕМП (математика) 9.30 Речевое развитие (Развитие речи) (ст.гр) 10.20 Логопедическое занятие	9.00 Конструирование 9.30 (Музыка) 10.20 ОД с психологом 15.45 логопедическое занятие
<i>Пятница</i>	
9.00 Познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности \ ознакомление с миром природы) 9.30 Физическое развитие (Физическая культура) (вся группа) 10.20 Логопедическое занятие 15.45 Художественно-эстетическое (Музыка)	

3.4. Комплексно- тематическое планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Диагностика 1.09 – 8.09	Диагностика 11.09 – 15.09	Были мы в гостях у лета 18.09. – 22.09.	Осенняя пора, очей очарованье 25.09.-29.09	
Октябрь	Фрукты - овоци 2.10 – 6.10	Труд людей осенью 9.10 – 13.10	Грибное лукошко 16.10 – 20.10	Лес, деревья, кустарники 23.10- 27.10	
Ноябрь	Перелётные птицы 30.10 – 3.11	Одежда, обувь, головные уборы 6.11 – 10.11	Домашние животные и птицы 13.11 – 17.11	Дикие животные, подготовка животных к зиме 20.11 – 24.11	
Декабрь	Зима 27.11– 1.12	Комнатные растения 4.12 – 8.12	Зимующие птицы 11.12 – 15.12	Зимние забавы, спорт 18.12 – 22.12	Каникулы 25.12 – 9.01
Январь	Каникулы 1.01 – 9.01	Животные северного и южного полюса 10.01. – 12.01	Животные жарких стран 15.01 – 19.01	Наш быт. Посуда, этикет 22.01 – 26.01	
Февраль	Город мастеров. Профессии 29.01 – 2.02	Я - человек 5.02 – 9.02	День защитника отечества 12.02 – 16.02	Народная культура и традиции 19.02 – 23.02	
Март	Семья. Мамин праздник 26.02 – 1.03	Весна шагает по планете 4.03 – 7.03	Наш быт. Электроприборы 11.03 – 15.03	18.03-22.03 Водный мир	25.03-29.03

Апрель	Продукты питания 3.04 – 7.04	Космос. День космонавтики 10.04 – 14.04	Наш быт. Мебель 17.04 – 21.04	Транспорт. Дорожное движение 24.04 – 28.04	
Май	День победы 2.05 – 5.05	Насекомые 8.05. – 12.05	Диагностика 15.05 – 19.05	Диагностика 23.05 – 29.05	

Календарный план воспитательной работы

<i>Дата</i>	<i>Дата и название праздника (события)</i>	<i>Направление работы</i>	Реализация программы воспитания (обязательные даты)		Поддержка детской инициативы (даты для гибкого планирования)
			Младшая разновозрастная группа «Карпузики»	Старшая разновозрастная группа «Смешарики»	
СЕНТЯБРЬ 1 неделя 01.09 – 08.09	01.09 День знаний	Социальное, трудовое направление воспитания	<i>Развлечение «День знаний»</i>	<i>Праздник «День знаний» (на игровой площадке)</i> Экскурсия на праздничную линейку в МБОУ Конзаводскую СОШ№2	8 сентября – День финансовой грамотности. Социальное, экономическое направления воспитания.

	03.09 (04.09) День окончания 2 мировой войны	Патриотическое направление воспитания	Выставка детских работ (совместных со взрослыми) «Военная техника Великой Победы!»	Беседы с детьми: «Мы против терроризма!»; «Мы выступаем за мир!»; «Пусть всегда будет мир!» Ситуативная беседа «Когда закончилась Великая Отечественная война»	Беседы, презентации (старший дошкольный возраст).
	<i>Акция «Голубь Мира»</i>				
	03.09 (05.09 – 06.09) День солидарности в борьбе с терроризмом	Нравственно-эстетическое направление воспитания		<i>Флешмоб «Мы не хотим войны»</i>	
			<i>Выставка детских (совместно со взрослыми) плакатов «Мы не хотим войны!»</i>		
08.09 Международный день	Духовно-нравственное направление воспитания	<i>Квест – игра «Путешествие в страну удивительных звуков»</i>	<i>«Экскурсия в Камышевскую библиотеку</i> <i>Библиотечный урок «Для юных</i>		

	распр остра - нени я грамо тност и			<i>книгочитеев наш дом открыт всегда»</i>	
СЕНТЯБРЬ 2 неделя 11.09 – 15.09	«13.09.2023 День рождения посёлка Зимовники	Гражданское – патриотическое воспитание	Беседа «Где мы живём?» (дома), рассматривание фотографий улиц города Беседа с презентацией «Наш Район хорош в любое время года!»	«Знакомство с символикой Ростовской области и Зимовниковского района (гимн, герб, флаг)», «Природа области».	11 сентября – Всемирный день журавля. Экологическое направление воспитания.
			<i>Фотовыставка «Наш район»</i>		
СЕНТЯБРЬ 3 неделя 18.09 – 22.09	«Добрый лес»	Ценностное отношение к природе, воспитание трудолюбия	<i>Развлечение «Посмотри, как лес хорош»</i>	<i>Спортивное развлечение «Путешествие по волшебному лесу»</i>	21 сентября «Международный день мира»
			<i>Выставка плакатов «Береги природу мамы – России»</i>		
СЕНТЯБРЬ 4 неделя 25.09 – 29.09	Неделя безопаснос	Правовое воспитание, безопаснос	<i>Досуг «Маленькие пешеходы»</i>	<i>Квест – игра «Знаки правил дорожного движения»</i>	29 сентября «Всемирный день моря»

	ти ПДД	ть		<i>Познавательная игра – путешествие «Всемирный день моря»</i>	
	27.09 День воспитания и всех дошкольных работников	Трудовое, социальное направление воспитания	Экскурсия по детскому саду. Беседа «Кто работает в детском саду?»	Изготовление подарков для сотрудников детского сада, вручение подарков.	
ОКТАБРЬ 1 неделя 02.10 – 06.10	01.10 Международный день пожилых людей	Социальное, духовно – нравственное направление воспитания	Аппликация «Шарики» в подарок бабушкам и дедушкам.	Мероприятие ко Дню пожилого человека «Хорошо нам рядом с бабушкой и дедушкой» (с вручением подарков, изготовленных детьми)	01.10 Международный день музыки (эстетическое воспитание)
			<i>Стенгазета «С любовью нашим бабушкам и дедушкам!»</i>		
				<i>Развлечение «День музыки»</i>	
	04.10	Патриотич	Акция «Поможем «Зооспасу!»		

	День защиты животных	экологическое направление воспитания			
			д/и «Домашние животные»	Знакомство с Красной книгой	
			Беседа «Защита и спасение животных»	Беседа «4 октября – Всемирный день защиты животных» Экологическое мероприятие «Любите и берегите животных!»	
	05.10 День учителя	Социальное, трудовое направление воспитания	Выставка детских коллективных работ «Осенний букет учителю!»		
ОКТАБРЬ 2 неделя 09.10 – 13.10	15.10 .23 День отца в России (3-е воскресенье)	Социально – нравственное, этическое направление воспитания	Спортивный досуг (с папами) «Папа может всё!»	Рисование «Портрет моего папы»	15 октября «Всемирный день мытья рук» Оздоровительное направление воспитания. Все группы: беседы по валеологии.
			<i>Селфи с папой (выставка в групповых приёмных)</i>		

ОКТАБРЬ 3 неделя 16.10 – 20.10	«Осень дарит нам подарки»	Эстетическое направление воспитания. Ценностное отношение к труду, трудолюбие, ценностное отношение к природе	Физкультурное развлечение «Овощи – фрукты – любимые продукты»	Квест – игра «Овощной переполох»	
			Выставка поделок из природного материала (дети совместно с родителями) «Осень чудная пора».		
ОКТАБРЬ 4 неделя 23.10 – 27.10	«Пернатые друзья»	Ценностное отношение к природе, экологическое воспитание	Развлечение «Птицы – наши друзья»	Викторина «Птицы – наши друзья» Квест – игра «На помощь пернатым друзьям»	Праздник «Осенины». Эстетическое, экологическое, трудовое направления воспитания.
			Конкурс поделок из природного материала (совместных с родителями) «Птицы Дальнего Востока»		
			Праздник осени (все возрастные группы).		
НОЯБРЬ 1 неделя 30.10 – 03.11	04.11 День народного единства	Патриотическое, гражданское направление воспитания	Ситуативная беседа «Мы живём в России» Беседа « День народного единства » Расш	Беседа « День народного единства » Расширят представления воспитанников об общенародном празднике,	

	ства	.	<p>ирять представления воспитанников об общенародном празднике, о значении этого праздника для людей.</p> <p>Коллективная работа «МЫ – разные, но МЫ – вместе» (аппликация)</p>	<p>рассказать об истории его возникновения, о значении этого праздника для людей.</p>	
				<p>Игра – викторина «В дружбе наша сила»</p>	<p>Игра – викторина «Что? Где? Когда?»</p>
				<p><i>Спортивный праздник «Я, ТЫ, ОН, ОНА – вместе дружная страна!»</i></p>	
<p>НОЯБРЬ</p> <p>2 неделя 06.11 – 10.11</p>	<p>08.11</p> <p>День памяти погибших при исполнении служебных</p>	<p>Патриотическое, духовно – нравственное направление воспитания</p>	<p>Стеновая информация «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»</p>	<p>136 лет со дня рождения С. И. Маршака (выставка книг, для детей старшего дошкольного возраста викторина «Удивительный С. И. Маршак»</p>	

	х обяза ннос тей сотр удни ков орга нов внут ренн их дел Росс ии «Моя мала я Роди на – горо д Юно сти»		Тема: «Комнатные растения»: Нетрадиционное рисование «Красивые цветы»	Тема: «Комнатные растения»: Нетрадиционное рисование «Красивые цветы»	
НОЯБРЬ 3 неделя 13.11 – 17.11	«Уди вите льны й мир живо тных Даль	Патриотич еское, этическое, духовно – нравственн ое, экологичес кое	13 ноября «День доброты» Для всех возрастных групп развлечение «Праздник доброты!»		12 ноября «Синичкин день» 18 ноября «День рождения Деда Мороза»
			Физкультурное	Развлекательная	

	него Вост ока»	направлен ия воспитания	развлечение «В гости к животным» Физкультурное развлечение «В гости к Колобку»	программа «День рождения Деда Мороза».	
		АКЦИЯ «ПОМОГИ ЗИМУЮЩЕЙ ПТИЦЕ». Размещение на участках детского сада кормушек для птиц, сделанных руками родителей.			
НОЯБРЬ 4 неделя 20.11 – 24.11	20 нояб ря Всемирный день ребё нка.	Социально е, правовое воспитание		Досуговое мероприятие «Трям, здравствуйте!» («День приветствий»)	21 ноября Всемирный день приветствий
			Оформление информационных листов для родителей посвященные «Всемирному дню ребенка» Воспитатели всех групп		
			Организация педагогами цикла познавательных бесед «Я и мое имя», «Семья – это семь Я»	Организация педагогами цикла познавательных бесед «Права детей», «Что такое право»	
	26.11 .23 День		Праздник с участием мам «Нет друга нежнее, чем мамочка!» (с вручением подарков для мам,		

	матери в России (последнее воскресенье)		<i>изготовленных детьми)</i>		
НОЯБРЬ 5 неделя 27.11 – 01.12	30.11 Всемирный день домашних животных	Патриотическое, экологическое направление воспитания	Физкультурный досуг «По звериным следам»	Беседы «Зачем стране заповедники»; «Исчезнувших не вернуть, но можно сохранить»	
	30.11 День Государственного герба РФ	Патриотическое направление воспитания	Беседа: «Наша Родина – Россия»	Ситуативный разговор: «Моя страна - моя Россия». Беседа «День герба России»	
	03.12 День неизвестного солдата	Патриотическое направление воспитания		Беседа «День неизвестного солдата»	
			Стендовая информация «День неизвестного солдата»		

	та			
ДЕКАБРЬ 1 неделя 04.12 – 08.12	05.12 День добровольца (волонтера) в России	Патриотическое, трудовое направление воспитания	Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь», «Что значит быть добрым»	Беседа «Наши добрые дела», «Кто такой волонтер?»
	08.12 Международный день художника	Патриотическое, трудовое направление воспитания	Мастер – класс «В гостях у тётушки Кляксы»	Развлечение «В гостях у художника»
	09.12 День Героев Отечества	Патриотическое, трудовое направление воспитания	Беседа «Кто такие герои?» Рассматривание подборки портретов «Герои Отечества»	«Литературный калейдоскоп»: Музыкально-литературные досуг: «Великие защитники земли русской» (слушание музыки М.П. Мусорского «Богатырские ворота», Бородин «Богатырская

				симфония».	
ДЕКАБРЬ 2 неделя 11.12 – 15.12	12.12 День Конс титуц ии Росси йско й Феде раци и	Патриотич еское, правовое направлен ия воспитания	Тема: «Ярмарка» Ознакомление с народной игрушкой. Выставка рисунков детей «Раскрашивание флага»	Рассказ, беседа, рассматривание иллюстраций, альбомов, презентации: «День конституции». Д/и: «Подбери символы нашей страны».	
	13.12 .2024 «Ден ь медв едя»	Экологиче ское направлен ие воспитания	Спортивное развлечение «День медведя»	Выставка рисунков «Неформальные символы России»	Спортивный праздник «День медведя»
	Тема недел и: «Ярм арка »	Патриотич еское, эстетическ ое направлен ия воспитания	<i>Выставка совместных с родителями работ «Мастерская Деда Мороза»</i>		
ДЕКАБРЬ 3 неделя 18.12	Тема неде ли:	Ценностно е отношение	Рассматривание иллюстраций «Бытовая	Презентация «Умный дом» Д/и «Можно и	

<p>– 22.12</p>	<p>«Ум ный дом и праз дник в нём»</p>	<p>к труду, трудовое направлен ие воспитания . Безопаснос ть.</p>	<p>техника» Беседы: «Опасные предметы дома»; «Осторожно! Электроприборы »</p>	<p>нельзя» Рассматривание плакатов «Осторожно электроприборы» Ознакомление с правилами оказания первой помощи.</p>	
<p>ДЕКАБРЬ 4 неделя 25.12 – 29.12</p>	<p>31.12 Нов ый год</p>	<p>Патриотич еское, эстетическ ое направлен ия воспитания .</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и картин новогодней тематики. Беседа с детьми о празднике Новый год. Заучивание стихов к новогоднему утреннику. Беседы о новогодних праздниках. Беседы «Зимние игры и забавы»</p>	<p>Занятие по развитию речи «Письмо Деду Морозу» Беседа «Какой подарок я хочу получить...» Коллективная работа «Елка для малышей» Конструирование гирлянды для украшения группы. Участие детей в украшении группового помещения. Разучивание стихов, песен, танцев к новогоднему утреннику.</p>	<p>Международн ый день чая. Этическое направление воспитания.</p>
<p>АКЦИЯ «ЁЛОЧКА – ЗЕЛЁНАЯ</p>					

			ИГОЛОЧКА» (экологическая).		
			Утренники «Новогодняя сказка».		
			Праздничное чаепитие с родителями.		
ЯНВАРЬ 2 неделя 08.01 – 12.01	Тема : «Зимние забавы»	Патриотическое и социальное направление воспитания	Рассматривание иллюстраций (зимний пейзаж, зимняя одежда, игры детей зимой). <i>Развлечение «Зимние забавы»</i> забавы»; «Зимой на горке» (безопасность). Сюжетно - ролевая игра "На дорогах зимнего города" (правила безопасности). <i>Физкультурное развлечение «Зимние забавы»</i>	Беседы: «Правила поведения на зимней прогулке» (безопасность). <i>Спортивное развлечение (на улице) «Мы Мороза не боимся!»</i> Беседы: «Зимние забавы на Руси» <i>Спортивное развлечение (на улице) «Мы Мороза не боимся!»</i>	11 января Международный день «СПАСИБО» (в режиме дня всех дошкольных групп)
	11 января «День»	Патриотическое, гражданственное, экологическое		Презентация «Охрана заповедников и национальных парков»	

	заповедников»	кое направлена воспитания		(обсуждение презентации)	
			Выставка детских коллективных работ (лепка, аппликация, рисование) «Зимние забавы»		
ЯНВАРЬ 3 неделя 15.01 – 19.01	Тема : «Не даром говорится – дело мастера боится»	Трудовое направление воспитания, ценностное отношение к труду.	Рассматривание альбома «Профессии» Рассказ воспитателя о профессиях взрослых (ближайшее окружение). Д/и «Оденем куклу на работу» С/р игра «Больница» <i>Квест – игра «Путешествие в страну профессий»</i>	Беседы о профессиях взрослых, о значимости труда на благо других людей, семьи. <i>Развлечение «Все профессии важны»</i>	17 января «День детских изобретений» (ситуативные беседы, старший дошкольный возраст)
			Фотовыставка «Профессии наших родителей»		
ЯНВАРЬ 4 неделя 22.01 – 26.01	Тема : «Удивительны	Патриотическое, эстетическое направление	Беседа «Наши сказки» Сюрпризные моменты:	Беседы: «История возникновения театра»; «Какие бывают театры»; «Правила поведения	24 января «Международный день эскимо» (день

	й мир русской сказки»	ия воспитания	«Бабушка-забавушка» «Вместе с бабушкой - забавушкой» Развлечение «В гостях у сказки»	в театре». Досуг «Путешествие по русским сказкам»	беззаботного детства). Ситуативные беседы в дошкольных группах)
	27.01 День снятия блокады Ленинграда	Патриотическое направление воспитания		Беседы: «Дети Ленинграда»; «Блокадный хлеб»; Оформление стенгазеты «900 дней стойкости. Блокада и её герои»	
		АКЦИЯ «БЛОКАДНЫЙ ХЛЕБ»			
		Показ сказок воспитателями (группы раннего возраста); драматизация русских народных сказок (группы дошкольного возраста).			
ЯНВАРЬ 5 неделя 29.01 – 02.02	Тема : «Зимние виды спорта»	Патриотическое, трудовое направление воспитания	Ознакомительная беседа «Зимние виды спорта» Развлечение «Путешествие в страну здоровья» Беседа «Зимние виды спорта»	Беседа «Зимние виды спорта» Д/и «Подбери инвентарь спортсмену» Спортивное развлечение «Шагаем дружно»	

			Оформление фотоальбома «Зимние виды спорта»		
ФЕВРАЛЬ 1 неделя 05.02 – 09.02	Тема : «Народные промыслы России»	Патриотическое, эстетическое, трудовое направление воспитания	Знакомство с народной игрушкой матрешкой. <i>Развлечение «Весёлые посиделки»</i>	Беседа с детьми на тему: «Что такое народное декоративно - прикладное искусство?». Презентация «Голубая гжель» Беседа «История русской матрешки» <i>Квест – игра «Путешествие в страну народных мастеров»</i>	10.02 День памяти А. С. Пушкина Патриотическое, духовно – нравственное, эстетическое направления воспитания Выставка произведений А. С. Пушкина в книжных уголках. Конкурс рисунков (старший дошкольный возраст «Мой любимый герой»)
	02 февраля 81 год Побе	Патриотическое направление воспитания	Оформление стендовой информации для родителей	Оформление стендовой информации для родителей	

	<p>ды над неец кими захва тчик ами в Стал ингр адск ой битв е</p>			<p><i>Беседы о Сталинградской битве.</i></p>	
	<p>08.02 День росс ийск ой наук и</p>	<p>Патриотич еское трудоое направлен ия воспитания</p>	<p>Беседа «Волшебница вода» Эксперимент "Как водичка отправилась гулять" Опытно- эксперименталь ная деятельность с водой. Просмотр познавательных мультфильмов: «Фиксики», «Уроки тётушки Совы».</p>	<p>Просмотр презентации «Что умеют роботы» ОД по экспериментальной деятельности. «ЦАРИЦА – ВОДИЦА» <i>Мероприятие "День науки"</i></p>	
	<p>15.02 День</p>		<p><i>Стеновая информация «День памяти о россиянах,</i></p>		

	памяти о россиянах, исполнивших служебный долг за пределами Отечества	Патриотическое направление воспитания	<i>исполнявших служебный долг за пределами Отечества»</i>		
			<i>Итоговое мероприятие «Выставка работ (совместных с родителями) «Народная игрушка»</i>		
ФЕВРАЛЬ 2 неделя 12.02 – 16.02	Тема: «От кареты до ракеты» (транспорт)	Трудовое, патриотическое, ценностное отношение к труду	Беседа на тему: «На остановке» (ПДД) Ситуативный разговор «Какие машины вы видели по дороге в детский сад?». Д/и: «Едет, плывет, летит» Спортивное развлечение «Паровозик из Ромашково»	Беседы: «Современный транспорт: какой он»; «История возникновения транспорта» Экспериментальная деятельность: «Как летает ракета». На примере воздушного шара показать принцип работы реактивного двигателя. «Планер» с детьми	14 февраля «Международный день книгодарения» Акция «Подари книгу малышам» (старшие группы)

				рассмотрели, как управлять самолётом.	
				Квест – игра «Весёлые задания от Винтика»	
Неделя пожарной безопасности	Трудовое, патриотическое, ценностное отношение к труду. Безопасность.	Беседы с детьми по противопожарной безопасности: «Пожароопасные предметы в нашем доме» Инсценировка «Кошкин дом» Д/и: - «Что нужно пожарным?», «Кошкин дом»	Беседы с детьми по противопожарной безопасности: - Почему горят леса? - Безопасный дом - Что делать в случае пожара в детском саду? Дидактические игры: - «Раньше и теперь», - «Диалоги по телефону», - «Если возникает пожар».		
		Тематический досуг: «Огонь добрый и злой»			

ФЕВРАЛЬ 3 неделя 19.02 – 23.02	19.02 Всемирный день кита	Экологическое направление воспитания	Стендовая информация для родителей	Просмотр мультфильма «Девочка и дельфин» Игра эстафета «Спаси рыбку»	
	21.02 Международный день родного языка	Патриотическое, эстетическое направление воспитания	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) Стендовая информация «Международный день родного языка»		
				Словесная игра «Кто как кричит». Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Беседа «Русский народный костюм». Рисование «Украсть русский костюм»	НОД «Международный день родного языка» Конкурс рисунков по русским народным сказкам. Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!».
	23.02 День защитника Отечества	Патриотическое, физическое, оздоровительное	Беседа «Что такое армия?»; Д/и «Военная техника». Беседа «Наша	Беседа: «Армия России» «Десантники». Презентация «Наша армия»	

	ства	льное направлен ия воспитания	Армия» Поделка «Подарок папе» Выставка поделок.	Региональный компонент: «Какие рода войск служат в Комсомольске – на – Амуре» С/р игра: «Солдатская почта»	
			<i>Досуг «Бравые солдаты»</i>	<i>Музыкально – спортивный праздник «День защитников Отечества»</i>	
ФЕВРАЛЬ 4 неделя 26.02 – 01.03	Тема : «Кни жкин а неде ля»	Духовно – нравственн ое, трудовое, патриотиче ское направлен ие воспитания	<i>Тематические выставка: «Книжки- малышки».</i>	<i>Тематические выставка: «Книга – мой лучший друг».</i>	27 февраля «День полярного медведя» Экологическое направление воспитания Выставка плакатов в защиту белого медведя. 01.03 Всемирный день кошек. (ценностное отношение к природе).
			Беседа «Путешествие в мир книги»; Беседа о правилах обращения с книгой.	Беседы: «Профессия библиотекарь»; Трудовая деятельность: организация «Книжкиной больницы» (ревизия и ремонт книг). <i>Конкурс чтецов по стихам А. Барто</i>	
			<i>Досуг «В гостях у сказки».</i>	<i>Игра – драматизация по</i>	

				<i>сказке «Репка»</i>	Фото вернисаж «Я и моя любимая кошка»
	20 – 26 февр аля Масл ениц а – восто чно – слав янск ий праз дник	Патриотич еское, духовно – нравственн ое направлен ие воспитания	<i>Музыкально – игровой программа «Масленица» (на улице, группы дошкольного возраста).</i>		
МАРТ 1 неделя 04.03 – 08.03	03.03 Всемир ный день дикой прир оды.	Патриотич еское, социальное , экологичес кое направлен ия воспитания	Беседа «Наши соседи по планете (дикие животные)»	Квест – игра «Следствие ведут зоозащитники»	
	05.03 Межд дуна родн ый	Социально е, этическое, трудовое		Беседы: «Профессии в кино»; «Что такое анимация?» Викторина «Детское кино (мультфильмы)»	

	день детск ого телев иден ия.				
	08.03 Меж дуна р. женс кий день	Патриотич еское, социальное направлен ия воспитания	Беседа <i>«Какая моя мама»</i> . Беседы: «8 марта – Международный женский день» Сюрприз для мам: изготовление праздничных открыток». Загадки о профессиях мам. Презентация «Мамины профессии».	Беседы: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»; «Как я маме помогаю»; «Кем работает моя мама». Творческая мастерская «Подарок для мам». Выставка «Портрет моей мамочки»	
			Музыкальный праздник <i>«А ну-ка, мамочки»</i> (с родителями).		
МАРТ 2 неделя 11.03 – 15.03	Тема : «Народна я	Патриотич еское, эстетическ ое, трудовое	Рассказ воспитателя «Народные игрушки». Русская	Презентация «Традиции русского быта». Бесед: «В гостях у	16 марта «День цветных карандашей» Эстетическое

	культура и традиции»	направлен ия воспитания	народная подвижная игра «Карусель».	Василисы Премудрой»;	направление воспитания. Выставка работ на тему «Народная культура и традиции» (карандаш»
			Игра-инсценировка «У матрешки новоселье». С/р игра «В гостях у матрёшки».	«Какие народные праздники вы знаете»; «Наши предки - славяне»; «Бабушкин сундук»; беседа о русском народном костюме. - викторина «А знаем ли мы» - игра-ситуация «Умей в гости звать и умей угощать»; - сюжетно-ролевая игра «У нас праздник»; - дидактическая игра «Кувшин доброты»; - обучение игре в русские шашки.	
			<i>Развлечение «Народные забавы»</i>	<i>Концерт для детей младшей группы: чтение стихов, потешек, закличек, пение песен.</i>	
			<i>Выставка народных игрушек, изготовленных совместно с родителями «Ярмарка народных мастеров».</i>		
13 –	Гражданст	-	Беседы на		

	<p>17 март а Неде ля безоп аснос ти ПДД.</p>	<p>венное, трудоное, безопасно сть</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «<i>На улице города</i>», рассматривание тематических картинок из серии «<i>Транспорт</i>», рассматривание иллюстраций «<i>Дорожные знаки</i>», «<i>Дети и дорога</i>», «<i>Безопасность на дороге</i>».</p>	<p>тему: «<i>Светофорчик</i>», «<i>Безопасность на дороге</i>», «<i>Знаки дорожные помни всегда</i>», беседа по картинкам «<i>Светофор</i>».</p> <p>- Дидактические игры: «<i>Подбери колесо для машины</i>», «<i>На чем я путешествую</i>», «<i>Говорящие знаки</i>», «<i>Соблюдаем правила дорожного движения</i>», «<i>Собери автомобиль</i>».</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры: «<i>Улица</i>», «<i>Правила дорожного движения</i>».</p> <p>- Игра - инсценировка «<i>Как машина зверят катала</i>».</p> <p>- Проигрывание ситуаций по ПДД.</p> <p>- Целевая прогулка: «<i>Пешеходный переход</i>»</p> <p>- Просмотр мультфильмов и</p>	
--	---	--	--	--	--

				<p>презентаций в старшей группе по ППД.</p> <p>- Акция с родителями «Пристегните ребёнка в кресле»</p>	
<p>МАРТ</p> <p>3 неделя 18.03 – 22.03</p>	<p>18.03</p> <p>День воссоединения Крыма с Россией</p>	<p>Патриотическое направление воспитания</p>	<p>Стендовая информация «Российский Крым»</p>		<p>21 марта</p> <p>«День театра кукол»</p> <p>(эстетическое напр. воспитания).</p> <p>Театрализация знакомых детям сказок (театр кукол бибабо).</p> <p>С 21 – 27</p>
	<p>Неделя Обитателей моря и океанов»</p>	<p>Экологическое, гражданское направление воспитания</p>	<p>Беседы:</p> <p>«Подводные обитатели»;</p> <p>«Подводный мир»; «<i>Зачем рыбке плавники и хвост?</i>»;</p> <p>«<i>Какие бывают рыбы?</i>».</p> <p>Рассматривание сюжетных</p>	<p>Беседы: «Что такое море?»; «Обитатели морей и океанов».</p> <p>Презентация «Морские животные».</p> <p>Развлечение: викторина «Чудеса подводного мира».</p>	

			<p>картинок <i>«Подводные обитатели»</i>.</p> <p>С/р игра <i>«Рыбалка»</i>.</p>		
			<p>Выставка коллективные детских работ (по выбору воспитателя) «Подводное царство».</p>		
	21 март	<p>Экологическое, гражданское направление воспитания».</p>	<p>Стендовая информация «Берегите лес!»</p> <p>Конкурс детских плакатов «Берегите лес от пожара!»</p>		
	«День защиты лесов»		<p>Развлечение «Весна в лесу»</p>	<p>Эколого - спортивное мероприятие «Будь природе другом»</p>	
<p>МАРТ</p> <p>4 неделя</p> <p>25.03 – 29.03</p>	<p>Тема :</p> <p>«Мой край хорош в любое время года»</p>	<p>Гражданское – патриотическое, эстетическое, экологическое направление воспитания .</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, разнообразных альбомов с изображением природы Ростовской области и Зимовниковского района, растений и животных края.</p>	<p>Цикл ООД:</p> <p>«Знакомство с родной Ростовской областью», «Путешествие по родному Зимовниковскому району» и др.с использованием ИКТ.</p>	<p>Прослушивание музыкальных произведений русских классиков.</p>
			<p>Организация фотовыставки «Мой</p>		

			<i>Зимовниковский район» (весна).</i>		
	27.03			<i>Беседа «Всё о театральных профессиях»; «Как устроен театр»</i>	
	Всемирный день театра	Патриотическое направление воспитания			
АПРЕЛЬ 1 неделя 01.04 – 05.04	Тема: «Весенние чудеса»	Патриотическое, социальное, экологическое направление воспитания	Рассматривание альбома «Весна» Рассматривание иллюстраций «Что взрослые делают весной» (ИКТ) Беседы по безопасности: «Как беречь свои ноги?»; «Не уходи из участка»; «Во время прогулки надо дышать носом, а не ртом»; «Осторожно, лужа».	Беседы по безопасности весной: «Какие опасности таятся на улице весной?» (скользкая дорога, падающие сосульки, дождь, ветер, лужи и т. п., «Как обезопасить себя от весенних опасностей?» «Правила поведения в лесу, в парке, сквере» (нельзя мусорить, ломать деревья, разжигать костры и т.д.); «А деревцу больно?» С/р игры: «Магазин семян», «Путешествие в парк», «На лесную поляну», «Весенний бал», «Семья на	1 апреля «Международный день смеха» Музыкально – развлекательная программа «Вместе весело шагать по просторам!» 2 апреля Международный день детской книги (день рождения Ганса Христиана Андерсена). Читательский марафон «Любимые сказки Г. – Х.

				прогулке в лесу», «Магазин цветов».	Андерсена»
	01.04 .2023 Меж дуна родн ый день птиц.	Экологиче ское направлен ие воспитания	Выставка коллективных работ «Пернатые друзья»	Беседы с детьми «Птицы перелётные и зимующие», «Птицы леса», «Как помочь птицам» Викторина «Птицы-наши друзья»	
АПРЕЛЬ 2 неделя 08.04 – 12.04	12.04 День косм онавт ики	Патриотич еское, физическо е, оздоровите льное, трудовое направлен ия воспитания	Беседа с детьми «День космонавтики». Экологическая сказка «Космическая загадка». Рассказ воспитателя «Белка и Стрелка - первые космические путешественник и». Разгадывание загадок по теме	Беседа «Что такое Космос»; «Первый космонавт»; «Планеты Солнечной системы». Просмотр фильмов: «Юрий Гагарин». «Первый полёт». Беседы: «Кого принимают в космонавты?»; «Что случится с нашей планетой, если...»; «День космонавтики»; «Первый космонавт – Ю. А. Гагарин».	8 апреля День русской анимации (патриотическо е, эстетическое направление воспитания) Просмотр любимых русских мультфильмов.

			недели.		
			<i>Развлечение</i> <i>«Полёт к звёздам»</i>	<i>Спортивное развлечение</i> <i>«Космическое путешествие»</i>	
АПРЕЛЬ 3 неделя 15.04 – 19.04	Экологическая неделя. День Земли.	Гражданское, социальное, трудовое, экологическое направление воспитания	Беседа: «Чистота – залог здоровья»; «Учимся беречь игрушки». Трудовой десант «Маленькие помощники».	Беседа: «Мусор Земле не к лицу...»; «Лесные правила»; «Субботники – зачем они нужны?» «Значение солнца, воздуха и воды в жизни природы и человека» Викторины «Будь природе другом!»	15 апреля Международный день культуры. Эстетическое, трудовое направления воспитания.
			<i>Развлечение</i> <i>«Мы трудиться не боимся!»</i>	<i>Развлечение</i> <i>«Берегите землю»</i>	
			<i>Стенгазета «Берегите природу!»</i>		
	16 апреля Международный день цирка.	Патриотическое, эстетическое. Трудовое направление воспитания	Рассказ воспитателя <i>«Почему мы любим цирк»</i> <i>Развлечение «В гостях у клона Клёны»</i>	Беседа: «Что такое цирк?»; «Кто работает в цирке?» С/р игра «Цирк». <i>Музыкальное развлечение «Мы любим цирк»</i>	

	18 апреля Международный день памятников и исторических мест.			<i>Беседы: «Что такое памятники?»</i>	
АПРЕЛЬ 4 неделя 22.04 – 26.04	Тема : «Самые маленькие животные»	Экологическое направление воспитания	Беседы: «Зачем бабочки нужны», «Как появляется бабочка», «Какие части тела есть у божьей коровки», «Что едят стрекозы», «Чем опасны гусеницы?» Просмотр мультфильмов: «Лунтик»; - «Под грибом», «Путаница», «Стрекоза и	Беседы «Что мы знаем о насекомых?», «Такие разные насекомые», «Насекомые», «Мир насекомых» Просмотр мультфильмов «Муха – Цокотуха», «Тараканище», «Лунтик и его друзья», «Под грибом». Проблемная ситуация «Почему нельзя давить насекомых» Видео-экскурсия	23 апреля «Всемирный день книги и авторского права» Социальное, эстетическое направление воспитания.

			муравей» и др. <i>Драматизация сказки «Под грибом»</i>	«Кто живет на полянке?» Сюжетно-ролевые игры: «В гостях у Мухи-Цокотухи». <i>Праздник «В гостях у Мухи – Цокотухи».</i>	
			<i>Совместная творческая деятельность. Изготовление книжки – малышки «Насекомые»</i>	<i>Выставка поделок из природного материала «Самые маленькие животные»</i>	
30 апреля День пожарной охраны	Гражданское, социальное, трудовое направление воспитания	<i>Коллективная работа «Безопасный дом»</i>	<i>Плакаты «Пожарная безопасность: не играй с огнём!»</i> <i>Встреча с представителями пожарной части х. Камышев (традиционная встреча на территории, с показом пожарной машины и принадлежностей для тушения пожара).</i>		
		Стендовая информация «День пожарной охраны»			

<p>МАЙ 1 неделя 29.04 – 03.05</p>	<p>Тема : Хлеб всему – голова!»</p>	<p>Трудовое, гражданское направление воспитания</p>	<p>Беседы: «Откуда хлеб к нам пришёл»; «Берегите, хлеб!».</p> <p>Загадки, скороговорки, пословицы, поговорки о хлебе.</p> <p>Коллективный просмотр мультфильмов «Как одна девочка на хлеб наступила».</p> <p><i>Развлечение «Колобок – румяный бок».</i></p>	<p><u>Беседы:</u> «Как на наш стол хлеб пришел»; «Кто такой хлебороб», «Хлеб всему голова!» «Какой бывает хлеб»; «Как испечь хлеб в домашних условиях»; «Хлеб – наше богатство!».</p> <p><u>Знакомство с профессиями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Агроном; • Комбайнер; • Пекарь; • Кондитер. <p><i>Игра - путешествие «Хлеб всему – голова».</i></p>	
	<p>01.05 Праздники Весны и Труда</p>	<p>Трудовое направление воспитания</p>	<p>Беседа «Май раскрывает ладони» (живая и неживая природа).</p>	<p>Интегрированные занятия с показом видеоролика «История возникновения Праздника 1 мая».</p> <p>Конкурс</p>	

				<p>рисунков на асфальте «Весёлый Первомай»</p>	
			<p><i>Театрализованная постановка «Как весна в гости пришла».</i></p>	<p><i>Игра – путешествие «О труде и мастерстве»</i></p>	
<p>МАЙ 2 неделя 06.05 – 10.05</p>	<p>09.05 День Победы</p>	<p>Патриотическое направление воспитания .</p>	<p>Беседа «Праздник День Победы»; «Наша армия родная», «Военная техника», «Вечный огонь».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Салют», «Солдатская сказка».</p> <p>Просмотр презентации «Детям о войне».</p>	<p><u>Беседы:</u> "Почему война называется Великой Отечественной?", "Дети войны", «История георгиевской ленточки», "Великая Победа", "Мы не забудем" Выставка детских работ (<i>Открытка " 9 Мая"</i>). Экскурсия к мемориалу " Вечный огонь". <i>Акция «Бессмертный полк».</i></p>	
			<p><i>Коллективная работа в нетрадиционной</i></p>	<p><i>Создание коллажа «Мы наследники</i></p>	

			<i>технике «Салют»</i>	<i>Победы!»</i>	
МАЙ 3 неделя 13.05 – 17.05	15.05 Международный день семьи.	Патриотическое, социальное направление воспитания	Выставка фотографий "Семейный альбом".	Акция "Берегите вашу семью" (распространение буклета) и беседа "Секреты крепкой семьи" Квест – игра "Я и моя семья"	18.05 Международный день музеев. Социальное, духовно – нравственное направления развития. Развлечение «В гостях у старинных вещей» (старший дошкольный возраст).
	15.05 – 19.05 Неделя безопасности дорожного движения.	Гражданское, правовое, социальное направление воспитания	Беседа по картинкам «Светофор» и «Пешеходный переход». Развлечение «Светофор наш лучший друг».	Беседа «Переход проезжей части в разное время года»; Просмотр мультфильмов «Смешарики. Азбука безопасности», «Уроки тетушки совы». Развлечение «Путешествие в страну дорожных знаков».	
			Выставка коллективных работ «Правила дорожные знать каждому»		

			<i>положено»</i>		
	19.05 День детск их обще ствен ных орган изаци й Росси и.	Патриотич ескоенапра вление воспитания	<i>Стендовая информация для родителей «День детских общественных организаций России»</i>		
МАЙ 4 неделя 20.05 – 24.05	Тема : «Цве туща я весн а»	Экологиче ское, патриотиче ское направлен ия воспитания	Беседа по познавательном у развитию «Весенняя пора», «Деревья, кустарники весной», «Труд людей весной», «Первые весенние цветы». <i>Развлечение</i> <i>«Солнышко в</i> <i>гостях у</i> <i>малышей»</i>	Беседы: «Пришла весна, цветы принесла», «Почему надо беречь первоцветы». Игра – путешествие «Друзья природы». Просмотр презентаций «Цветы ранней весной», «Легенды о первоцветах». Экологическая акция «Посади цветок». Трудовой десант. Высадка бархатцев на клумбу. <i>Квест – игра</i>	175 лет со дня рождения Виктора Михайловича Васнецова. Беседы по иллюстрациям художника, старшая группа – рассказ воспитателя о художнике – иллюстраторе детских книг.

				<i>«Весенние тайны».</i>	
			<i>Выставка творческих детских работ в различной технике (совместных с родителями) «Цветущая весна».</i>		
	24.05 День славянской ой письменности и культуры	Патриотическое направление воспитания		<i>Экскурсия в Камышевскую библиотеку «Великие святые Кирилл и Мефодий - великие славянские Просветители».</i> <i>Конкурс чтецов: «Слово, которое объединяет народы».</i>	
МАЙ 5 неделя 27.05 – 31.05	Тема : «Почемучки»	Трудовое, экологическое направление воспитания	Игровые ситуации: «Шарик для Винни-Пуха»; «В гости капелька пришла»; «Песчинка с нами поиграй»; «Красивые камешки». <i>Развлечение «В гости к Почемучке».</i>	Беседа «Откуда берется воздух, ветер»; «Какая бывает вода? (свойства воды); «Песок, глина, камни». <i>Театрализация сказки «Репка» (теневой театр).</i>	<i>120 лет со дня рождения Е. А. Благиной.</i> <i>Патриотическое, эстетическое Направления воспитания.</i> <i>Конкурс чтецов.</i>

			<i>Презентация «Мы – почемучки!»</i>		
	27.05 Общероссийский день библиотек.	Трудовое, духовно – нравственное направление воспитания .	<i>Стендовая информация «Берегите книгу!»</i>	<i>Беседы: «Что мы знаем о библиотеке?»; «Кто работает в библиотеке?»; «Библиотека нашего хутора». Экскурсия в библиотеку хутора Камышев.</i>	
ИЮНЬ 1 неделя 03.06 – 07.06	01.06 День защиты детей	Духовно – нравственное направление воспитания	<i>Выставка детских работ «Планета детства под созвездием добра»</i> <i>Музыкально – спортивный праздник «Пусть всегда будет солнце!»</i> <i>Конкурс рисунков на асфальте «Радуга в ладонях»</i>	06.06 Международный день очистки водоёмов. Экологическое, трудовое направление воспитания. СУББОТНИК на всех прогулочных участках (помощь детей).	
	06.06 Пушкинский день в России	Патриотическое направление воспитания	<i>Выставка рисунков «У лукоморья дуб зелёный»</i>		

	и			
	06.06 День русск ого языка	Патриотич еское направлен ие воспитания	Стеновая информация «Загадки русских слов».	
ИЮНЬ 2 неделя 10.06 – 14.06	12.06 День Росс ии	Патриотич еское направлен ие воспитания	Концертная программа «Цвети и процветай, Родина моя» (младшая и старшая разновозрастные группы). Выставка рисунков «Неформальные символы России»	
				09 июня Международны й день друзей. Духовно – нравственное направление воспитания. Музыкальный праздник «Если с другом вышел в путь»
ИЮНЬ 3 неделя 17.06 – 21.06	19.06 Всемир ный день детск ого футб ола	Социально е, оздоровите льное направлен ия воспитания	Физкультурное развлечение «Мой весёлый, звонкий мяч!»	Спортивный досуг «Футбол для всех»
ИЮНЬ 4 неделя 24.06	22.06 День памя	Патриотич еское направлен	Стеновая информация «Рано утром началась война...»	

– 28.06	ти и скорби	ие воспитания .	<i>Акция «Свеча памяти»</i>		
	23.06 Международный олимпийский день	Социально е, оздоровительное направление воспитания	» <i>Спортивное развлечение «Весёлые старты»</i>	Беседа: «Олимпийская символика» <i>Спортивно – сказочная игра «Олимпийские забеги»</i>	
ИЮЛЬ 1 неделя 01.07 – 05.07	02.07 День сюрпризов	Эстетическое направление воспитания	<i>Театрализованное развлечение «День добрых сюрпризов»</i>		
ИЮЛЬ 2 неделя 08.07 – 12.07	08.07 День семьи, любви и верности	Социально е направление воспитания	Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». Изготовление открыток-ромашек для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!». Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». <i>Музыкальное развлечение, посвященное Дню Любви, Семьи и Верности «Когда семья вместе, так и душа на месте».</i>		

	11.07 Всемирный день шоколада	Трудовое, этическое направление воспитания	Театрализованное представление «Винни Пух и Пятачок»	Беседа «Полезьа и вред шоколада» Презентация «Где растёт шоколад»	
ИЮЛЬ 3 неделя 15.07 – 19.07	17.07 День дарения подарков	Социальное направление воспитания	Изготовление подарков близким людям (все возрастные группы). Досуг «День дарения подарков» (все возрастные группы).		
ИЮЛЬ 4 неделя 22.07 – 26.07	22.07 День нахождения док	Социальное направление воспитания	Развлечение «Куда спряталась матрёшка»	Геокешинг «На поиски пиратского клада»	
АВГУСТ 1 неделя 29.07 – 02.08	31.07 День военно – морского флота России.	Патриотическоеоздоровительное направление воспитания	Беседы на темы: «Морские профессии», «Морской транспорт». Просмотр мультфильмов: "Катерок", "Осьминожки", "Капитан". Коллаж	Рассматривание иллюстраций «Моряки Военного Флота». Беседы на темы: «Морские профессии», «Морской транспорт». Презентация «День военно – морского	

			<i>«Ходят в море корабли»</i>	флота России. <i>Досуговое мероприятие «День Нептуна»</i>	
	29.07 Международный день тигра	Экологическое направление воспитания	<i>Стендовая информация «День тигра на Дальнем Востоке»</i>	<i>Выставка поделок на тему «День тигра».</i>	<i>Выставка поделок на тему «День тигра», виртуальная экскурсия в зоопарк.</i>
АВГУСТ 2 неделя 05.08 – 09.08	05.08 Международный день светофора	Гражданское, правовое направление воспитания	<i>Развлечение «Красный, жёлтый, зелёный»</i>	<i>Квест – игра «В поисках дорожных знаков»</i> <i>Развлечение «День рождения Светофора».</i>	
АВГУСТ 3 неделя 12.08 – 16.08	12.08 День физкультурника	Физическое и оздоровительное направление воспитания	<i>Оздоровительный досуг «Советы доктора Неболейкина»</i>	<i>Оздоровительное мероприятие «День физкультурника».</i>	

АВГУСТ 4 неделя 19.08 – 23.08	22.08 День Госу дарс твен ного флаг а РФ	Патриотич еское направлен ие воспитания	Беседа «Флаг России», «Белый, синий, красный», дидактическая игра «Собери флаг».	Беседа «Флаг России», «Белый, синий, красный», беседа о значении слов «Родина, Россия», Прослушивание песен о Родине, флаге, России. Изготовление флажков – символа России для проведения акции «Мы – Россияне».	20.08 День рождения Чебурашки. Социальное направление воспитания. Развлечение «Лучшие друзья»
			Прослушивание песен о Родине, флаге, России.	<i>Развлечение «Наш трёхцветный флаг»</i>	
АВГУСТ 5 неделя 26.08 – 30.08	27.08 День росс ийск ого кино	Патриотич еское, трудовое направлен ия воспитания	<i>Просмотр российских мультфильмов</i>	Беседа «Кино в нашей жизни». <i>Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»</i>	
			<i>Выставка рисунков «Поделись улыбкою своей» (изображение добрых героев мультфильмов и сказок)</i>		

3.4. Календарно – тематическое планирование работы разновозрастной группы с детьми
5-7 лет

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
«Рисование»

№	Тема	Дата	Программное содержание	Литература
1	«Весёлое лето»	18.09	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека. Подводить к описанию изображений на рисунках.	И.А.Лькова Стр.20
2	«Лето красное прошло»	25.09	Обучить детей грамотно составлять цветочную композицию передавая впечатления о лете. Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях).	И.А.Лькова Стр.26
3.	«Деревья в нашем парке»	2.10	Обучить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя	И.А. Лькова Стр.32

			различные средства изображения.	
4.	«Расписные ткани»	9.10	Обучить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Использовать в своем творчестве элементы декоративно - прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.	И.А. Лыкова Стр.84
5.	«Загадки с грядками»	16.10	Обучить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создать выразительные цветочные и фантазийные образы	И.А.Лыкова Стр.44
6.	«Осенние листья»	23.10	Обучить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым способом получения изображения - наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге.	И.А.Лыкова Стр.50
7.	«Игрушки и не простые, глиняные, расписные»	30.10	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительских впечатлений. Формировать представления о некоторых художественных ремеслах, знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.	И.А.Лыкова Стр.58
8	«Нарядные лошади»	6.11	Инициировать декоративное оформление силуэтов фигурок- украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать	И.А.Лыкова Стр. 62

			интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	
9	« Золотая хохлома и золотой лес»	13.11	Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Обучить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. Развивать технические умения - умело пользоваться кистью.	И.А.Лыкова Стр.66
10	« Зайчишки - трусишка и храбришка »	20.11	Обучить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане. Развивать композиционные умения.	И.А.Лыкова Стр.72
11	«Лиса - кумушка и лисонька – голубушка »	27.11	Обучить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приёмами передачи сюжета; выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	И.А.Лыкова Стр.74
12	«Чудесные превращения кляксы»	4.12	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.	И. А.Лыкова стр.80
13	« Вот стоит береза под моим	11.12	Обучить рисовать детей стройный ствол дерева с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.	И.А.Лыкова Стр.92

	окном»			
1 4	«Белая береза под моим окном» (зимний пейзаж)	18.12	Обучить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.	И.А.Лыкова Стр.92
1 5	«Волшебные снежинки»	25.12	Обучить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы.	И.А.Лыкова Стр.94
1 6	«Еловые веточки»-рисование с натуры.	15.01	Обучить рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Развивать координацию в системе «глаз -рука». Воспитывать интерес к народному искусству.	И.А.Лыкова Стр.100
1 7	«Начинается Январь, открываем календарь»	22.01	Обучить детей составлять гармоничные цветочные композиции, передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе. Упражнять в технике рисования красками, свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом. Развивать чувство цвета и композиции.	И.А.Лыкова Стр.106.
1 8	«Волшебные снежинки»	29.01	Обучить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях. Использовать в узоре разнообразные прямые округлые формы, растительные	И.А.Лыкова Стр.94

			элементы. Умело пользоваться кистью.	
1 9	«Весело качусь я под гору в сугроб»	30.01	Обучить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами : выделение главного и второстепенного, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и др.). Развивать композиционные умения.	И.А.Лыкова Стр.116.
2 0	«Весёлый клоун» (с передачей мимики и движения)- по замыслу.	05.02	Обучить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным.	И.А.Лыкова Стр.120.
2 1	«Наша группа»- оформление альбома.	12.02	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.	И.А.Лыкова Стр.126.
3 9	«Папин портрет» с опорой на фотографию .	19.02	Обучить рисовать мужской портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	И.А.Лыкова Стр.136.
4 0	Рисование – экспериментирование. «Чудесные	26.02	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения	И.А.Лыкова Стр.80.

	превращения кляксы» (кляксография)		абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.	
4 1	«Фантастические цветы»	04.03	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Показать приёмы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность.	И.А.Лыкова Стр.132.
4 5	Рисование по представлению с опорой на фотографию «Милой мамочки портрет»	11.03	Обучить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами <u>изобразительного искусства (портрет)</u> .	И.А.Лыкова Стр.142.
4 9	Рисование-экспериментирование. «Солнечный цвет»	18.03	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру- показать способы получения «солнечных» оттенков. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	И.А.Лыкова Стр.154.

5 3	Рисование в технике «по-мокрому». «Весеннее небо»	25.03	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Обучить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.	И.А.Лыкова Стр.168.
5 5	Рисование-экспериментирование. «Я рисую море»	1.04	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции; создать условия для творческого применения освоенных умений; учить детей договариваться и планировать коллективную работу.	И.А.Лыкова Стр.172.
5 7	«Солнышко нарядись» - декоративное	8.04	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства; обратить вниманий на декоративные элементы(точка, круг, волнистая линия, завиток, листок) объяснить символику; развивать воображение. Воспитывать интерес к народному искусству.	И.А.Лыкова Стр.152.
5 8	«Превращение камешков»	15.04	Обучить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приёмами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом). Развивать воображение.	И.А.Лыкова Стр.190.
5 9	«Зеленый май»	22.04	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	И.А.Лыкова Стр.196.

6 3	«Радуга- дуга»	29.04	Продолжать обучать детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	И.А.Лыкова Стр.202.
6 4	«Чем пахнет лето?»	06.05	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать межсенсорные связи (цвет+форма+запах). Готовить руку к письму - учить проводить волнистые линии - графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.	И.А.Лыкова Стр.206.

Непосредственно образовательная деятельность: «Аппликация»

№	Тема	дата	Задачи	Методы и приемы	литера тура
---	------	------	--------	-----------------	----------------

Сентябрь					
1	Аппликация из бумаги. «Веселые портреты».	27.09	Обучить вырезать овал (лицо) из бумаги, сложенной вдвое; проявлять творчество при оформлении прически обрывной аппликацией.	Чтение романа В.Носова «Незнайка в солнечном городе». Рисование портретов палочками на песке (на земле) во время прогулки, карандашами, фломастерами на бумаге в самостоятельной художественной деятельности	И. А. Лыкова 18
2	«Дары осени»	11.10	<p>Продолжать знакомить детей с натюрмортами, создавая их путём аппликации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять приемы вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников путем срезания углов; разрезать прямоугольник на два треугольника. Продолжать учить передавать форму и цвет овощей. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. • Закреплять интерес к изобразительной деятельности. 	<p>Рассматривание репродукций картин</p> <p>Т.И. Хруцкого «Цветы и плоды»,</p> <p>Д/у «Составь натюрморт», Д/и «Фрукты и овощи»,</p> <p>Д/у «Разложи по форме»</p>	

3	<p>Аппликация силуэтная с элементами рисования.</p> <p>«Цветные ладошки»</p> <p>(фантазийные композиции)</p>	25.10	<p>Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «Расшифровка смыслов».</p>	<p>Беседа о руках человека («умные руки», «золотые руки»). Беседа о детском саде, группе, любимых занятиях, играх и развлечениях.</p>	И.А. Лыкова 24
4	<p>ЗОЖ: " Мы готовим наш полезный вкусный суп"</p>	8.11	<p>- Обучить самостоятельно создавать целостный образ из нескольких частей (морковь, томат, картофель, лук).</p> <p>-Уточнить способ получения треугольника из прямоугольника, закрепить способ получения круга из квадрата.</p> <p>- Показать выразительные возможности цвета для изображения овощей, развивать чувство цвета и формы.</p> <p>Материал:</p> <p>Бумажные прямоугольники</p>	<p>Беседа об уборке овощей на огороде.</p> <p>Лепка овощей.</p> <p>Дидактические игры с овощами «Чудесный мешочек»</p>	Т.С Комарова

			оранжевого и зеленого цвета, бумажные квадраты разного цвета на выбор для изображения овощей, ножницы, клей ПВА, кисточки, салфетки. Для каждого ребенка шаблон вырезанной кастрюли.		
--	--	--	---	--	--

5	<p>Аппликация</p> <p>«Дома на нашей улице»</p> <p>(1 часть работы над панно «Моя малая родина»)</p>	22.11	<ul style="list-style-type: none"> • Обучить детей складывать бумагу гармошкой. Развивать композиционные умения - при создании панорамы посёлка ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения. • Совершенствовать технику вырезания ножницами: по косой (крыши) и по сгибам (окошки). • Воспитывать любовь к родному краю. <p>Материал. Полоски цветной бумаги разной ширины для вырезания зданий, прямоугольники и полоски цветной бумаги для вырезания окон,</p> <p>простые карандаши, ножницы, клей, клеевые кисточки, клеёнки, салфетки, бумажные и матерчатые, большой лист бумаги (3 листа А3) для создания общей композиции.</p>	<p>В самостоятельной художественной деятельности не - большая группа детей готовит основу для будущей композиции - тонирует большой лист бумаги (3 листа формата А3) деля пространство на две части (2/3 - земля зелёного или жёлто-коричневого цвета; в самом низу две полосы дороги серого цвета, разделённые белой разметкой; 1/3 - голубое или синее небо.</p> <p>Экскурсия по посёлку.</p> <p>Рассматривание альбома «Посёлок, в котором я живу».</p>	И.А. Лыков а 30
6	<p>«Машины на нашей улице»</p> <p>(2 часть</p>	06.12	<p>- Обучить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, грузовые и легковые</p>	<p>Изготовление панорамы посёлка (на предыдущем занятии по аппликации дети создали панораму посёлка, на которой</p>	И.А. Лыков а

	<p>работы над панно «Моя малая родина»</p>	<p>машины).</p> <p>-Продолжать формировать композиционные умения - ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.</p> <p>-Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз.</p> <p>-Расширять знания детей о средствах передвижения и правилах дорожного движения.</p> <p>Материал. Прямоугольники и квадраты цветной бумаги для вырезания машин, фломастеры, цветные и простые карандаши, ножницы, клей, клеевые кисточки, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые, незавершённая общая композиция «дома на нашей улице». Силуэты машин для показа детям (автобусы, легковые автомобили). Лекала - половинки симметричных машин (для детей, затрудняющихся при создании контурного рисунка)</p>	<p>остались не заполненными две полосы дороги серого цвета).</p> <p>Рассматривание машин на улице, а также изображений машин в журналах, каталогах, календарях, на фотографиях и пр.</p>	36
--	--	---	--	----

7	«Зимние виды спорта. Лыжник».	20.12	<p>Закреплять умение разрезать бумагу на длинные и короткие полоски, вырезать различные геометрические фигуры, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие. Побуждать к созданию сюжетных композиций, дополнять их деталями. Обогащающие изображения; формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Материал: сюжетные картинки по теме «Лыжная прогулка», цветная бумага, клей, ножницы, зубочистки, белые салфетки, голубой картон.</p>	<p>Рассматривание картин «Лыжная прогулка»</p> <p>Лепка лыжника.</p>	<p>Н. В. Лободина Д-Ф 19</p>
8	«Ёлочки красавицы»	17.01	<p>- Обучить создавать панорамную открытку.</p> <p>-Закреплять способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру.</p> <p>-Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками.</p> <p>Материал. Белый картон, цветная бумага, пр. карандаш, ножницы, клей ПВА, кисть, бусинки, паетки</p>	<p>Подготовка к новомуднему утренику, рассматривание новогодних открыток.</p>	<p>И.А. Лыкова 102</p>

9	«Где–то на белом свете»	31.01	<p>- Обучить детей отражать в работе представления о жизни народов севера. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>-Совершенствовать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная).</p> <p>-Продолжать обучать техническим приёмам обрывной аппликации (Разрывание, выщипывание, сминание).</p> <p>-Воспитывать интерес к жизни народов севера.</p> <p>Материал. Цветная и белая мягкая бумага, листы тонированной бумаги для фона, салфетки бумажные белого цвета, ножницы, клей или клеящие карандаши, клеевые кисточки, салфетки матерчатые, коробочки для обрезков, клеёнки, цветные карандаши, Картина по теме.</p>	<p>Беседа о жизни людей на Крайнем Севере.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток, календарей.</p> <p>Ознакомление с произведениями декоративно-прикладного искусства народов севера.</p> <p>Подготовка тонированной бумаги для аппликации.</p>	И.А. Лыков а 110
10	«За окошком снегири»	14.02	<p>- Обучить детей передавать образ снегиря.</p>		И.А. Лыкова

			<p>-Продолжать закреплять умения вырезать из бумаги сложенной вдвое предметов симметричной формы.</p> <p>-Вызвать желание украсить группу игрушками сделанными своими руками</p> <p>-Воспитывать интерес к птицам.</p> <p>Материал. Прямоугольники красного и чёрного цвета разного размера, верёвочка, фломастеры для оформления поделки, большая ветка белого цвета, ножницы, клей, кисть, клеёнка, салфетка</p> <p>Подготовка основы для коллективной композиции – листы бумаги одного формата, но разного цвета, с оформленной обложкой</p> <p>«Дружные ребята»; вариативные образцы:</p>	
--	--	--	---	--

1 1	«Шляпа фокусника»	28.02	<p>- Обучить детей создавать коллективную композицию на основе объединяющего образа – шляпы.</p> <p>-Развивать композиционные умения, чувства цвета.</p> <p>-Продолжать знакомить детей с рациональным способом вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>-Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве, чувство ответственности за общее дело.</p> <p>Материал. Незавершённая фокусника» с 2 -3 фокусами – лент. Аппликациями композиция «Шляпа, полоски цветной бумаги, ножницы, клей, клеевая кисть, салфетки, простой карандаш.</p>	<p>Подготовка основы Шляпы фокусника, 2 - 3 ленточных аппликации.</p> <p>Беседа о цирке, как жанре искусства, о фокусниках и клоунах.</p>	И.А. Лыкова 122
1 2	«Галстук для папы»	13.03	<p>- Обучить детей изготавливать галстук для оформления папиного портрета.</p> <p>-Закреплять умение создавать декоративную аппликацию,</p>	<p>Рисование папиных портретов, рассматривание галстуков, обследование формы,</p>	И.А. Лыкова 138

			<p>используя разные орнаментальные мотивы (горошек, полоска и т. д.)</p> <p>-Воспитывать интерес к подготовке подарков и сувениров.</p> <p>Материал. Галстуки различной формы и расцветки, цветная бумага, ножницы, простые карандаши, фломастеры, портреты пап нарисованных на занятии рисования.</p>	<p>рассматривание орнаментов. Беседа о дне защитников отечества.</p>	
1 3	<p>«Весенний букет».</p> <p>Коллективная аппликация.</p>	27.03	<p>- Обучить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам;</p> <p>-показать разные приёмы декорирования цветка (накладная аппликация. раздвижение, мозаика. Прорисовывание пятнышек и прожилок):</p> <p>-создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции.</p> <p>--Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой,</p>	<p>Рассматривание открыток, календарей, фотографий с изображением цветов; беседа о весне и цветущих растениях</p>	<p>И.А. Лыкова 146</p>

			<p>сделанной своими руками.</p> <p>Материал. Цветная бумага, готовые бумажные формы-цветные квадраты и прямоугольники; фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, салфетки бумажные и тканевые, клей, клеевая кисть, розетки для клея, клеёнки.</p>		
1 4	«Солнышко улыбнись». Декоративная	10.04	<p>- Обучить детей передавать декоративный образ солнышка дополняя его разными вариантами лучиков (прямые, волнистые, завитки, треугольники).</p> <p>-Продолжать обучать детей вырезать круги из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные (полихромные) образы, накладывая вырезанные формы друг на друга.</p> <p>-Развивать художественно – творческие способности детей.</p> <p>Материал. Цветная и фактурная бумага, бумажные салфетки</p>	<p>фотографий, открыток, календарей с изображением солнца и розетковых цветов (астры, георгины, золотые шары);</p> <p>-дидактические игры на восприятие цвета.</p> <p>Подготовка окошек как основы для композиций.</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций в сборниках песенок, потешек, народных сказок.</p>	И.А. Лыкова 150

			<p>белого и голубого цвета; готовые бумажные формы – цветные квадраты разной величины и расцветки; фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, салфетки бумажные и тканевые, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеёнки.</p> <p>элементов.</p>		
1 5	«Животные Красной книги».	24.04	<p>-Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое, расширять образные представления детей.</p> <p>-Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами;</p> <p>- продолжать формировать навыки коллективного творчества;</p> <p>- вызвать чувство радости от созданного изображения.</p> <p>Материал. Шаблоны, изображающие животных, Картон, Карандаш, клей, Салфетка, кисточка, шерстяные нитки, цветная бумага.</p>	<p>Рассматривание и чтение Красной книги России.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Лепка животных.</p>	<p>Н. В. Лободина</p> <p>М-М</p> <p>75</p>
1	«Нежные			Подготовка основы для	И. А.

6	подснежник и»	15.05	<p>- Обучить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески).</p> <p>-Формировать композиционные умения.</p> <p>-Развивать чувство формы и цвета.</p> <p>-Совершенствовать аппликативную технику – составлять цветок из отдельных элементов (лепестков и листьев, вырезанных из бумаги сложенной гармошкой), стараясь передать особенности внешнего вида растения.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Материал. Рисунки весеннего неба, выполненные детьми на занятии по рисованию; цветная и белая бумага, ножницы, простые карандаши с ластиками для прорисовки контура, клей, клеевые карандаши, салфетки бумажные или матерчатые, клеёнки, конверты для обрезков; художественные и почтовые открытки с изображением первоцветов</p>	<p>аппликативных работ – рисунки весеннего неба.</p> <p>Наблюдение за первыми весенними растениями.</p> <p>Рассматривание изображений первоцветов в детских энциклопедиях, познавательных книжках. Беседа о Красной книге и о необходимости бережного отношения к природе.</p>	Лыкова 170
---	---------------	-------	---	--	---------------

1 7	«Шла девица за водой, за холодной ключевой»»	29.05	<ul style="list-style-type: none"> • Обучить детей изображать женскую фигуру в народном стиле (длинный сарафан, платок). • Упражнять в преобразовании фигур – трапеции из прямоугольника и треугольника, использовании одной формы для получения разных образов (трапеции – ведро, сарафан). • Вызвать интерес к созданию простого сюжета. Воспитывать интерес к народной культуре. 	<p>Рассматривание иллюстраций к потешкам, песенкам, русским народным сказкам. ДУ «Геометрическая мозаика».</p> <p>Рассматривание кукол в национальных костюмах.</p>	И. А. Лыкова 162
1 8	«Бабочки - красавицы» (предметная)		<p>Обучить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения украшать их аппликативными и графическими средствами по своему желанию, показать варианты формы и декора крылышек бабочек, развивать чувство формы и ритма. • Воспитывать любовь к природе родного края. <p>Материал. Цветной картон, прямоугольники и квадраты цветной бумаги разной величины</p>	<p>Рассматривание открыток с изображением бабочек, наблюдения на прогулке за бабочками на цветах.</p>	И.А. Лыкова 204

			и расцветки.		
1 9	Аппликация «Сказочная птица» (выявления навыков и умений)		-Выявить уровень изобразительных навыков вырезать овальные и круглые формы, из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой, составления изображения из нескольких частей; -Умения создавать аппликацию по представлению,		

Непосредственно - образовательная деятельность: Лепка.

№	Тема занятия	дата	Программное содержание	Методические приёмы	Литература
Сентябрь					
1	«Весёлые человечки»	20.09	<p>- Обучить лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра (валика) путём надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика).</p> <p>-Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость.</p> <p>-Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног.</p>	<p>Чтение стихотворения О. Высотской «Детский сад».</p> <p>Показ бумажных фигурок человека.</p> <p>Объяснение способов лепки фигурок девочки и мальчика из конуса и цилиндра.</p> <p>Показ схемы лепки фигурок человека</p>	И. А. Лыкова, стр. 16
2	«Осенний натюрморт»	4.10	- Обучить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного	<p>Чтение стихотворения об осеннем лесе.</p> <p>Составление</p>	И. А. Лыкова, стр. 40

			<p>теста.</p> <p>-Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки).</p> <p>–Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).</p> <p>Материал:</p> <p>Подготовленный заранее материал - солёное тесто, дощечки или клеёнки, салфетки, пластиковые тарелки для составления композиции</p>	<p>натюрморта из осенних овощей и фруктов.</p> <p>Показ 2 – 3 вариантов лепных композиций.</p> <p>Распределение детей на группы, обсуждение способов создания натюрмортов</p>	
3	Лепка по мотивам дымковской игрушки “Козлик”	18.10	<p>- Обучить лепить фигуру по народным мотивам.</p> <p>-Использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов.</p> <p>-Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Рассматривание дымковских игрушек, выделять их характерные особенности: слитность, пластичность, изящество, красота.</p>	Т.С.Комарова, стр. 41

			<p>Материал:</p> <p>Глина, доска для лепки, стеки.</p>		
4	«Собака со щенком»	1.11	<p>- Обучить составлять несложную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и два щенка).</p> <p>-Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки –из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов.</p> <p>- Обучить анализировать особенности строения животных, соотносит части по величине и пропорциям.</p> <p>-Развивать глазомер.</p> <p>-Синхронизировать работу обеих рук.</p> <p>Материал:</p> <p>Пластилин, клеёнки, салфетки</p>	<p>-Знакомство с внешним видом разных пород собак (открытки, альбомы, иллюстрации).</p> <p>-Беседа о собаках с опорой на опыт детей, в семьях которых живут эти животные.</p> <p>-Обсуждение вопросам о том, почему опасно подходить к собаке с щенком.</p> <p>-Рассматривание картины «Собака со щенком»</p> <p>-Рисование собак.</p>	И. А. Лыкова, стр. 28
5	«Ехать замечательно на плечах, на папиных»	15.11	<p>-Знакомить детей со станковой скульптурой.</p> <p>- Обучить изображать человека, выражая его</p>	<p>Вспомнить, когда папы носили их на плечах; уточнение представлений о фигуре человека и</p>	В. Н. Волčkова, стр. 79

			<p>характер, духовную и физическую красоту.</p> <p>-Учить передавать в лепке пропорции двух фигур – взрослого и ребёнка, закреплять умение лепить фигуру человека, передавая форму и строение, продумать, какие части тела изменяют свое положение при ходьбе.</p> <p>-Использовать усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание, оттягивание, прищипывание и т. д.).</p> <p>Материал:</p> <p>Глина, доски, стеки, салфетки, песня «Взрослые и дети», фигурки человека в движении</p>	<p>способах его изображения в лепке.</p>	
6	<p>Лепка по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка»</p>	29.11	<p>-Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства.</p> <p>- Обучить лепить медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры).</p> <p>-Воспитывать</p>	<p>Рассматривание богородских игрушек, рисование богородского медведя.</p> <p>Рассматривание альбома «Деревянные игрушки»</p>	<p>И. А. Лыкова, стр. 64</p>

			<p>эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.</p> <p>Материал:</p> <p>Богородские игрушки, альбом «Деревянные игрушки», пластилин (жёлтого, коричневого, серого цвета), стеки, клеёнки, салфетки.</p>		
7	Лепка из пластилина с использованием шприца «Овечка»	13.12	Обучить лепить силуэт животного в технике “колбасок”, выполнять шерсть выдавливая пластилин из шприца.	<p>Рассматривание игрушки «Овечка».</p> <p>Чтение стихов, отгадывание загадок.</p> <p>Рисование и аппликация «Овечки»</p>	Колдина, стр. 32
8	«Звонкие колокольчики»	27.12	<p>- Обучить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста.</p> <p>-Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы.</p> <p>-Показать разные приёмы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение стеклой</p>	<p>Рассматривание колокольчиков.</p> <p>Аппликация декоративная «Колокольчики»</p>	И. А. Лыкова, стр. 104

			<p>узора, штампование декора колпачками фломастеров.</p> <p>-Синхронизировать работу обеих рук.</p> <p>-Развивать чувство формы, пропорций.</p> <p>- Воспитывать аккуратность.</p> <p>Материал:</p> <p>Солёное тесто, поворотный диск, стеки, колпачки фломастеров, для отпечатков, узкая тесьма для петелек.</p>		
9	«Снегурочка»	10.01	<p>- Обучить передавать в лепке образ Снегурочки.</p> <p>- Закреплять умение передавать фигуру человека: форму, расположения и величину частей.</p> <p>-Воспитывать стремление доводить работу до конца.</p>		<p>Н.В. Лободина</p> <p>Стр 99</p> <p>Д-Ф</p>
10	«Зимние забавы»	24.01	<p>- Обучить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая</p>	<p>Чтение стихотворения А. Блока «Ветхая избушка...», рассматривание схематического</p>	<p>И. А. Лыкова, стр. 114</p>

			<p>взаимоотношения между ними.</p> <p>- Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов.</p> <p>-Продолжать обучать передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног).</p> <p>-Анализировать особенности фигуры человека. Учить детей анализировать простейшие схемы (человечки в разных позах).</p> <p>Материал:</p> <p>Пластилин, стеки, подставки, салфетки, поворотный диск, комплект карточек со схематическим изображением человека в разных позах, композиционная основа для коллективной композиции</p>	<p>изображения человека в различных движениях, беседа «Во что можно играть на детской площадке», составление коллективной композиции «Детская площадка».</p>	
--	--	--	--	--	--

11	Лепка предметная из солёного теста «Кружка для папы»	7.02	<p>-Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками.</p> <p>- Обучить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета.</p> <p>-Формировать интерес к истории своей страны и семьи.</p> <p>-Воспитывать заботливое отношение к близким людям.</p> <p>Материал:</p> <p>Солёное тесто, клеёнки, стеки, влажные матерчатые салфетки.</p> <p>Разные кружки фабричного производства. Азбука с письменными и печатными буквами для вензелей.</p>	<p>Беседа о дне защитника отечества, о папах, дедушках как «защитниках» семьи.</p> <p>Рассматривание разных кружек фабричного производства.</p>	И. А. Лыкова, стр. 140
12	«Водоноски у колодца»	21.02	<p>-Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетического вкуса.</p>	<p>Рассматривание дымковских игрушек, беседа об их изготовлении, показ схемы со способами лепки водоноски, рассматривание вылепленных</p>	И. А. Лыкова, стр. 160

			<p>-Создать условия для творчества для творчества детей по мотивам дымковской игрушки.</p> <p>-Показать обобщённый способ лепки женской фигуры на основе юбки-колокола (полного конуса). -Закрепить представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях</p> <p>Материал:</p> <p>Глина, клеёнки, салфетки, дымковская игрушка (водоноска или барыня), схема с показом способа лепки; декорация для показа мини спектакля.</p>	детьми кукол.	
13	«Весенний ковёр» (плетение из жгутиков)	6.03	<p>-Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно - прикладного искусства (ковроделием).</p> <p>- Обучить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.</p> <p>-Показать аналогии между способами создания образа</p>	Рассматривание ковра в группе, беседа, рассказ о способе изготовления ковриков из пластилина.	И. А. Лыкова, стр. 166

			<p>в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>-Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.</p> <p>Маериал:</p> <p>Пластилин, стеки, салфетки, квадраты или прямоугольники из цветного картона под основу композиции.</p>		
14	<p>Лепка рельефная (пластилиновая «живопись»).</p> <p>«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»</p>	20.03	<p>Познакомить детей с новым приёмом лепки-цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности.</p> <p>-Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море или лунная ночь, буря или лёгкий бриз, кораблик крупным планом или вдали.)</p> <p>Материал:</p>	<p>Чтение сказки А,С, Пушкина «Сказка о царе Салтане.....».</p> <p>Беседа о море, рассматривание иллюстраций, открыток.</p> <p>Сюжетно- ролевая игра «Морское путешествие».</p> <p>Выкладывание корабликов из геометрических фигур. Счётных палочек</p>	И. А. Лыкова, стр. 176

			<p>Пластилин разных цветов, картон разной формы и разных размеров; кусочки картона.</p>	
15	«На арене цирка»	3.04	<p>- Обучить составлять коллективную сюжетную композицию из разнородных объектов.</p> <p>- Уточнить способ лепки в стили народной игрушки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов.</p> <p>- Обучить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.</p> <p>- Вызвать интерес к изготовлению цирковых аксессуаров из разных материалов.</p> <p>- Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</p> <p>Материал:</p> <p>Пластилин, стеки, бусинки, шерстяные нитки, тесьма; клеёнки, салфетки</p>	И. А. Лыкова, стр. 118

16	Налеп из пластилина “Радуга на небе”	17.04	Обучить составлять задуманный предмет на плоскости (барельеф) из столбиков, продолжать дополнять работу композиционными решениями.		Колдина, стр. 44
17	«Белка грызёт орешки»	8.05 22.05	<p>-Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные способности, позу.</p> <p>-Отрабатывать приёмы лепки пальцами.</p> <p>- Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Материал:</p> <p>Игрушечная белочка, грызущая орех.</p> <p>Пластилин, стеки, дощечки для лепки.</p> <p>Бережное отношение к животным.</p>	Чтение отрывка из сказки А.Пушкина «Сказка о царе Салтане».	Т.С Комарова стр. 95

Непосредственная образовательная деятельность

«Конструирование»

№	Дата	Литература	Тема занятия	Программные задачи
1	21.09.	Л.В.Куцакова стр.64	"Грузовой автомобиль"	Цель: Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.
2	28.09	Л.В.Куцакова стр.79	"Птица"	Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом
3	05.10	Л.В.Куцакова стр.65	"Машина для своего груза"	Цель: Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.
4	12.10	Л.В.Куцакова	"Домашние птицы"	Цели: Учить детей делать птицу из

		стр.80		природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом
5	19.10	Л.В.Куцакова стр.68	Ручной труд "Коробочка"	Цели: Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.
6	26.10	Л.В.Куцакова стр.65	"Гараж с двумя въездами"	Цели: Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения.
7	02.11	Л.В.Куцакова стр.69	Ручной труд (из бумаги и картона) "Корзиночка"	Цель: Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.
8	19.11	Л.В.Куцакова стр.80	Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»	Цели: учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом
9		Л.В.Куцакова	Ручной труд (из	Цели: учить детей делать более сложные

	16.11	стр.69	бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»	конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, - домики, сарай, гаражи.
1 0	23.11	Л.В.Куцакова стр.65	Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Цели: расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.
1 1	30.11	Л.В.Куцакова стр.70	Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»	Цель: Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих
1 2	07.12	Л.В.Куцакова стр.66	Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»	Цели: Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.

1 3	14.12	Л.В.Куцакова стр.71	Ручной труд (из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам	Цели: Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
1 4	21.12	Л.В.Куцакова стр.	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса	Цели: закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
1 5	28.01	Л.В.Куцакова стр.75	Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»	Цели: обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
1 6	11.01	Л.В.Куцакова стр.66	По замыслу	Цели: закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
1 7	18.01	Л.В.Куцакова стр.76	Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок»	Цели: учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами
1	25.01	Л.В.Куцакова	Ручной труд (из	Цель: знакомить детей с новым материалом

8		стр.77	использованных материалов) «Снеговик из поролона»	поролоном. Учить делать из него сделать снеговика.
1 9	1.02	Л.В.Куцакова стр.76	Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»	Цели: Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины
2 0	8.02	Л.В.Куцакова стр.67	Конструирование (из строительного материала) «Улица города»	Цели: учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе
2 1	15.02	Л.В.Куцакова стр.71	Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Цели: познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью
2 2	22.02	Л.В.Куцакова стр.67	Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Цель: учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение

				делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу
2 3	29.02	Л.В.Куцакова стр.72	Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка»	Цели: учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
2 4	07.03	Л.В.Куцакова стр.78	Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролона»	Цели: учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне
2 5	14.03	Л.В.Куцакова стр.68	Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»	Цели: учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки
2 6	21.03	Л.В.Куцакова стр.67	Конструирование (из строительного материала) «Самолет»	Цель: учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.
2	28.03	Л.В.Куцакова	Ручной труд (из	Цели: продолжать учить детей

7		стр.75	бумаги и картона) «Игрушки из конусов»	изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея
2 8	4.04	Л.В.Куцакова стр.68	Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Цели: Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.
2 9	11.04	Л.В.Куцакова стр.73	Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Цели: Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия
3 0	18.04	Л.В.Куцакова	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	

3 1	25.04	Л.В.Куцакова	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно»	Цели: учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.
3 2	16.05 23.05	Л.В.Куцакова	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях

Непосредственная образовательная деятельность

«Познавательное развитие»

(Ознакомление с окружающим миром)

№	дата	Тема	Задачи	Литература
1	22.09	«Посещение кафе«Дары осени»»	Задачи: систематизировать представления о фруктах и овощах; упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах; познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов (компот, варенье, пирог с капустой, салат).	Воронкевич О.А.. стр. 321
2				
3		«Беседа «Унылая пора! Очей очарованье!...»	Задачи: закреплять представления о золотом периоде осени; обучить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных; развивать память, мышление; умение видеть поэтическую красоту золотой осени; совершенствовать воображение, активизировать словарный запас, употребляя в речи слова «заморозок», «ледостав».	

	06.10	«Путешествие колоска»	Задачи: познакомить со злаковыми культурами (рожь, пшеница); с современной технологией изготовления хлеба на заводах, выпеканием хлеба на селе; развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зёрен). Фольклор.	Воронкевич О.А.. стр. 317
	20.10			Воронкевич О.А.. стр. 329
4	3.11	«Путешествие в прошлое профессий»	Задачи: расширить представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях; формировать обобщенное понятие «профессия»; обогащать активный словарь; продолжить развивать внимание, память, мышление. Предварительная работа: рассматривание альбома «Профессии», иллюстраций о профессиях и результатах труда людей разных профессий; чтение стихов, загадок и чтение художественной литературы о профессиях; дидактические и сюжетно- ролевые игры по теме.	Сергеева Т.Н., стр. 50 Павлова О.В., стр. 34

5	17.11	«Улетают журавли»	Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Подвести к пониманию следующего: произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. Расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме.	Презентация группы, папка «Экология». Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?»
6	1.12	«Путешествие капельки»	Задачи: формировать представления о круговороте воды в природе; развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи; воспитывать бережное отношение к воде.	Воронкевич О.А. стр. 341
7	15.12	«Рассказ педагога «Как и для чего человек дышит»»	Задачи: познакомить с дыхательной системой человека; воспитывать познавательный интерес к изучению строения человеческого тела.	
8	29.12	«Народные промыслы»	Задачи: расширить представление детей о народных промыслах; прививать любовь к Родине, фольклорным традициям; развивать познавательный интерес, мышление.	Павлова О.В., стр. 52

9	19.01	«Приключения Мамонтёнка»	<p>Задачи: закреплять знания о четырёх классах животных: насекомых, птицах, зверях, рыбах;</p> <p>учить детей выделять характерные признаки каждого класса животных с опорой на модели; тренировать в синхронизации понятий по заданному признаку; обогащать словарный запас.</p>	Воронкевич О.А.. стр. 353
10	2.02	«Север – царства льда и снега»	<p>Задачи: формировать представление о климатических условиях Крайнего Севера и тундры;</p> <p>учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; закреплять представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата; развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды и почвы; вести диалог, отстаивать свое мнение, строить мыслительную операцию — сравнение, доказательную речь.</p>	Воронкевич О.А.. стр. 359

11	16.02	«Друзья Мойдодыра»	Задачи: развивать внимание, мышление;	Павлова О.В., стр. 89
12			повторить правила гигиены; расширять кругозор и словарный запас детей; формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-развивающей среды.	
13				
	01.03	«Защитники Родины»	Задачи: Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.	Дыбина О.В., стр. 26

	22.03	«Австралия»	Задачи: Расширять представления о материках. Познакомить с климатическими условиями Австралии, с животными материка (кенгуру, коала, ехидна и т. д.). Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. Закреплять понятие «человек - часть природы»	Презентация группы, папка «Экология»
14	5.04	«Родной край»	Задачи: выявить знания детей о растительном и животном мире родного края, дать сведения о равнинах, реках, холмах, оврагах, возвышенностях, о полезных ископаемых; познакомить с заповедниками, природными достопримечательностями; развивать интерес к изучению родного края, речь, умение делать выводы.	Презентация группы, папка «Экология», «Мой край»
	19.04	«К подножью вулкана»	Задачи: познакомить детей с природным явлением - вулканом, причиной его извержения; закрепить умение выявлять свойства материалов по схеме, развивать мыслительную активность, коммуникативные навыки; активизировать словарь детей.	Презентация группы, папка «Экология»

	3.05	«Бытовые предметы»	Задачи: расширить представления детей о знакомых бытовых предметах, познакомить с историей их происхождения, разнообразием (зубная щетка, мыло, расческа, ножницы, игла); развивать мышление, любознательность, мелкую моторику; продолжать развивать речь детей: обогащать словарь, формировать умение строить предложения.	Павлова О.В., стр. 79
	17.05	«Пищевые цепочки в лесу»	Задачи: закрепить знания о взаимодействии в экосистеме «Лес» растений, животных и факторов неживой природы на уровне частных и обобщённых понятий; сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса; учить выстраивать «пищевые цепочки» в лесу; воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение к природе.	Воронкевич О.А.. стр. 375
18	31.05	«Если хочешь быть здоров»	Задачи: закрепить представления о приспособляемости человека к условиям жизни в зимнее время года; познакомить с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека, правилами поведения при простудном заболевании; дать знания об использовании средств народной медицины при лечении простудных заболеваний.	Воронкевич О.А.. стр. 383

		«Загадки природы»	Задачи: обобщить представления о типичных экосистемах (лес, луг, водоём, пустыня); закреплять знания о правилах поведения в экосистемах; развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов.	Воронкевич О.А.. стр. 400
--	--	-------------------	--	---------------------------

Непосредственная образовательная деятельность
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности
(экспериментирование)».

месяц	неделя	дата	Тема	задачи	Источник информации
сентябрь	1	29.09	Песочная страна	выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовления рисунка из песка.	Картотека опыты №19
октябрь	2	13.10	Ловись, рыбка, и мала, и велика.	выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.	Картотека опыты № 24
	3	27.10	Фокусы с магнитами	выделить предметы, взаимодействующие с магнитом.	Картотека опыты №25
ноябрь	4	10.11	Разноцветные шарики	получить путем смешивания основных цветов новые оттенки:	

				оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой.	Картотека опыты № 16
	5	24.11	Таинственные картинки	показать детям, что окружающие предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стекла.	Картотека опыты №17
декабрь	6	8.12	Что растворяется в воде?	показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ.	Картотека опыты № 27
	7	22.12	Замерзшая вода	выявить, что лед — твердое вещество, плавает, тает, состоит из воды.	Картотека опыты №14
январь	8	12.01	Воздух повсюду	обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство — невидимость.	Картотека опыты № 8
	9	26.01	Подводная лодка.	Обнаружить, что воздух легче воды; выявить, как воздух вытесняет воду, как воздух выходит из воды.	
февраль	10	9.02	Почему все звучит?	подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета.	Картотека опыты №2
	11	23.02	Звонящая	показать детям, что количество	

			вода	воды в стакане влияет на издаваемый звук.	Картотека опыты №22
март	12	15.03	Волшебный шарик.	Установить причину возникновения статического электричества.	
	13	29.03	Чудо – расческа.	Познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предмета.	
апрель	14	12.04	Свет повсюду	показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна, костер), искусственные — изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча). Установить, как растение ищет свет.	Картотека опыты 12
	15	26.04	Свет и тень	познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы.	Картотека опыты № 13
май	16	10.05	Каждому камешку свой домик	классификация камней по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям возможность использования камней в игровых целях.	Картотека опыты №10
	17	24.05	Можно ли	выявить свойства глины	

			менять форму камня и глины	(влажная, мягкая, вязкая, можно изменять ее форму, делить на части, лепить) и камня (сухой, твердый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части).	Картотека опыты № 11
--	--	--	----------------------------	---	----------------------

Непосредственная деятельность

ФЭМП

Месяц	№ Занятия	Тема	пособия
Сентябрь	1. 5.09	Повторение.	Петерсон Л.Г., Кочемасова
	2 12.09	Повторение.	
	3. 19.09	Тема: ЦВЕТ Цель: уточнить представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названия; сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы	
	4. 26.09	Тема: ОТТЕНКИ ЦВЕТОВ Цель: сформировать представление об оттенках цветов, опыт их обозначения словами « <i>светлый</i> » и « <i>темный</i> »; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода (фиксации затруднения, понимания его причины, самостоятельного построения способа выхода из него) и опыт самоконтроля; закрепить умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи;	

5. 3.10	<p>Тема: БОЛЬШОЙ И МАЛЕНЬКИЙ</p> <p>Цель: закрепить умение различать и называть размеры предметов — большой, поменьше, маленький; закрепить умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру;</p>	12
6. 10.10	<p>Тема: ЦВЕТ И ФОРМА</p> <p>Цель:сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме; ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур - квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник; закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету;</p>	
7. 17.10	<p>Тема: ОДИН, МНОГО</p> <p>Цель:уточнить представления детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода; закрепить умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, анало-</p>	15
8. 24.10	<p>Тема: СТОЛЬКО ЖЕ, БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ</p> <p>Цель:сформировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширить словарный запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше»; построить под руководством воспитателя способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар (на основе реф-</p>	

Октябрь	9. 31.10	Тема: СТОЛЬКО ЖЕ, БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ Цель: построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов (на основе рефлексивного метода); закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар;	
	10. 7.11	Тема: СЧЕТ ДО ДВУХ Цель: сформировать представление о числе два, умение считать до двух; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления о числе «один», использование слов «один» и «одна» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам;	19
	11. 14.11	Тема: ЧИСЛА И ЦИФРЫ 1 И 2 Цель: познакомить с цифрами 1 и 2, сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.	
	12. 21.11	Тема: КРУГ Цель: сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ	24

13. 28.11	<p>Тема: ШАР</p> <p>Цель: уточнить представления о шаре, сформировать представления о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления о круге, счет до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам;</p>	
14. 5.12	<p>Тема: СЧЕТ ДО ТРЕХ</p> <p>Цель: сформировать представление о числе 3, умение считать до трех; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; закрепить представления о числах 1 и 2, умение использовать их название в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам;</p>	30
15. 12.12	<p>Тема: ТРЕУГОЛЬНИК</p> <p>Цель: сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет до трех, умение сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.</p>	
16. 19.12	<p>Тема: ЧИСЛО И ЦИФРА 3</p> <p>Цель: познакомить с цифрой 3, сформировать умение соотносить цифру 3 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления о круге и треугольнике, счет до трех, умение выделять и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет.</p>	

Ноябрь	17. 26.12	<p>Тема: НА, НАД, ПОД</p> <p>Цель: уточнить представления о пространственных отношениях «на» — «над» — «под», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи;</p> <p>актуализировать представления о пространственных отношениях «между», «наверху», «внизу», тренировать умение различать левую и правую руки; закрепить счет до трех, умение соотносить цифры 1, 2 и 3 с количеством предметов, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, сформировать опыт составления простейшей закономерности и опыт самоконтроля.</p>	34
	18.1 16.01	<p>Тема: ВЫШЕ, НИЖЕ</p> <p>Цель: уточнить представления о пространственных отношениях «выше» — «ниже», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1-3 с количеством. умение выделять, называть и сравнивать свойства пред-</p>	
	19 23.01	<p>Тема: СЛЕВА, СПРАВА</p> <p>Цель: уточнить пространственные отношения «слева» — «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них закрепить умение выделять и называть свойства предметов;</p> <p>тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление.</p>	37

20.30.01	<p>Тема: ПОВТОРЕНИЕ</p> <p>Цель: актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения; выявить уровень сформированности умений считать до трех, соотносить цифры 1—3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости;</p>	
21.6.02	<p>Тема: РАНЬШЕ, ПОЗЖЕ</p> <p>Цель: уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше» — «позже» («сначала» — «потом»), тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериационный ряд по данным временным отношениям; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить умение использовать в игровой деятельности понятия «один» и «много», умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов ставления пар;</p>	
22.13.02	<p>Тема: СЧЕТ ДО ЧЕТЫРЕХ. ЧИСЛО И ЦИФРА 4</p> <p>Цель: сформировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех, соотносить цифру 4 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать и упорядочивать предметы по высоте, умение видеть и продолжать закономерность чередования фигур, отличающихся цветом; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обоб-</p>	41

23 .20.02	<p>Тема: КВАДРАТ</p> <p>Цель: сформировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур (треугольников и кругов), познакомиться с некоторыми свойствами квадрата;</p> <p>сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»;</p> <p>закрепить счет до четырех, представления о круге и треугольнике, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предме-</p>	
24.27.02	<p>Тема: КУБ</p> <p>Цель: сформировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления об изученных фигурах, счет до четырех умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте; тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение,</p>	46
25.5.03	<p>Тема: ВВЕРХУ, ВНИЗУ</p> <p>Цель: уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения;</p> <p>закрепить счет в пределах 4, умение соотносить цифры 1-4 с количеством предметов, умение распознавать изученные геометрические фигуры, определять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов;</p> <p>тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, воображение, фантазию, логическое мышление, сформировать опыт самоконтроля.</p>	

26. 12.03	<p>Тема: СРАВНЕНИЕ ПО ШИРИНЕ</p> <p>Цель: уточнить пространственные отношения «шире» — «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова «широкий», «узкий»; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счетные умения, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность чередования фигур по форме; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление.</p>	
27. 19.03	<p>Тема: СЧЕТ ДО ПЯТИ. ЧИСЛО И ЦИФРА 5</p> <p>Цель: сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счетные умения, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.</p>	51

28. 26.03	<p>Тема: ОВАЛ</p> <p>Цель: сформировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы;</p> <p>сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счет до пяти, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам;</p> <p>тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление, творческие способности.</p>	
29.2.04	<p>Тема: ВНУТРИ, СНАРУЖИ</p> <p>Цель:</p> <p>уточнить понимание смысла слов «внутри», «снаружи» и грамотно употреблять их в речи;</p> <p>закрепить представления об овале, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов, определять, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по размеру; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук и мимику лица.</p>	54
30 9.04	<p>Тема: ВПЕРЕДИ, СЗАДИ, МЕЖДУ</p> <p>Цель: уточнить понимание смысла слов «вперед», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи; закрепить пространственные отношения «справа» — «слева», закон сохранения количества, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством, определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение упорядочивать предметы по заданному признаку, представления о круге, квадрате и треугольнике;</p> <p>тренировать мыслительные операции анализ, синтез и сравнение, развивать внимание, память, речь, пространственные представления, фантазию, воображение, творческие способности, опыт самоконтроля</p>	

31. 16.04	<p>Тема: ПАРА</p> <p>Цель: уточнить понимание детьми значения слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счетные умения, геометрические и пространственные представления, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине; тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление,</p>	
32. 23.04	<p>Тема: ПРЯМОУГОЛЬНИК</p> <p>Цель: сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить геометрические и пространственные представления, счет до пяти, умение соотносить цифру с количеством, умение опреде-</p>	57
33. 30.04	<p>Тема: ЧИСЛОВОЙ РЯД</p> <p>Цель: сформировать представление о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1—5 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5 до 1; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления об изученных геометрических фигурах и пространственных отношениях, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, ориентироваться в пространстве; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.</p>	

34. 7.05	<p>Тема: РИТМ (ПОИСК И СОСТАВЛЕНИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ)</p> <p>Цель: сформировать представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур;</p> <p>сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить изученные геометрические фигуры, закрепить умение определять и называть свойства предметов, использовать их для решения задач; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.</p>	60
35. 14.05	<p>Тема: СЧЕТ ДО ШЕСТИ. ЧИСЛО И ЦИФРА 6</p> <p>Цель:</p> <p>сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством;</p> <p>сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать предметы по высоте; тренировать мыслительные операции анализ, сравнения обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение,</p>	
36. 21.05	<p>Тема: ПОРЯДКОВЫЙ СЧЕТ</p> <p>Цель: сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести, умение соотносить цифры 1-6 с количеством;</p> <p>сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);</p> <p>закрепить умение определять и называть свойства предметов, умение ориентироваться в пространстве (лево, право);</p> <p>тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение</p>	

37.	Тема: СРАВНЕНИЕ ПО ДЛИНЕ	66
28.05.	<p>Цель:уточнить понимание слов «длинный» и «короткий», закрепить сравнение по длине, сформировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развивать глазомер;</p> <p>сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);закрепить умение определять и называть свойства предметов, представление о числовом ряде, счет до шести, порядок следования цифр 1—6;тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение,</p>	

Непосредственная образовательная деятельность
«Развитие речи»

дата	тема	Программные задачи	литература

17.09	Пересказ сказки «Лиса и рак»	<p>Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (<i>большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно</i>). Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).</p> <p>Воспитывать любовь к народному творчеству.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
24.09	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	<p>Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку;</p> <p>Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий(активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных; уточнить и закрепить правильное произношение звуков (С) и (З); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слова, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
1.10	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	<p>Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,

		<p>предложениями.</p> <p>Учить произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно.</p> <p>Развивать внимание, память.</p> <p>Воспитывать умение слушать рассказы других детей.</p>	
8.10	Составление рассказа по скороговорке	<p>Формировать навыки связной речи.</p> <p>Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ц», учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом).</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к устному народному творчеству.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» ,
15.10	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»	<p>Учить выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных;</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» ,

		<p>формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.</p>	
22.10	<p>Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»</p>	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины.</p> <p>Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.</p>	<p>О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,</p>
29.11	<p>Составление рассказов на темы стихотворений</p>	<p>Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы.</p> <p>Упражнять в образовании названий детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>Учить выделять из предложений слова со звуками «ш» и «ж», четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность.</p>	<p>О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,</p>

5.11	Составление рассказа на заданную тему	<p>Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>Учить подбирать слова, сходные по звучанию.</p> <p>Развивать творческие способности детей в составлении рассказов.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к занятию.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
12.11	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	<p>Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.</p> <p>Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Учить пользоваться восклицательной интонацией.</p> <p>Развивать умение внимательно слушать произведение.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
19.11	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	<p>Развивать интерес к миру животных.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.</p> <p>Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», Стр.52
26.11		<p>Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа</p>	О.С.Ушакова «Занятия по

		<p>интересные факты и события.</p> <p>Учить употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i>); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы.</p> <p>Учить выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо.</p> <p>Развивать интерес к миру животных.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.</p>	<p>развитию речи для детей 5-7 лет»,</p> <p>Стр.52</p>
03.12	Составление описательного рассказа о предметах посуды	<p>Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды.</p> <p>Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый</i>), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (<i>глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий</i>), многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный</i>); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (<i>хлебница, сахарница, сухарница, супница</i>).</p> <p>Развивать внимание, память.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.</p>	<p>О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,</p>
10.12	Пересказ рассказа	<p>Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи</p>	<p>О.С.Ушакова «Занятия по</p>

	Н.Калининой «Про снежный колобок»	<p>вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек</i>); обратить внимание на формы изменения глагола <i>хотеть</i>.</p> <p>Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов.</p> <p>Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы.</p>	<p>развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г</p> <p>Стр.58</p>
17.12	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	<p>Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия.</p> <p>Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги.</p> <p>Развивать интерес к составлению рассказов по картине.</p> <p>Воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать их.</p>	<p>О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г</p> <p>Стр.61</p>
24.12	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	<p>Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.</p> <p>Учить употреблять предлоги с пространственным значением.</p>	<p>О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7</p>

		<p>Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.</p>	лет»,
9.01	Составление рассказа на темы скороговорок	<p>Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.</p> <p>Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм Р.п. мн.ч. существительных.</p> <p>Учить различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо).</p> <p>Развивать творческие способности в составлении рассказов.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
16.02	Пересказ сказки «Петух да собака»	<p>Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.</p> <p>Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i>; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,

		<p>при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.</p> <p>Развивать диалогическую речь.</p> <p>Воспитывать интерес к русским народным сказкам.</p>	
23.02	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	<p>Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.</p> <p>Учить употреблять предлоги с пространственным значением.</p> <p>Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
30.02	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	<p>Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные).</p> <p>Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ).</p> <p>Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,

		<p>трехсложные слова на слоги.</p> <p>Развивать речь как средство общения.</p> <p>Воспитывать эстетическое восприятие зимней природы.</p>	
6.02	Ознакомление с предложением	<p>Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.</p> <p>Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.</p> <p>Развивать слуховую память, связную речь.</p> <p>Воспитывать интерес к изучению родного языка.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
13.02	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	<p>Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно.</p> <p>Объяснить значение слова <i>жать</i>, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова.</p> <p>Учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).</p> <p>Развивать интерес к устному народному творчеству.</p> <p>Воспитывать устойчивое внимание.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
20.02	Составление рассказа по картине	<p>Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи

	«Лошадь с жеребенком»	<p>цвета, величины.</p> <p>Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении.</p> <p>Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.</p> <p>Развивать интерес к миру животных.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам товарищей.</p>	для детей 5-7 лет»,
27.02	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	<p>Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем.</p> <p>Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов.</p> <p>Закреплять представления о слоге и ударении.</p> <p>Развивать воображение.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к занятию.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
5.03	Составление рассказа на заданную тему	<p>Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения.</p> <p>Уточнить значения слов <i>мебель</i> и <i>посуда</i>; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения.</p> <p>Развивать интерес к окружающему.</p> <p>Воспитывать речевую активность.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
12.03	Пересказ рассказа	<p>Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих</p>	О.С.Ушакова «Занятия по

	Л.Толстого «Пожарные собаки»	<p>вопросов.</p> <p>Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях.</p> <p>Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток- чистоговорок).</p> <p>Воспитывать эмоциональное восприятие содержания рассказа.</p>	<p>развитию речи для детей 5-7 лет»,</p>
19.03	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	<p>Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.</p> <p>Учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно.</p> <p>Учить различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками.</p> <p>Развивать творческое воображение.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение выслушивать товарищей.</p>	<p>О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,</p>
26.03	Сочинение на тему «Путешествие в весенний лес»	<p>Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.</p> <p>Учить подбирать прилагательные . Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, закрепить представления об ударных и безударных слогах.</p> <p>Развивать память, мышление.</p>	<p>О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,</p>

		Воспитывать умение слушать рассказы других детей.	
02.04	Составление рассказа на предложенную тему	<p>Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет.</p> <p>Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки.</p> <p>Развивать творческие способности в составлении рассказов.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
9.04	Пересказ рассказа Я,Тайца «Послушный дождик»	<p>Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает).</p> <p>Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий.</p> <p>Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.</p> <p>Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей.</p> <p>Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет
16.04	Составление рассказа по картине «Зайцы»	<p>Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику.</p> <p>Учить образовывать существительные от глаголов (продавать – <i>продавец</i>) и прилагательных (веселый –</p>	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,

		<p><i>весельчак).</i></p> <p>Учить определять ударение в двухсложном слове.</p> <p>Развивать интерес к миру животных.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность.</p>	
23.04	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывать место действия, настроение героя; учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образование слов- названий профессий.	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,
23.05	Пересказ сказки В, Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалог персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,

Перспективное планирование «Чтение художественной литературы»

№ дата	Тема	Цели и задачи	Оборудование	Литература
Сентябрь				
1. 18.09	Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение понимать характер героев произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; - развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; - учить понимать переносное 	иллюстрация к стихотворению	(О.С.Ушакова, стр 124)

		значение метафор, фразеологизмов.		
2. 25.09	Рассказ Г.Скребицког о «Осень»	Учить детей выразительно слушать,закрепить знания детей об изменениях в природе осенью, характерные особенности погоды осенью.	Картины осени	(О.С.Ушакова, стр 236)
Октябрь				
3. 2.10	Сказка Д. Родари «Большая морковка». Сопоставител ьный анализ с русской народной сказкой «Репка»	- учить чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок; - помогать детям замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	иллюстрация к четвертому концу сказки Дж. Родари «Большая морковка».	(О.С.Ушакова11,с тр 118)
4. 9.10.	Рассматриван ие картины В. Серова «Октябрь». Рассказ Г. Скребицкого «Осень».	- формировать эмоциональное восприятие произведения живописи; - учить передавать свои впечатления; - обогащать словарь определениями; - активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.	репродукция картины В. Серова «Октябрь»; иллюстрация (открытки) с осенними пейзажами; аудиозапись концерта А. Вивальди «Времена года» (часть «Осень»)	(О.С.Ушакова4, стр 109)
5.	А. С. Пушкин	- Уточнить и обогатить знания	Иллюстрация к	«Хрестоматия для

16.10	«У Лукоморья дуб зеленый»	детей о А.С.Пушкине; - учить запоминать стихотворение с помощью моделирования; - воспитывать интерес к чтению, любовь к творчеству А.С.Пушкина.	поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила»	дошкольников» (И. Ильчук, В. Гербова, стр 300)
6. 23.10	Ю. Казаков «Жадный Чик и кот Васька»	-создать образ воробья на основе фольклорных песенок, стихов и сказок, используя движения, звукоподражание, лепку; - отработать противоположные понятия: «холодно - жарко», «веселый - грустный»; -развивать двигательную активность; внимание, воображение, память, монологическую речь, творчество; -воспитывать умение сочувствовать, сопереживать птицам, которых зимой настигают беды, пробудить детей к активной помощи.	Иллюстрация к сказке	«Хрестоматия для дошкольников» (И. Ильчук, В. Гербова, стр. 380)
Ноябрь				
7. 6.11	Английская народная сказка «Три поросенка» в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц	- учить понимать эмоционально-образное содержание сказки, её идею; - развивать образность речи (подбор определений, сравнений к заданному слову); - подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	книга со сказкой с красочными иллюстрациям и; картинка «Волк и бараны»; русские пословицы и поговорки.	(О.С.Ушакова1, стр 105)
8. 13.11	К. Д. Ушинский	- подведение детей к пониманию нравственного смысла	портрет К. Д. Ушинского,	Хрестоматия для дошкольников»

	«Слепая лошадь»	<p>произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать основы книжной культуры через ознакомление детей с художественной литературой. -учить детей внимательно слушать литературное произведение; -формировать навыки анализа художественного произведения с точки зрения его жанра; -развивать умение делать обобщающие выводы, высказывать свое мнение; -развивать кругозор, способствовать обогащению словарного запаса, развитию устной речи; -воспитывать бережное отношение к животным, доброту и чуткость через эмоциональное восприятие произведения; -выявить отношение детей к таким нравственным категориям, как сострадание, добро, зло. 	презентация с иллюстрациям и к сказке.	(И. Ильчук, В. Гербова, стр335)
9. 20.11	Рассказывание р.н.с. «Заяц-хвостун»	Вспомнить названия р.н.с. И познакомить их с новыми произведениями: сказкой и присказкой	Иллюстрация к сказке	«Хрестоматия для дошкольников» (И. Ильчук, В. Гербова, стр 32
10 27.11.	Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына»	<ul style="list-style-type: none"> - учить понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета; - помогать детям замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа, передавать свое отношение к 	книга со сказкой «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына» с красочными	(О.С.Ушакова10,стр 117)

		персонажам.	иллюстрациям и	
Декабрь				
11. 4.12	Н.Носов «Затейники»	- дать новые знания о жизни и творчестве Н.Н. Носова, учить понимать замысел произведения; -развивать умение рассуждать; - формировать умение высказывать своё отношение к героям, выразить свои эмоции.	книги Н. Носова, слайдовая презентация, конверты с заданиями	«Хрестоматия для дошкольников» (И. Ильчук, В. Гербова, стр284)
12 11.12	Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвости к»	- формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания; - учить осмысливать идею произведения; - закреплять знания о жанровых особенностях сказки; - развивать умение подбирать и применять в самостоятельных образных высказываниях образные выражение; - обогащать словарный запас словами(ладья, березовая лычка).	книга со сказкой «Мышка Вострохвостик».	(О.С.Ушакова3, стр 108)
18.12 13	Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	- учить осмысливать содержание сказки, оценивать поступки главного героя; - развивать умение точно, ясно излагать свои мысли; - воспитывать у детей интерес к чтению художественной литературы.	Иллюстрация к сказке	«Хрестоматия для дошкольников» (И. Ильчук , В. Гербова,стр518))
25.12 14	Малые фольклорные	- сформировать представление о жанровых особенностях,	бумага, карандаши;	(О.С.Ушакова5, стр 111)

	форма. Составление рассказов по пословицам.	назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм; - учить осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц.	русские пословицы; иллюстрация к пословице «Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось».	
Январь				
15. 8.01	Норвежская народная сказка «Пирог»	- учить находить сходство и различие в сюжете, идее, характерах героев похожих сказок разных народов («Пирог»); - замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использование в сказке.	книга со сказкой «Пирог» с красочными иллюстрациям и.	(О.С.Ушакова6,ст р 112)
16. 15.01	Глава первая из сказки А. Милна «Винни-Пух и все-все-все»	- развивать умение эмоционально воспринимать, образное содержание сказки, последовательность событий; - помогать придумывать новые эпизоды, названия.	книга со сказкой «Винни-Пух и все-все-все» с красочными иллюстрациям и; бумага, карандаши.	(О.С.Ушакова7,ст р 114)
17. 22.01	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый, да масленый»	- учить понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки; - знакомить с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольёшь).	книга со сказкой «Крылатый, мохнатый, да масленый» с красочными иллюстрациям и.	(О.С.Ушакова8,ст р 115)
18. 29.01	Литературная викторина	- закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведения малых	книги со сказками: «Три поросенка»,	(О.С.Ушакова9,ст р 116)

		<p>фольклорных форм;</p> <p>- учить соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.</p>	<p>«Колобок», «Пирог», и др. (по выбору воспитателя) с красочными иллюстрациям и.</p>	
Февраль				
19. 5.02	Русская народная сказка «Хвосты»	<p>учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрыть содержание сказки;</p> <p>- обогащать словарь эпитетами, сравнениями;</p> <p>- закреплять умения подбирать синонимы.</p>	<p>Книга со сказкой «Хвосты» с красочными иллюстрациям и;</p>	(О.С.Ушакова 2,стр 106)
20 12.02	Малые фольклорные формы. Составление сказок по пословицам	<p>- закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведения малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы);</p> <p>- учить понимать переносное значение образных выражений;</p> <p>- развивать умение составлять сказки по пословицам с использованием образных выражений;</p> <p>- формировать выразительность, точность речи.</p>	<p>книжки-потешки; пословицы и поговорки.</p>	(О.С.Ушакова12, стр 119)
21	Нанайская	- учить понимать и оценивать	пословицы и	(О.С.Ушакова13,с

19.02	народная сказка «Айюга». Анализ пословиц	характер главного героя сказки; - закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; - формировать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; - воспитывать отрицательное отношение к лени.	поговорки.	тр 122)
22 26.02	Рассказ Н. Носова «На горке»	- развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; - обогащать речь фразеологизмами; - учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	картинка «На горке».	(О.С.Ушакова14,с тр 123)
Март				
23. 5.03.	П.Бажов «Серебряное копытце»	-формировать умение давать характеристику главным героям произведения; - способствовать формированию целостного представления об основной идее произведения на основе характеров главных героев;	книги со сказами, иллюстрации к сказу	«Хрестоматия для дошкольников» (И. Ильчук, В. Гербова, стр 366))
24 12.03	Малые фольклорные формы. Пословицы,	- закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведения малых фольклорных форм (пословицы,	пословицы, поговорки; бумага, карандаши.	(О.С.Ушакова16,с тр 125)

	поговорки, загадки, скороговорки	поговорки, загадки, скороговорки); - учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.		
25 19.03	Русская народная сказка «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов	- учить понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно-образительных средств; - обогащать речь фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение.	книга со сказкой «Хаврошечка» с красочными иллюстрациями.	(О.С.Ушакова17,стр 127)
26 26.03	С.Маршак «Пудель»	- Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. - Познакомить с произведением-перевертышем.		«Хрестоматия для дошкольников» (И. Ильчук , В. Гербова,стр158))
Апрель				
27 2.04	Стихотворения А. Барто, С. Михалкова	- систематизировать знания о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; - развивать умение выразительно читать стихотворения; - учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу на заданную тему.	книги для тематической выставки «Наши любимые поэты»; портреты А. Барто, С. Михалкова; атрибуты для драматизации; игрушки	(О.С.Ушакова18,стр 129)
28 9.04	Э.Успенский «Страшная история»	- учить детей осмысливать поступки других, видеть в них отрицательные моменты; - закрепить навыки		«Хрестоматия для дошкольников» (И. Ильчук , В. Гербова,стр180)

		самообслуживания и личной гигиены.		
29. 16.04	О.Пройслер «Маленькая баба-яга»		Отрывок из мультфильма	«Хрестоматия для дошкольников» (И. Ильчук, В. Гербова, стр. 609)
30 23.04	Занятие-конкурс «Лучшая сказка»	формировать представления о композиционной структуре текста; обогащать знания о театральной деятельности; развивать умение оценивать сочинения товарищей.		(О.С.Ушакова, Развитие речи и творчества, стр 166)
Май				
31 7.05	В.Драгунский «Друг детства»	- показать нравственно-духовное значение дружбы в человеческих взаимоотношениях; - учить анализировать произведение; -совершенствовать связную речь		«Хрестоматия для дошкольников» (И. Ильчук, В. Гербова, стр.274)
32 14.05	Стихотворение С. Есенина «Черемуха»	- учить выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы; - развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, образную речь.	аудиозапись пьесы П. Чайковского «Апрель» из альбома «Времена года»; репродукции картин с изображением весенних пейзажей.	(О.С.Ушакова19, стр.131)
33 21.05	Литературная викторина «Наши	- закреплять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки,	прочитанные книги; иллюстрации к	(О.С.Ушакова20,стр 133)

	любимые поэты»	рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; - формировать образность речи (умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации).	сказкам; атрибуты для драматизации.	
34. 28.05	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»	- учить пересказывать текст в ситуации письменно речи; - формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.	книга с рассказом Е. Пермяка «Самое страшное».	(О.С.Ушакова21,с тр 134)

НОД «Обучение грамоте»

Мес яц	неделя		Лексические темы	Тема занятий
Сентябрь	1	01.09 – 15.09	Профессии работников Д /С	Обследование
	2	20.09	Цветы. Комнатные растения	Вводное
	3	27.09	Уроки вежливости	Звук

	4	4.10	Осень	Речевой аппарат
	5	11.10	Овощи. Фрукты	Звук А
Октябрь	1	18.10	Грибы. Ягоды.	Звук У
	2	25.10	Откуда хлеб пришел	Звук О
	3	1.11	Зимующие птицы. Перелётные птицы.	Звук И
	4	8.11	Человек и части тела	Звук М
Ноябрь	1	15.11	Домашние животные	Звук Т
	2	22.11	Почта	Звук П
	3	29.11	Наша Родина – Россия. Москва	Звук Н
	4	6.12	Наш край – Забайкалье. Чита	Звук К
Декабрь	1	13.12	Зима	Звук Б
	2	20.12	Дикие животные зимой	Звук Б-П
	3	27.12	Животные севера	Звук Д
	4	10.01	Новый год	КАНИКУЛЫ
Январь	1	17.01	Вода и ее обитатели	Звук Д-Т
	2	24.01	Транспорт. Профессии на транспорте	Звук Г
	3	31.01	Животные жарких стран	Звук К-Г
Фе вра ль	1	7.02	Одежда. Обувь	Звук В

	2	14.02	Профессии. Стройка.	Звук Ф
	3	21.02	Профессии. Ателье.	Звуки Ф-В
	4	28.02	Защитники отечества	Звук Х
Март	1	6.03	Мамин праздник	Звуки Х-К-Г
	2	13.03	Игрушки	Звук Ы
	3	20.03	Посуда	Звуки Ы-И
	4	27.03	Мебель	Звук С
	5	27.03 – 31.03	Весна. Деревья.	Звук З
Апрель	1	03.04	Труд людей весной	Звук Ш
	2	10.04	Космос	Звуки С-Ш
	3	17.04	Насекомые	Звук Ж
	4	24.04	Скоро в школу	Звуки Ш-Ж
Май	1	8.05	День победы	Звуки С-З-Ш-Ж
	2	15.05	ПДД	Звук Э
	3	22.05	Электроприборы	Повторение и закрепление пройденного
	4	29.05	Скоро лето	Каникулы

3.5. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) обучающихся.

Месяц	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Активные формы работы.
Сентябрь	Оформление	Беседы по подготовке	Совместная

	<p>родительского уголка.</p> <p>Консультации:</p> <p>«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста», «Осторожно, ядовитые грибы», «Сентябрь – первый осенний месяц»</p>	<p>детей к учебному году.</p> <p>Советы специалистов.</p> <p>Индивидуальные беседы вновь прибывших детей.</p> <p>Рекомендации для родителей: «Как подготовить ребенка к детскому саду», « Одежда детей в группе и на улице»</p>	<p>подготовка к новому учебному году.</p>
Октябрь	<p>Консультации: « Сон как важная составляющая режима дня», «Какие игрушки необходимы детям», «Грипп. Меры профилактики.</p> <p>Симптомы данного заболевания»</p>	<p>Индивидуальные консультации:</p> <p>« Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний»,</p> <p>«Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных заболеваний»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.</p>	<p>Родительское собрание «Азы воспитания»,</p> <p>подготовка к учебному году, задачи на год,</p> <p>родительские договора и правила детского сада,</p> <p>знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду.</p> <p>Музыкальный досуг с участием родителей</p> <p>«Осенины»</p>
Ноябрь	<p>Консультации: «Ноябрь – это поздняя осень», «Синичкин день», «День матери»,</p> <p>«Сквернословие и его вред», «Скандал по все</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями «Спортивная форма и обувь для занятий физкультурой» О необходимости её приобретения.</p>	<p>Мероприятие ко Дню матери согласно плану МБДОУ.</p>

	<p>правилам ил как справиться с детской истерикой».</p> <p>День добрых дел « Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушек для птиц)</p>		
Декабрь	<p>Консультации: «Новогодние приметы и традиции», «Что такое новый год?», «Развлечения в семье», «Игра – как средство эмоционального раскрепощения», «Декабрь, зиму начинает, год закрывает»</p>	<p>Беседы на волнующие для родителей темы.</p> <p>Цель: Оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.</p>	<p>Музыкальный досуг согласно плану МБДОУ. Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза».</p>
Январь	<p>Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников» «Благоприятная атмосфера в семье – залог психологического здоровья ребенка», «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми»</p>	<p>Беседы на волнующие для родителей темы.</p> <p>Цель: Оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.</p>	<p>Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке! (в праздничные дни)</p> <p>Музыкальный досуг согласно плану МБДОУ.</p>
Февраль	<p>Выпуск буклета «Страна безопасности»</p> <p>Консультации «Растим будущего мужчину», «Роль отца в воспитание ребенка»</p>	<p>Беседы на волнующие для родителей темы.</p> <p>Цель: Оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания,</p>	<p>Выставка рисунков «Мама, папа, я – очень дружная семья» «Защитники отечества»</p>

		способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.	
Март	«Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие ребенка», «8марта женский день» Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»	Беседы на волнующие для родителей темы. Цель: Оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.	Музыкальный досуг согласно плану работы МБДОУ. Подготовка к выпускному балу.
Апрель	«Роль природы в развитии ребенка дошкольного возраста» «Прогулка – это важно» «Как не надо кормить ребенка» «Игры на природе»	Беседы на волнующие для родителей темы. Цель: Оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.	Выставка поделок: «Пасхальное диво» «День космонавтики»
Май	«Заботится об осанке» «Как защищать свой организм на отдыхе и в дальней поездке?» «Компьютер: «за» и «против». «Бережем нервную систему»	Беседы на волнующие для родителей темы. Цель: Оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.	Родительское собрание: - Что мы сумели сделать с вами за год. - О наших планах на лето.

3.6. Условия реализации программы.

Материально-техническое:

Предметно - развивающая пространственная среда.

Главной составляющей реализации современных технологий является предметно – развивающая среда группы. Которая должна быть: содержательно – насыщенной, трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной, с учетом гендерного подхода и соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

В группе для развития и воспитания детей создана правильная, целесообразная, удобная, информационная предметно - развивающая среда, настраивающая на эмоциональный лад и обеспечивающая гармоничное отношение между ребёнком и окружающим миром.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и материалами: игровыми, спортивными, оздоровительным оборудованием. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Групповая комната представлена развивающими центрами. Каждый центр имеет подвижные, трансформируемые границы в виде ширмы, подвижных стеллажей, пластмассовых контейнеров. Оборудование размещено так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность, все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям, гендерной принадлежности детей моей группы.

Игровые центры группы условно разделены на 3 части:

- рабочую зону;
- зону для деятельности, связанной с интенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек);
- зону спокойной по преимуществу деятельности;

Все части пространства в зависимости от конкретных задач, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, так как детям дошкольникам свойственно «заряжаться» текущими интересами сверстников и присоединяться к ним.

Особое внимание уделено рабочей зоне, которая легко видоизменяется за счет разного расположения столов: соединяется в общий рабочий стол или komponуется для работы двух детей, для индивидуальной деятельности. Так же рабочая зона используется:

- как «мастерская» (для непосредственно организованной мною продуктивной деятельности);

- как «лаборатория» (для непосредственно организованной исследовательской деятельности);

- как место для свободной деятельности детей по интересам вне занятий со взрослыми;

Каждому ребенку представлена свобода выбора средств, для применения творческих способностей, удовлетворения своих интересов и любознательности, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Предметно-развивающая среда не только обеспечивает разные виды активности (физическую, умственную, игровую), но становится объектом самостоятельной деятельности ребенка, являясь своеобразной формой самообразования.

Созданная в группе предметно – развивающая среда формирует познавательно – побудительный мотив к деятельности, стимулирует познавательную и речевую активность детей. Основные цели организации центров активности:

- ребенок развивается наилучшим образом, если он включен в активную деятельность;

- каждый ребенок развивается в своем темпе, но все дети проходят через типичные периоды развития;

- для успешного развития ребенка необходимо объединение усилий педагогов

В группах создаются различные центры активности:

Центр математического развития «Раз, два, три».

Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это: «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия», «Слева – справа, сверху – снизу», «Цифры», «Часть и целое», «Сложи узор» «Математический планшет», «Математическая мозаика». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Разрезная азбука и касса, Магнитная доска настенная, наборы карточек с цифрами, Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр, Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами. Стержни с насадками (для построения числового ряда) Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми

креплениями, Числовой балансира (на состав числа из двух меньших чисел), Линейка с движком (числовая прямая) Набор "лото": последовательные числа, Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур Наборы моделей: деление на части.

Центр природы «Мы познаем мир».

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох. Нами собраны серии сюжетных картинок, альбомы для рассматривания, картотеки «домашние и дикие животные, растения, птицы, жители океана и другие». Так же подобран наглядный материал с фигурками животных разных климатических зон Земли. Различное лото: «Дикие и домашние животные», дидактические игры: «Ребятам о зверятах: В лесу, В зоопарке, В деревне, В доме», «Времена года», «Мир растений» и другие. Макеты домашние животные «Ферма Василия и Василисы», Макет дикие животные «Путешествуем по миру». Макет «Русская изба». В патриотическом уголке имеется материал для старшего возраста: Кукла в русском национальном костюме, глобус, карта России, портрет президента РФ, оформлены альбомы «Моя Россия» (где собран материал: труд человека, военная техника, природа). Обогащая представления о родном городе и области, развивая гражданско-патриотические чувства: создана коллекция магнитов Мурманской области, Мини – музей камней Кольского полуострова, фотоальбом «Апатиты – любимый город», « Природа Кольского полуострова».

Центр экспериментирования «Юный ученый»

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир. В центре экспериментирования собраны разные сыпучие материалы, ёмкости разной вместимости, календарь природы, опрыскиватели для комнатных растений

Центр книги «Юный книголюб»

Центр книги обеспечивает литературное развитие дошкольников. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п. Собраны сказки народов мира, рассказы русских писателей: Пришвин, Бианки. Сказки Пушкина, Чуковского. Стихи и рассказы современных авторов.

«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр; В группе имеется все необходимое оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Семья»; «Магазин»; «Дочки-матери»; «Парикмахерская»; «Больница»; «Транспорт»; «Детский сад»; «Водители»; «Наша армия»; «Почта»; «Мы строители»

Центр конструктивной деятельности «Маленький строитель»

- средний и мелкий строительный материал, конструкторы из серии «Лего», игрушки для обыгрывания построек;

Центр музыкально - театрализованной деятельности способствует развитию способности выразить в речи свои представления, опыт, чувства, фантазию, впечатления, где представлены:

- различные виды театра: кукольный, настольный, пальчиковый;
- маски, одежда для ряженья;

Список методической литературы

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3. – М.: Ювента, 2014.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
3. Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009.
4. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз, 2009.
6. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017.
7. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016.
8. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016.
9. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016.
10. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013.
11. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
12. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
13. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий 2016.
14. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – тСПб: Детство-Пресс, 2010.
15. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО «Издательство-ПРЕСС», 2015.
16. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа) 2008.
17. Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023 г.
18. Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина. Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005.
19. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
20. Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
21. Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

22. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 - 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: 2015.
23. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 до 6 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
24. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021.
25. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
26. Развитие речи детей 5 – 6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
27. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
28. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010.
29. Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова.– Волгоград: Учитель, 2019.
30. Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.
31. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012.
32. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020.
33. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
34. Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
35. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
36. Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы./ авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021.
37. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016.
38. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень» 2008.
39. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» 2009.
40. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса» 2009.
41. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Транспорт: наземный, водный, воздушный». М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.